

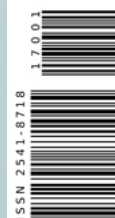
10 лет

журналу
«ГРАНИ»

Интервью с одним
из основателей рекламного
еженедельника «Городок»
Сергеем Семёновым
о бизнесе, идеалах
и некоммерческих
проектах

с. 30

Юрий Усиков:
**«Экономика всегда должна быть
на первом плане»**





ЗООВЕТФАРМ-РЕГИОН

региональный дистрибьютор ведущих российских
и зарубежных производителей ветеринарных препаратов

ПОСТАВЛЯЕМ ВЕТЕРИНАРНЫЕ ПРЕПАРАТЫ И ТОВАРЫ ДЛЯ ЖИВОТНЫХ СЕЛЬХОЗПРОИЗВОДИТЕЛЯМ, ВЕТЕРИНАРНЫМ КЛИНИКАМ И ЗООМАГАЗИНАМ:

- Биопрепараты: вакцины и сыворотки
- Антибактериальные препараты
- Витамины
- Гомеопатические препараты
- Гормональные препараты
- Гинекологические и противовоспалительные препараты
- Кормовые добавки
- Дератизационные средства
- Дезинфектанты и дезинсектанты
- Зоотехнический инструментарий и оборудование
- Перевязочные средства



Реклама.



160025, г. Вологда, Московское шоссе, д. 50
Тел./факс (8172) 33-03-36
Тел.: (8172) 74-73-56, 8-921-060-43-43
E-mail: olga.zvf@yandex.ru
Сайт: zvf35.ru



- 🐾 Консультационные услуги по применению и использованию ветпрепаратов, медикаментов и оборудования
- 🐾 Сопровождение реализуемой продукции
- 🐾 Составление и применение схем лечения, вакцинопрофилактики сельскохозяйственных и домашних животных
- 🐾 Проведение УЗИ-диагностики с постановкой диагноза и разработка рекомендованных схем лечения органов воспроизводства сельскохозяйственных животных

Наши специалисты вам помогут!

Содержание

- 5 ▶ Акценты
В Вологодской области строительство инфраструктурных объектов не будут замораживать
«Северсталь» сохраняет объем закупок у малого и среднего бизнеса региона
- 6 – 11 ▶ Агропромышленный комплекс
ООО «Шекснинская птицефабрика»: когда курица – птица
В этом году предприятию исполнилось 45 лет. Что помогло ему выжить? Как оно справлялось с экономическими кризисами? На что сегодня делает ставку руководство фабрики?
- 12 – 13 ▶ Актуальное интервью
Вместе мы сильнее!
О тонкостях работы саморегулируемой организации мы беседуем с Анной Леоновой, директором Ассоциации «СРО «Строительный Комплекс Вологодчины».
- 14 – 15 ▶ Строительство
Бизнес в ритме родного города
Предприниматель из Устюжны Сергей Коршунов, занимающийся строительством промышленных зданий – о творчестве при возведении ангаров, второй волне картофелеводства в районе и реставрации памятников архитектуры.
- 26 – 28 ▶ Награды
Серебро для «Зазеркалья»
Предприятие из Грязовецкого района завоевало серебряную медаль Российской агропромышленной выставки «Золотая осень-2022».



- 16 – 24 ▶ Вектор развития
Юрий Усиков: «Экономика всегда должна быть на первом плане»

Зачем СПК «Племенной конный завод «Вологодский» нерентабельное направление? Почему иногда не стоит увеличивать производство молока, даже если есть возможность? Может ли хозяйство развиваться без кредитов?

- 30 – 35 ▶ Персона
Сергей Семёнов: «Линия фронта находится у тебя в душе»
В интервью нашему изданию бизнесмен рассказал о своем первом бизнесе, почему он участвует в некоммерческих проектах и что, по его мнению, в нынешней ситуации делать предпринимателям.
- 36 – 41 ▶ Производственный портрет
Главный ресурс агрофирмы «Вельская»
Мы побывали на полях и фермах крупной аграрной компании из Архангельской области и посмотрели на ее успех глазами людей, которые там работают.

- 42 – 45 ▶ Люди дела
Пессимистов здесь нет!
О молочном животноводстве сегодня, его проблемах и перспективах в интервью журналу рассказал директор Агрофирмы «Судромская» Александр Бородулин.
- 46 – 50 ▶ Образование
Как подготовить специалиста с горящими глазами
С директором, молодыми специалистами и студентами Вологодского кооперативного колледжа мы поговорили о прошедшей приемной кампании, новом учебном годе, задачах образования и идеальных выпускниках.
- Посвящение в студенты**
Как привычное мероприятие для первокурсников может стать импульсом к раскрытию талантов и формированию активной жизненной позиции.
- 52 – 58 ▶ Меценаты
Оставить след
Дочь поэта Сергея Викулова – об отце, Культурном центре его имени, который разместился в выкупленном и восстановленном историческом здании, музее литературного журнала «Наш современник» и связи поколений.
- 59 ▶ Бизнес-сообщество
30 лет на защите бизнеса
Вологодская торгово-промышленная палата, объединяющая сегодня более 350 предприятий и организаций различных отраслей экономики региона, отметила свое 30-летие.
- 60 – 63 ▶ История и современность
Эхо летописного Белоозера: историки оспаривают новую дату основания Белозерска
В конце сентября в городе прошел Международный научный форум, на котором известные ученые обсудили спорный вопрос летоисчисления Белозерска.

- 64 – 70 ▶ Наши в столице
Белозерская чайка
Героиня рубрики - призер XVI Паралимпийских игр в Токио, российская фехтовальщица Людмила Васильева. Чего ей стоила эта победа? В чем проявляется вологодский характер? О каком бизнесе мечтает чемпионка?
- 72 – 75 ▶ Круглая дата
10 лет журналу «ГРАНИ»
Что выделяет «Грани», какие материалы привлекают внимание, чем запомнилась совместная работа? Отзывы о журнале партнеров, клиентов, героев наших материалов и читателей.
- 76 – 79 ▶ Муниципальные новости
В Череповце построят «Город будущего»
В Вологде назвали победителей ежегодного конкурса «Мы выбираем, нас выбирают»
Шекснинский район возглавил Сергей Маров
В Соколе завершён ремонт крупной транзитной артерии Вологодчины
В Великоустюгском районе строят новый физкультурно-оздоровительный комплекс
Благодаря обновлению трубофъектов в Тотемском и Усть-Кубинском районах значительно вырос поток туристов
Первая очередь животноводческого комплекса сдана в эксплуатацию в Верховажском районе

Чувствовать землю под ногами



Ольга Колтакова,
главный редактор журнала «ГРАНИ»

Просматриваю перед сдачей в печать наш юбилейный, пятидесятый номер. И меня очень радует, что он получился о главном. В сегодняшней политической и экономической ситуации шквальным ветром уносит все неважное, сдувает пену и мишуру. Во время пандемии и сейчас, когда идет СВО, а Россия стала мировым лидером по количеству введенных против нее санкций (после 10 000 их даже считать уже неинтересно, и так понятно, где мы находимся), наверное, каждый проводит ревизию в своей частной жизни, на предприятии или в бизнесе – что можно оптимизировать, а без чего не обойтись. Вот без «Инстаграма» мало что изменилось, а без сельского хозяйства точно не проживем.

На страницах выпуска с руководителями агропредприятий Вологодской и Архангельской областей мы подводим итоги сезона и упрямо оцениваем перспективы. С главной агропромышленной выставки страны «Золотая осень» представители Вологодчины привезли в этом году 14 наград. В регионе производится молоко, мясо, продукция птицеводства, овощи, а последние годы активно развивается аквакультура. И знаете, на фоне общего хаоса это как-то успокаивает, позволяет твердо стоять ногами на земле, в прямом и переносном смысле. Все руководители, с которыми мы общались, главным ресурсом предприятий назвали не импортную технику или модных роботов, а людей. Вопреки стереотипам, специалист одного из хозяйств заявляет, что работа в «колхозе» – это престижно. Когда продо-

вольственная безопасность, про которую раньше мало кто задумывался, выходит на первый план, с ним трудно не согласиться.

Чувствовать землю под ногами – это и про историю, предков и Родину. Сергей Семёнов, один из основателей газеты «Городок» и владелец сети фотоцентров «Парацци», рассказал в интервью нашему журналу о том, почему он поддерживает некоммерческие проекты и как изменились его приоритеты за три десятка лет в бизнесе. В рубрике «Мecenаты» – история о дочери поэта Сергея Викулова, москвички, которая выкупила в Белозерске полуразрушенное историческое здание и восстановила его. Вместе с братом в память об отце они открыли Культурный центр, где для белозерских детей проводятся концерты столичных музыкантов и поэтические вечера. Питерский предприниматель Андрей Боричев на родине родителей не только ведет гостиничный бизнес, но и пытается решить спорный вопрос летоисчисления Белозерска – он организовал и провел в небольшом райцентре Международный исторический форум, пригласив известных ученых-историков.

К 10-летию журнала в пятидесятом выпуске мы публикуем мнения о нашем издании и сотрудничестве читателей, партнеров, заказчиков и героев материалов. Приятно осознавать, что работаем не зря, материалы, которые мы публикуем, актуальны, а наше печатное СМИ востребовано и в эпоху интернета. Это дает опору и вдохновение для творчества.

Спасибо, что вы с нами!

В Вологодской области строительство инфраструктурных объектов не будут замораживать

Текст:
Полина Проворова

Глава региона Олег Кувшинников 24 октября на оперативном совещании в областном правительстве заявил, что в ближайшие три года глобального сокращения доходов не прогнозируется.

– Мы завершили работу над проектом областного бюджета на предстоящие три года. Продолжим инфраструктурные обновления. Все объекты по нацпроектам, региональным программам будут построены. Все решения, принятые на градсоветах, будут исполнены. Мы не планируем консервировать стройки, как и другие проекты. Будем строить и ремонтировать школы, дома культуры, обновлять больницы. Все инициативы народного бюджета будут профинансированы, – подчеркнул Олег Кувшинников.

Кроме того, губернатор отметил, что Вологодчина – один из регионов, где дорожная сеть ремонтируется темпами выше среднероссийских. И, вероятно, этот тренд сохранится. В 2023 – 2025 годах в рамках проекта «Безопасные качественные дороги» в области запланирован ремонт 38 мостов, стоимость работ составит 5,3 миллиарда рублей. Также принято решение об увеличении объемов ремонтов муниципальных дорог. На эти цели дополнительно будет направлено 5 миллиардов рублей.

Вновь был поднят вопрос по строительству Некрасовского моста в Вологде, который вологжане очень ждут. Губернатор заверил, что в ближайшие три года на эти цели будет направлено 6,5 миллиарда рублей. Напомним: проект Некрасовского моста, который должен соединить Заречье с центральной частью горо-



▲ Новый Архангельский мост в Череповце.

да и разгрузить Октябрьский мост, обсуждается уже с 2013-го года.

Всего с учетом дополнительных средств расходы на дорожную отрасль в регионе в ближайшие три года составят 57,2 миллиарда рублей. ■

«Северсталь» сохраняет объем закупок у малого и среднего бизнеса региона

За 9 месяцев 2022 года ПАО «Северсталь» закупила у предприятий Вологодской области товаров и услуг на общую сумму более 22 миллиардов рублей.

– Несмотря на кризисные явления в металлургической отрасли и снижение объемов производства, «Северсталь» следует намерениям о развитии бизнес-кооперации в регионе. Так, за 9 месяцев 2022 года сохраняется динамика роста объема закупок у предприятий малого

и среднего бизнеса Вологодской области. Этот показатель вырос с 11,66 миллиардов рублей до 11,76 миллиардов рублей, – прокомментировал генеральный директор дивизиона «Северсталь Российская сталь» и ресурсных активов Евгений Виноградов.

У компании в Вологодской области более 700 партнеров по поставкам товаров, работ и услуг. «Северсталь» с 2020 года является участником соглашения о развитии бизнес-кооперации. ■

ООО «Шекснинская птицефабрика»: когда курица – птица

Текст:
Светлана Дамирова

Фото:
Любовь Крыкса

В этом году ООО «Шекснинская птицефабрика» исполнилось 45 лет. Дата солидная и, можно сказать, выстраданная, если учесть, что немалая часть этого времени выпала на сложную эпоху перемен, когда многие предприятия просто перестали существовать. Не миновала эта угроза и Шекснинскую птицефабрику, но она выстояла и продолжает работать.

Что помогло предприятию выжить? Как оно справлялось с экономическими кризисами? На что сегодня делает ставку руководство фабрики? Почему многие вологодские потребители и сегодня выбирают ее продукцию среди широкого разнообразия куриных деликатесов?

Введение в новейшую историю

Началась эта история, а точнее, достигла своей кульминационной точки в 2018 году, когда фабрика после нескольких лет разброда и шатаний, связанных с неэффективным управлением, оказалась на грани закрытия: у предприятия не было средств даже на корм для птицы, что привело к гибели большей части поголовья. Не было денег на оплату энерго-ресурсов, и птицефабрика была полностью отключена от газоснабжения. Из 400 работников 270 получили уведомления о сокращении, а долг по зарплате достиг восьми миллионов рублей...

И вдруг в конце 2018 года куриное мясо и полуфабрикаты из Шексны вновь вернулись на прилавки супермаркетов.

Шекснинское предприятие – единственная в регионе птицефабрика мясного направления: она производит 25 % от объема всего мясного рынка Вологодчины. При этом количество наименований продукции постоянно растет.

Никакого чуда не произошло: пока средства массовой информации трубили о банкротстве птицефабрики, при активном участии и поддержке областных и районных властей шла работа по поиску инвесторов, и они были найдены.

Птичий мегаполис

Сегодня поголовье фабрики выглядит так: бройлерное стадо – около 880 тысяч, родительское – 60 тысяч голов, ремонтный молодняк – около 50 тысяч. Словом, птичий мегаполис, разместившийся на площади в 116 гектаров.

Шекснинское предприятие – единственная в регионе птицефабрика мясного направления: она производит 25 % от объема всего мясного рынка Вологодчины.

Впечатляют и результаты его работы: ежемесячно выпускается для реализации 440 тонн упакованной тушки, 100 тонн субпродуктов и 470 тонн полуфабрикатов. Кроме этого, здесь производится 168 тонн продукции глубокой переработки: 49 тонн колбас, 10 тонн копченых изделий, около 100 тысяч банок консервов. При этом количество наименований продукции постоянно растет. На сегодняшний день их уже больше 180.



Генеральный директор ООО «Шекснинская птицефабрика» Марина Каргичева:
– Сильный бренд помог нам преодолеть кризис и вернуть свои позиции на рынке.



Елена Овчинникова, главный ветеринарный врач:

– Залогом нынешних успехов фабрики стало то, что новое руководство первым делом вернуло коллектив специалистов. В частности, я как руководитель ветеринарной службы, где работает около сорока человек, могу быть спокойна за вверенный мне участок. Наличие опытных специалистов, а у нас многие работают по 30 – 40 лет, позволило наладить работу всех производств, и эти итоги мы видим уже сейчас. Зарплата достойная, стабильно выплачивается и ежегодно повышается. Также у нас нормализовалось кормление птицы. И, наконец, проводится работа по улучшению технического состояния предприятия. Я убеждена, что эти три составляющие – основа успешной работы и развития предприятия.

Продукции фабрики присвоен товарный знак «Настоящий Вологодский продукт», а по итогам главной агропромышленной выставки России «Золотая осень-2019» она вошла в топ-400 лучших мировых производителей мяса бройлера и официально включена в число птицефабрик с высочайшими показателями качества и продуктивности.

Сейчас покупатели могут найти шекснинскую продукцию в самых популярных супермаркетах Вологодской и Архангельской областей. Предприятие имеет и собственные фирменные торговые точки, где максимально представлен весь ассортимент его продукции: в Череповце, Шексне, Белозерске, поселке Ермаково.

Кроме мяса цыплят-бройлеров и субпродуктов, фабрика производит шашлыки, полуфабрикаты в маринаде, купаты, колбаски для жарки, полукопченые и вареные колбасы, сосиски, фарши и котлеты. Все виды продукции пользуются неизменным спросом у покупателя. Ассортимент уже отработан, но все же есть и новинки, которые, без сомнения, найдут свое место на прилавках.

– Мы стараемся постоянно пополнять этот список, чтобы удовлетворить самого требовательного любителя мясной продукции. Разумеется, ассортимент будет расширяться и дальше. На сегодня проблемы сбыта у нас нет, потому что потребление в Вологодской области составляет около двух тысяч тонн курятины в месяц, а мы производим примерно тысячу – тысячу сто тонн, – рассказывает генеральный директор фабрики Марина Каргичева.

Нормативную документацию для выпуска новых видов продукции помогает разрабатывать предприятию Всероссийский научно-исследовательский институт птицеперерабатывающей промышленности. Также свои предложения и рекомендации регулярно вносят поставщики специй. Больше всего

новинок приходится на консервно-колбасный цех, и, как показывает практика, все они пользуются спросом у покупателей.

Шаг за шагом

Марина Алексеевна вспоминает о том, как непросто, шаг за шагом, шло восстановление предприятия. Его в тот самый сложный период возглавил Алексей Юганов – представитель команды череповецких бизнесменов, взявшихся за решение этой сложнейшей задачи.

Прежде всего был выкуплен из банкротства имущественный комплекс фабрики в деревне Нифантово. Затем вернули на работу большинство сокращенных прежним руководством сотрудников. И это тоже стало единственно верным решением: профессиональный уровень специалистов на предприятии несмотря на несколько тяжелых лет оставался на стабильно высоком уровне. К тому же каждый из них переживал развал как личную беду и готов был сделать все возможное для его восстановления.

Для возобновления производства цыплят-бройлеров закупили родительскую птицу и инкубационное яйцо. Вскоре предприятие начало самостоятельно обеспечивать себя инкубационным яйцом, но на восстановление загубленного поголовья ушел целый год. В начале декабря 2018 года продукция предприятия вновь вернулась на прилавки магазинов. О значимости этого события для региона говорит хотя бы тот факт, что на запуск производственной линии приезжал лично губернатор области Олег Кувшинников.

– Нам было очень сложно входить в рынок после того, как мы пережили кризис 2018 года, – признается Марина Каргичева. – Прилавки тут же заполнились привозной продукцией, и вернуть свои позиции было непросто. Но, судя по результату, бренд вологодской продукции, той самой шекснинской курочки,

ШЕКСНИНСКАЯ ПТИЦЕФАБРИКА



экокурочка.рф
162572, Вологодская область,
Шекснинский район, д. Нифантово.
E-mail: shpf-secretary@mail.ru
Тел. (800) 200-57-22.

ВСЁ, ЧТО ВЫ ЛЮБИТЕ!

БОЛЕЕ 180 ВИДОВ ПРОДУКЦИИ:

**МЯСО ЦЫПЛЯТ-БРОЙЛЕРОВ,
ВЕТЧИНА,
ПЕЧЕНОЧНЫЙ ПАШТЕТ,
КУРИНЫЕ СОСИСКИ,
ШПИКАЧКИ,
КОЛБАСА ВАРЕНАЯ И КОПЧЕНАЯ,
ШАШЛЫКИ ИЗ МЯСА БРОЙЛЕРОВ,
КОПЧЕНОСТИ,
КОТЛЕТЫ И КУПАТЫ,
МЯСО ЦЫПЛЕНКА В СОБСТВЕННОМ СОКУ
И ДРУГОЕ.**



Вся продукция соответствует
ГОСТам и ТУ.

Персональные предложения для
розничных сетей.

Входит в топ-400 лучших мировых
производителей мяса бройлера
(Российская агропромышленная
выставка «Золотая осень-2019»).

сыграл свою роль, и это произошло значительно быстрее, чем мы предполагали.

Санкции не отменяют модернизацию

С первых дней работы на фабрике новой команды управленцев стало очевидно, что для выхода из кризиса и последующей успешной работы необходима последовательная модернизация производства, позволяющая развивать глубокую переработку сырья. В идеале речь должна идти о полной замене оборудования. Поэтапная работа в этом направлении при финансовой поддержке правительства области началась с первого дня. До полного ее завершения еще далеко, но многое уже сделано.

– Мы меняем оборудование, технику, каждый год приобретаем что-то новое, – рассказывает Марина Каргичева. – Основное внимание, безусловно, направлено на переработку мяса.

Но не меньшее значение здесь придадут и собственному птицеводству. За прошедшее время было реконструировано несколько птичников. Вот и сейчас на одном из них идет полная замена оборудования.

Марина Алексеевна подчеркивает, что в сложившейся ситуации, когда санкции не позволяют закупать импортное оборудование,

предприятие ищет и находит возможности продолжать модернизацию производства, перейдя на отечественное. Это системы поения, кормления, вентиляции и так далее.

– Это у нас будет первый птичник, полностью оснащенный российским оборудованием, – отмечает руководитель. – К концу октября реконструкция должна завершиться, затем мы посмотрим, как он работает осенью-зимой и в сложный для птицы переходный период от зимы к весне. Если все нас удовлетворит, а я в этом не сомневаюсь, будем планировать реконструкцию и других птичников.

Надо сказать, что саранские вентиляционные системы, которые установлены в этом птичнике, птицефабрикой уже успешно опробованы. Что касается систем поения и кормления, то их производит липецкая компания «ТЕХНА», которая давно работает на этом рынке, и ее продукция пользуется стабильным спросом у российских птицефабрик.

Важное изменение в технологии производства – отказ от водяного охлаждения в пользу воздушно-капельного. Его обеспечивает установленная в убойном цехе камера ВКО (воздушно-капельного охлаждения). Модернизированы и переоборудованы на универсальный режим камеры заморозки, что дает возмож-



Ольга Мартюкова, главный технолог:

– Наше предприятие на всех этапах своей работы даже в самые сложные для него периоды обеспечивало высокое качество продукции. Менялся ассортимент, росло производство, но качество оставалось высоким, это был и есть основной принцип работы. Конечно, есть и проблемы, над их решением мы работаем. Легко хорошее качество не дается, за всем стоит большой труд.

ность увеличивать объемы производимой охлажденной продукции. Современные оборудование и техника пришли и в консервный цех, где установлены новые куттер и термокамеры, холодильная камера.

Параллельно обновляется техника и в автотранспортном цехе: для птицеводства приобрели два кормовоза, восстановили рефрижератор МАЗ, закупили специально изготовленный для предприятия автомобиль, который обеспечивает качество и сохранность яиц при их перевозке в инкубатор, ведется замена инкубационных шкафов на более современные.

При этом на предприятии по-прежнему остается достаточно высокой доля ручного труда.

– Работа у нас непростая, условия тяжелые: большая влажность, значительная доля ручного труда, и в этом прежде всего кроются причины дефицита кадров, который мы постоянно испытываем, особенно на участке фасовки продукции в поддоны, – констатирует руководитель. – Пока наша промышленность не может предложить автоматизацию такого уровня, чтобы полностью заменить человеческие руки на всех этапах нашего сложного производства.

Биологически чистый продукт

Безусловно, главный ресурс успешной работы птицефабрики – качество птицы. Сейчас здесь 33 птичника на откорме, еще в 18 птичниках содержатся родители и ремонтный молодняк. От условий их содержания, ухода и кормов зависит конечный результат.

Предприятие производит свое инкубационное яйцо. Раз в два месяца приобретаются суточные цыплята кросса Росс-308, которые выращиваются до 180 дней. После этого от них получают инкубационное яйцо.

В этом плане санкции пока никак не затронули предприятие, хотя определенные опасения были. Партнеры, с которыми сотрудничают шекснинцы, заверили, что срывов в поставке цыплят не будет: договор на этот год выполняется неукоснительно, и уже проговариваются его условия на следующий год.

– Пока этот кросс ведет себя на нашей площадке эффективно, и нас он вполне устраивает. Но это не исключает, что со временем его заменят другие: мы изучаем рынок, анализируем ситуацию, – комментирует Марина Каргичева.

На фабрике используют зерновой откорм. Высокоэффективные натуральные и экологически чистые корма поступают непосредственно с Шекснинского комбината хлебных продуктов. В рационе кормления – пшеница, кукуруза, подсолнечное масло и минеральные добавки только российского производства. О том, что качество корма отличное, свидетельствует увеличение таких показателей, как живой привес птицы и сохранность поголовья. Кстати, ежедневный прирост в весе у цыпленка-бройлера составляет здесь в среднем 58 граммов.

При таком сбалансированном питании нет необходимости использовать антибиотики и разного рода уловки, которыми грешат недобросовестные производители для набора птицы веса, и это позволяет получать настоящему биологически чистый продукт.

У предприятия большие планы на ближайшую и более отдаленную перспективу по дальнейшей модернизации, расширению ассортимента, участию в выставках и конкурсах, повышению социальной защиты сотрудников.

– У меня нет сомнений, что мы сможем их реализовать, – уверена Марина Каргичева. – Нас поддерживают правительство области, администрация Шекснинского района и прежде всего – наш большой коллектив, который хочет и умеет работать. ■



На Шекснинской птицефабрике в 51 птичнике соержится почти миллион птиц.

Вместе мы сильнее!

О работе саморегулируемой организации мы беседуем с Анной Леоновой, директором Ассоциации «СРО «Строительный Комплекс Вологодчины», депутатом Череповецкой городской Думы.

Текст:

Анастасия Николаева

– Анна Геннадьевна, система саморегулирования в строительной отрасли существует продолжительное время. Какие, на ваш взгляд, основные функции выполняет СРО?

– Если коротко, то одна из важнейших функций – это контроль деятельности членов СРО. В Ассоциацию «Строительный Комплекс Вологодчины» сегодня входит более 250 строительных компаний – от небольших предприятий до таких гигантов, как ПАО «Северсталь», АО «Апатит». Главная задача состоит в том, чтобы наши строительные организации отвечали требованиям законодательства, обладали всеми необходимыми документами и разрешениями. Также наша помощь заключается в информационной, консультационной, экспертной, методической, образовательной поддержке своих членов, в обеспечении безопасности их профессиональной деятельности. При непосредственном участии нашей ассоциации регулярно организуются семинары по разъяснению положений действующего законодательства, проводятся встречи, «круглые столы», конференции, форумы, курсы, мероприятия местного и регионального масштаба со специалистами строительной сферы. Не забываем мы и ветеранов-строителей, которые много лет добросовестно трудились, оставаясь верными избранной профессии и передавая опыт молодым. В следующем году строительно-монтажный комплекс Череповца отметит свое 75-летие.

– На что особенно вы обращаете внимание в работе по саморегулированию отрасли?

– Как директор СРО с сорокалетним стажем могу сказать, что наш

основной принцип работы – взаимоуважение всех членов ассоциации и налаженная обратная связь. Если мы в контакте, то можем сообща решить много проблем. Но самое главное правило – не допускать пустых обещаний, так как сначала мы (как ассоциация) работаем на репутацию, а потом репутация работает на нас. Мне довелось встретиться и работать с надежными людьми, которые готовы встать плечом к плечу и поддержать друг друга. Думаю, что за 14 лет нам удалось создать сплоченный коллектив единомышленников, и это не может не радовать.

– Насколько остро стоит сейчас кадровый вопрос в отрасли?

– Советский лозунг «Кадры решают все» актуален и сегодня. Мы стараемся искать разные пути решения этой проблемы. Совместно с департаментом строительства области, департаментом образования и образовательными учреждениями подписали соглашение о подготовке строительных кадров. Все сошлись во мнении, что готовить будущих строителей необходимо, что называется, со школьной скамьи. Только все вместе в тесном контакте с работодателями, образовательными учреждениями мы сможем обеспечить отрасль квалифицированными специалистами. Уже есть первые результаты: в рамках проекта «Карьерный старт в сфере строительства» с начала учебного года уроки технологии у восьмиклассников череповецкой школы № 6 проходят не в школе, а в мастерских Череповецкого строительного колледжа, обладающих современной материально-технической базой. Таким образом мы помогаем школьникам определиться с будущей профессией, погружаем их в теорию и практику строительной отрасли. Строительную профессию надо пропагандировать. Зачастую в глазах молодого поколения работа в строительстве ассоциируется с неудобствами, тяжелым физическим трудом. Но ведь на самом

деле это далеко не так. Поэтому нам как представителям строительного сообщества важно донести до подростков всю информацию о многообразии отрасли. Понимать, что стройка – это и кладка кирпича, и информационные технологии. Хорошие строители нужны всегда, поэтому строительные профессии очень перспективны.

– Как реагируют строительные организации на контрольные мероприятия?

– Как требует закон, мы проводим ежегодные плановые проверки членов ассоциации согласно утвержденному графику проверок, то есть всех своих членов, несмотря на их количество, мы знаем, что называется, в лицо. Если говорить конкретно об инспекционных визитах, то они носят больше профилактический характер. Инженеры-эксперты контрольно-аналитического отдела, выезжая на объекты, на безвозмездной основе и в рамках своих полномочий информируют, консультируют, в чем-то предостерегают строительные организации, где-то подсказывают, особенно это касается компаний, которые недавно вступили в наши ряды. Мы проверяем для того, чтобы помочь. К счастью, многие это понимают.

– Анна Геннадьевна, саморегулируемая организация имеет возможность аккумулировать проблемы строителей и ставить злободневные вопросы на уровне власти?

– Безусловно. Все наши шаги по эффективности работы внутри ассоциации не были бы настолько действенными, если бы не налаженные контакты с органами власти региона и муниципалитетов. Руководитель Совета ассоциации Петр Михайлович Кудрявцев (ООО «СК «Железобетон-12») входит в состав рабочей группы по решению проблемных вопросов стройкомплекса Вологодской области. Я как директор СРО вхожу в состав координационного органа по обеспечению строительства, реконструкции и капремонта объектов капитального строительства на территории Вологодской области, в состав Координационного совета по охране труда при правительстве Вологодской области, а также как депутат возглавляю комиссию по развитию города и муниципальной собственности при Череповецкой городской Думе. Многие руководители наших строительных организаций входят в экспертные советы



Как подчеркивает Анна Леонова, строительные компании, входящие в Ассоциацию «СРО «Строительный Комплекс Вологодчины», всегда могут рассчитывать на информационную и консультационную поддержку.

городов и районов. Мы как объединение работодателей участвуем в экспертизе нормативных документов области, вместе с региональной властью плотно взаимодействуем по разработке антикризисных мер в строительной отрасли. Все это позволяет получить руководству области обратную связь от строительного сообщества и выстроить максимально конструктивный диалог.

– Что является приоритетом в деятельности Ассоциации «Строительный Комплекс Вологодчины»?

– Обращаясь в ассоциацию, каждый участник может рассчитывать на своевременную, компетентную и всестороннюю поддержку. Ни одно из обращений членов ассоциации, касающихся различных вопросов, у нас не остается без внимания. Конечно, нам есть еще над чем работать и что совершенствовать, но мы не собираемся останавливаться на достигнутом. Впереди у нас много совместной работы, мы находимся в постоянном диалоге с нашими партнерами и всегда рады сотрудничеству. Вместе мы сильнее! ■

В Ассоциацию «Строительный Комплекс Вологодчины» входит более 250 строительных компаний – от небольших предприятий до таких гигантов, как ПАО «Северсталь», АО «Апатит».

Бизнес в ритме родного города

Текст:
Светлана Дамирова

Пожалуй, первое, что удивляет всех гостей деревни Никола Устюженского района, – современные картофелехранилища местных фермеров на фоне пасторальных пейзажей. Именно с их строительства начинал свое дело предприниматель Сергей Коршунов. Сегодня в портфеле его компании – уже около двух сотен промышленных зданий в разных регионах России. Мы поговорили с ним о доле творчества в строительстве ангаров, второй волне картофелеводства в районе и... реставрации памятников архитектуры в Устюжне.

Репутация без риска



Фото Сергея Богданова

За 14 лет работы на рынке строительная компания из Устюжны завоевала репутацию надежного партнера. Объекты, построенные «КорСо», есть не только в Устюженском районе Вологодской области, но и в Череповце, а также в Твери, Нижнем Новгороде, Великом Новгороде, Санкт-Петербурге, Ярославской области. Есть опыт работы даже в Краснодарском крае.

Свой первый объект – картофелехранилище в деревне Никола для крестьянско-фермерского хозяйства Сергея Гусева и Дмитрия Носова – Сергей Коршунов помнит до сих пор. Сейчас в районе никого не удивит вид подобной конструкции, а тогда это было нечто совершенно новое, в том числе и для команды ООО «КорСо». Тем не менее заказчика они не подвели и сдали объект в установленный срок.

– Устюженский район – картофельный край, поэтому, когда местные фермеры увидели и оценили нашу работу, недостатка в заказчиках на аналогичные сооружения у нас не было, – вспоминает то время Сергей Евгеньевич.

За четырнадцать лет работы фирма построила около двух сотен таких объектов. Это хранилища для овощей, зерна, логистические

центры, складские помещения. Но сельхозпроизводителям нужны не только хранилища для произведенной ими продукции. Для выращивания картофеля используется современная дорогостоящая техника. Как следствие возникает необходимость в помещениях для ее хранения, обслуживания и ремонта. И эти вопросы им тоже помогает решать ООО «КорСо».

Важная деталь: все свои объекты «КорСо» сдает «под ключ».

Казалось бы, рутинная работа, но Сергей Коршунов с этим категорически не согласен: – Да, функции у большинства наших объектов сходные, но это не значит, что это совершенно одинаковые здания. Запросы у заказчиков разные, и условия строительства каждый раз меняются.

Пример тому – логистический центр в той же деревне Никола, построенный в 2016 году. Его строительство велось на очень проблемных грунтах, что требовало возведения сложнейшего фундамента. Решить эту проблему корсовцам помогли питерские и череповецкие проектировщики, предложившие использовать специальные сваи, с редким оборудованием – фирма из Нижнего Новгорода, а проект самого логистического центра выполнила организация из Липецка.

И, кстати, такой подход к работе Сергей Коршунов считает абсолютно нормальным: если учитывать весь спектр работ, связанных с современным строительством – от нулевого этапа до его завершения, – то одной организации с этим не справиться.

– Безусловно, при необходимости мы привлекаем специалистов со стороны, когда речь идет о проектировании, разрешительных работах, реставрации. В частности, тесно сотрудни-



чаем с профильными организациями Вологодской и Тамбовской областей, привлекаем специалистов из Санкт-Петербурга, – рассказывает руководитель. – Металлоконструкции нам поставляют из Тамбова, сэндвич-панели – из организаций нашей области и Санкт-Петербурга. Используется дорогостоящая, уникальная в своем роде спецтехника, которой у нас нет, да нам и нет необходимости ее приобретать.

А на вопрос, не боится ли компания остаться без работы, когда потребность в строительстве подобных объектов в районе будет исчерпана, он с уверенностью отвечает:

– Не боимся! Сейчас в районе началась вторая волна развития картофелеводства: фермеры расширяются и наращивают объемы производства. Параллельно предприимчивая молодежь, видя, что овощеводство – вполне реальное в наших условиях бизнес, начинает тоже этим заниматься. Ну и сарафанное радио по-прежнему вещает. Страна большая, работы всем хватит.

Но это не означает, что руководство компании пребывает в безмятежной уверенности, что работа сама найдет «КорСо», и обеспечивает фронт работ на сегодня и на перспективу.

Свой почерк

Одними промышленными объектами ООО «КорСо» не ограничивается, хотя именно это направление считает для себя основным. Компания давно уже освоила строительство малоэтажного индивидуального жилья, при необходимости берется за ремонт и реконструкцию ферм, зерносушилок, современных физкультурно-оздоровительных комплексов,

школ, детских садов и даже памятников архитектуры в районном центре.

Примером последнего может служить восстановление здания XIX века – дома купца Захарова в центре Устюжны. Сегодня здесь находится отель «Устюжна», и его называют одним из самых красивых зданий в городе.

А недавно «КорСо» реставрировало здание, где находится знаменитая в городе пирожковая. В свое время рядом с ним находилось еще одно – точно такое же. От него оставались лишь развалины фундамента. Строители и его восстановили, хотя тут речь уже шла, по сути, не о реставрации, а о строительстве.

– Сложно реставрировать старое здание, – замечает Сергей Евгеньевич. – Гораздо легче построить новый объект. Но кто-то должен заниматься и этими разрушенными строениями, чтобы они не портили, а украшали облик нашего города и хранили его историю.

Объекты, возведенные командой строителей Сергея Коршунова, ни с какими другими не спутаешь: чувствуются в них свой почерк, индивидуальный стиль.

На вопрос, что, по его мнению, определяет успешность бизнеса, которым он занимается, Сергей Евгеньевич отвечает:

– Мы работаем в ритме общей жизни Устюжны. Это небольшой городок, где сложился свой уклад. Конечно, изменения здесь происходят, но это не те кардинальные перемены, которые видишь, когда, приезжая в большой город не узнаешь улиц, по которым ты ходил два-три года назад. Наш город узнаешь, мне кажется, и через десять лет. Вот и наша компания так работает: в главном мы не меняемся. А главное – это надежность, стабильность, ответственность и качество. ■

Юрий Усиков: «Экономика всегда должна быть на первом плане»

Текст:
Алексей Рыбин

Фото:
**Любовь Крыкса,
Денис Едрышов**

Кабинет председателя СПК «Племенной конный завод «Вологодский» Юрия Усикова похож на комнату славы. Стены увешаны грамотами и медалями, а победных кубков хватило бы, чтоб напоить из них шампанским несколько десятков гусар. Кубки стоят буквально везде – и в широком стеклянном шкафу, и на подоконниках, а парочка забралась даже на председательский стол.



Лошади вологодского конезавода с соревнований и выставок без призов не возвращаются.

Лошадиные силы

– Скоро вам под награды придется выделить отдельную комнату, – замечаем мы.
– А это еще не все! – смеется Юрий Усиков.

Коневодство – это и бремя, и безусловная гордость предприятия. Статус племенного завода по разведению русской рысистой и русской тяжеловозной хозяйство получило более 30 лет назад, в далеком уже 1989 году. Упорная работа по улучшению этих пород и по сей день не останавливается ни на минуту.

На «Золотой осени» победу среди русских тяжеловозов одержала вороная кобыла Тальма. Она стала первой среди 40 конкуренток из разных регионов России, в том числе и со знаменитых конных заводов – воронежского, московского, орловского, алексинского.

– Понадобился не один год, чтобы вывести эту линию. Хотя порода известная, у нас генетическая линия немного изменилась – и удачно, в сторону улучшения. Наши тяжеловозы неприхотливы к северным условиям, отличаются более крепким здоровьем, – рассказывает Юрий Дмитриевич.

Благодаря успешной работе зоотехников предприятия чемпионство у лошадей СПК «Племенной конный завод «Вологодский» буквально в крови. Медалистка Тальма, к примеру – дочь такого же вороного отличника Либерала. Элитным будет и ее потомство. Яблочко от яблони недалеко падает не только у людей.

Племенной работой на предприятии уже не первое десятилетие руководит главный зоотехник по коневодству Алевтина Ивановна Бойко. А прямо сейчас эти обязанности успешно исполняет ее дочь Анастасия.

В этом году наград у предприятия, которое скоро отметит 55-летие, прибавилось еще. «Вологодский» привез очередное золото со всероссийской агропромышленной выставки «Золотая осень» – за достижение высоких показателей в развитии племенного и товарного животноводства в номинации «Коневодство». А тройка Вологодского конного завода взяла серебро на III этапе Кубка русских троек в Вельске.



Работа не из простых – подбор жеребцов с кобылами, контроль за случкой, уход за жеребятами. Но в результате могучие тяжеловозы, выведенные вологодскими женщинами, обходят всех конкурентов в стране по росту и стати.

Эта же порода, кстати, пользуются большим спросом и у богатых частных покупателей.

– Если раньше гордились породистыми собаками, то теперь лошадьми. Их покупают для души. Вообще лошадь содержать дорого. Надо и помещение, и ветеринаров, и открытую территорию для выгула. Лошадь же не корова – ей бегать надо, – поясняет Анастасия.

А вот рысистые пользуются куда меньшим спросом. Их если и берут, то чаще для домашнего хозяйства.

– Люди, у которых есть деньги, приобретают, как правило, американцев и французов. Наши лошадки, к сожалению, уступают им в резвости, – говорит зоотехник.

Имея в распоряжении табун из почти что 200 лошадиных сил, было бы странно их не использовать. Поэтому все основные рутинные работы на конезаводе выполняются именно на лошадях: убрать навоз, привезти корма, опилки или траву.

К лошадиным выставкам Анастасия Бойко подходит с практической точки зрения.

– Это очень затратно, – комментирует специалист. – Перевозка, содержание и подготовка лошадей обходятся недешево, а в результате мы получим медаль

и диплом за чемпиона. В советское время, говорят, автомобилями награждали, а сейчас чаще всего – чисто символические призы. Но победы наших лошадей – это статус предприятия и оценка нашего труда.

Хотя сами конкурсы тоже вскоре могут стать символическими – современность уже пробирается и в такую, казалось бы, традиционную отрасль. По словам Анастасии, не так давно НИИ Коневодства стал организовывать виртуальные выставки. От завода требуется лишь прислать фото и видео лошади. Впрочем, и на таком конкурсе вологодский тяжеловоз занял привычное I место.

Покупатели встречаются разные. Иногда приезжают и представители всем известной древней национальности, у которых отношения с лошадьми веками складывались по-особому. Правда, как говорит Анастасия Федоровна, сегодня среди цыган-перекупщиков немного людей, действительно разбирающихся в лошадях, как их предки.

55 лет

отметит «Племенной конный завод «Вологодский» в феврале. Сельхозпредприятие ведет свою историю с 1968 года.

▲ 28 октября в Вологде наградили лучших работников и предприятия регионального АПК. Председателю СПК «Вологодский» Юрию Усикову золотую медаль и диплом за победу в выставке «Золотая осень-2022» вручил замгубернатора Михаил Глазков.

Вологодский конезавод — единственное племенное хозяйство на Северо-Западе России. Его племенные лошади — гордость Вологодчины.



фото Сергея Богданова.

— Начинают смотреть зубы, глянут на лошадь анфас и говорят: ой, она старая. Так вы зубов-то не видели! Когда лошадь растёт, чашечка зубов у нее разворачивается. И как вы, смотря прямо, определите возраст животного?! Дилетанты, — машет рукой женщина.

У каждой кобылы и жеребца на предприятии есть свой паспорт — статус племенного завода обязывает. Документ нужен для участия

в выставках и соревнованиях. При этом в паспорте указываются не только кличка и масть. Обязательно — словесное описание лошади и даже ее рисунок.

— Во лбу звезда, переходящая в широкую проточину, переходящую в тельное пятно — это такое розовое пятнышко на носу, — приводит пример зоотехник.

Можно, конечно, и сфотографировать, но хорошо снимать лошадь — дело хлопотное. Попробуй для начала ее поставить нормально, чтоб позировала. Характер-то у каждой свой, и не всегда любезный.

— Они и отзывчивые, и злопамятные. Как ты к ним, так и они к тебе. Могут и покусать. Был у нас жеребец рысистой породы и почему-то не поладил с тяжеловозом. Однажды они встретились на выгуле, и он своему противнику выкусил глаз, — рассказывает зоотехник. — Бывает, и к людям испытывают неприязнь. А вообще, чтобы работать с лошадьми, их надо любить.

С одной из кобыл Анастасии Бойко тоже пришлось налаживать отношения. Та сначала все норовила атаковать хозяйку, но лакомства и ласковый подход постепенно сделали свое дело — к персоне зоотехника лошадь стала благоволить.

На забой лошадей конезавод не продает. И это дело не экономического принципа, а человеческой души. Здесь о них заботятся, любят и готовы вкладывать в коневодство, несмотря на упрямые цифры.

Конечно, коневодство в современных условиях убыточно и дает нагрузку на другие направления СПК «ПКЗ «Вологодский». По словам Федора Изосимова, заместителя председателя кооператива, поддерживать отрасль удается лишь благодаря заинтересованности

и субсидиям правительства региона и самоотверженному труду специалистов конной части.

— Так как мы племенное хозяйство, то не хочется терять выведенные линии, — отмечает он. — Загубить можно все в один миг, а восстановить уже не получится, утеряно будет навсегда. Ну, и русские тройки — это же красота!

Цена рекордов

Успехи СПК заключаются не только в лошадях. Нынешний год обещает стать рекордным и по урожайности, и по надоям.

— Надеемся получить в среднем около 10,5 тысячи литров молока от одной коровы за год, — говорит Юрий Усиков. — Эту черту мы перешагнем впервые — для нас большой рывок вперед.

Если кто-то попросит обрисовать развитие предприятия двумя словами, то ими будут «голландизация» и «роботизация».

По словам главного зоотехника Юрия Виноградова, на «Вологодском» почти вся порода уже превратилась из черно-пестрой в голштинскую. Впрочем, слово «превратилась» тут неподходящее — за процессом голландизации стоят трудовые человекочасы. И хотя на данный момент голштинская порода считается одной из самых высокопродуктивных, рекордность надоев все же зависит от стараний людей.

— За селекцией по важности идет кормление и содержание. И в первую очередь нужен микроклимат с определенной температурой и влажностью, чтобы корове было комфортно, — рассказывает Юрий Виноградов.

Следующая важнейшая задача, стоящая перед специалистами — повысить и поддерживать качество молока. С ферм хозяйства на молокозаводы оно поступает исключительно высшего сорта. На нероботизированном пока производстве выдерживать такое высокое качество удается лишь жестким контролем и обучением персонала.

— Мы этого добились тем, что поменяли технологию доения — если раньше просто подмывали вымя, то сейчас используем одноразовые салфетки. Операторы доения работают в одноразовых перчатках, чтобы меньше было соприкосновений с выменем. Всех больных коров доят отдельно, и в реализацию идет молоко только от здоровых животных. Часто моем и дезинфицируем доильное оборудование, проводим регулярные санитарные дни. Это целый комплекс работ, — поясняет главный зоотехник сельхозпредприятия.

Заинтересованность работников в неукоснительном соблюдении всех правил и норм

СПК «Вологодский» — один из лидеров по количеству молока, сданного высшим сортом. Такие результаты помогает обеспечивать зоотехническая служба под руководством главного зоотехника Юрия Виноградова.



Среди питомцев главного зоотехника по коневодству Алевины Бойко чемпионы — не случайность, а закономерность.

«Экономика должна быть на первом плане» – этот управленческий принцип Юрия Усикова оправдывает себя на все сто процентов. Им обусловлено и желание руководителя постепенно, но непрерывно оптимизировать и модернизировать предприятие.

подкрепляется премиями, размер которых зависит сейчас в большей степени именно от качества произведенного молока.

В результате усилий коллектива, СПК «Вологодский» сейчас в лидерах по количеству молока, сдаваемого высшими сортами.

На качество продукции в будущем будет работать и роботизация. При этом современные технологии позволят непрерывно отслеживать и анализировать состояние самих коров.

– Программа будет сигнализировать, что происходит с животным, практически в режиме реального времени. Сообщать, если корова в какой-то день даст меньше молока, чем обычно, если изменилась соматика молока и так далее.

Также будут датчики активности – как животное ведет себя в течение дня. Программа подаст сигнал, что что-то не так, а мы уже проверим и сделаем выводы, – рассказывает о будущих преимуществах главный зоотехник.

Может ли предприятие производить молока еще больше? Может. Только пока это не нужно.

– Мы не гонимся за показателями только ради красивых цифр. Зачем? Понимаете, надо поймать золотую середину по экономике.

Чтобы и молока было много, и себестоимость его оставалась невысокой, – объясняет председатель. – Конечно, можно довести производительность и до 12 тысяч литров на корову.

Только вопрос – а сколько дорогих кормов прекрасного качества тогда потребуются докупить? А еще нужен особый уход, условия содержания, поддержка здоровья и тому подобное.

Федор Изосимов говорит прямо:

– Можно надоить и 12 тысяч, а на следующий год остаться ни с чем, потому что все деньги отправим сейчас на закупку кормов.

Управлять финансами, просчитывать рентабельность, генерировать прибыль и своевременно отчислять налоги государству руководству много лет помогает главный финансист предприятия, бесценный главный бухгалтер Антонина Крутикова, проработавшая всю свою трудовую жизнь в СПК «Вологодский».

Как рассказал зампредседателя кооператива Федор Изосимов, в этом году в хозяйстве получили рекордный урожай ячменя и овса.



Фото пресс-службы Вологодского района.

Председатель кооператива утверждает, что нет таких финансовых вопросов, в которых бы не разбиралась Антонина Васильевна – без нее, как без рук, подчеркивает он.

«Экономика должна быть на первом плане» – этот управленческий принцип Юрия Усикова оправдывает себя на все сто процентов. Им обусловлено и желание руководителя постепенно, но непрерывно оптимизировать и модернизировать предприятие.

Оптимизация в полях: от картошки до кукурузы

Вообще среди толковых людей ставшее в последнее время издевательским слово «оптимизация» приобретает, наконец, нормальное значение. Именно так можно назвать, например, планы по выращиванию дополнительных культур.

– Рассматриваем и просчитываем культивирование кормовой кукурузы. Это молокочонный продукт, и поэтому он обязательно входит в рацион наших коров. Сейчас мы ее закупаем, но выгоднее, конечно, растить самим. И места для посева хватит. Изучаем этот вопрос, – отмечает Юрий Дмитриевич.

А вот картофель, который также выращивает предприятие, идет уже исключительно на продажу – в магазины, детские садики и даже в Мурманск! Между прочим, выращивать эту культуру совсем не просто.

– Во-первых, надо правильно выбрать землю. Во-вторых, соблюдать сроки всех подкормок. Мы, кстати, по минимуму пользуемся химическими удобрениями, стараемся вносить только органику. По нитратам значения у нашей картошки ниже допустимых раз в 15, – рассказывает Федор Валерьевич.

Что до модернизации, то предприятие стабильно реализует один строительный проект за другим. Пару лет назад здесь был сдан в эксплуатацию новый телятник с теплыми термополами, а в этом году построен большой склад на три тысячи тонн зерна.

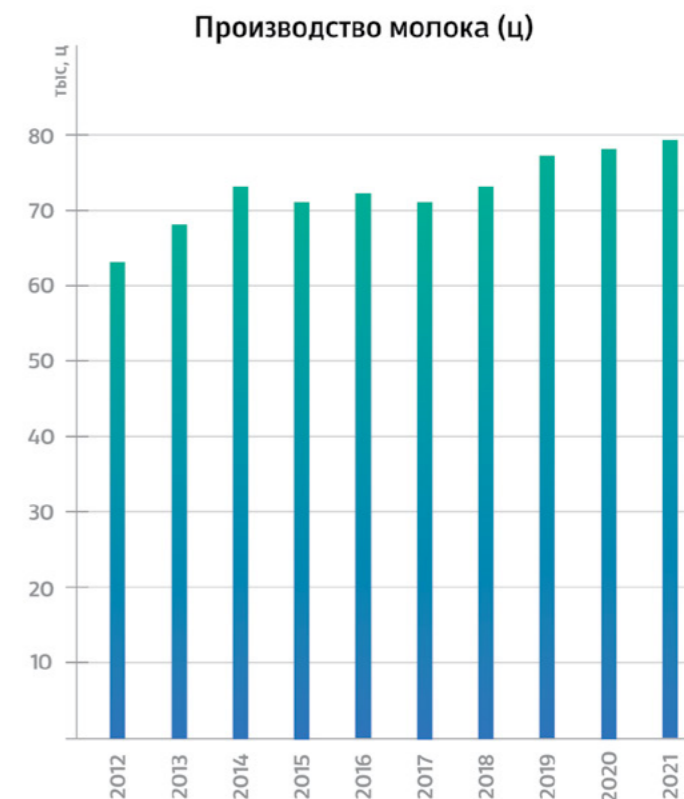
Склад пришлось весьма кстати, поскольку урожайность ячменя и овса на полях СПК нынче составила 34,4 центнера с гектара – это тоже один из лучших показателей в Вологодской области и лучший в районе.

Модернизация без авралов

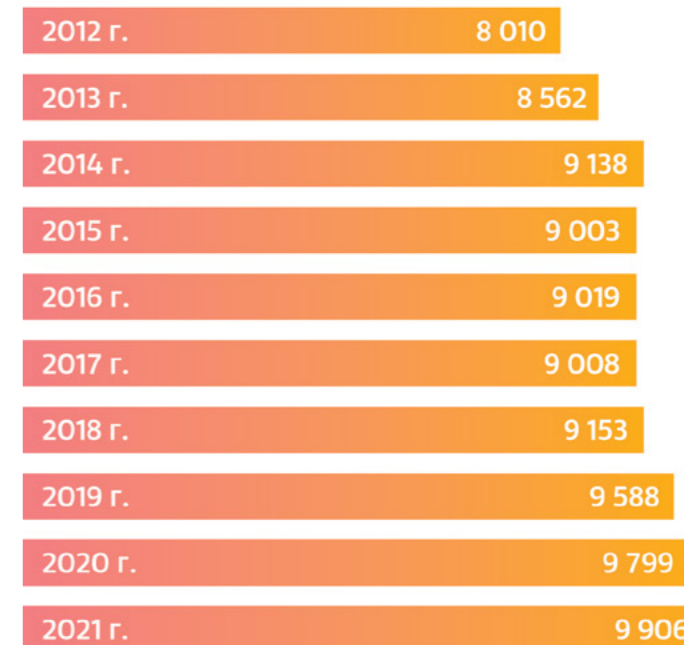
Сейчас СПК «ПКЗ «Вологодский» ведет масштабную работу по строительству нового коровника на 300 голов, как обычно, считывая лишь на собственные силы. И такая независимость от чужих средств дает предприятию определенную свободу по срокам.

– В этом году закладываем фундамент, а дальше будем строить коробку из металло-

Сколько молока производит СПК «ПКЗ «Вологодский»



Удой молока на одну фуражную корову (кг)



Предприятие стабильно реализует один строительный проект за другим. Пару лет назад здесь был сдан в эксплуатацию новый телятник с теплыми термополами, а в этом году построен большой склад на три тысячи тонн зерна.

каркаса и обшивать ее. На мой взгляд, лучше делать все поэтапно. Деньги будут – будем строиться дальше. Тем более, что возводить надо все качественно и надежно, – уверен председатель.

Новая ферма будет роботизированной, но с выбором этой техники «Вологодскому» тоже еще предстоит определиться. Вопрос на самом деле не из простых, поскольку роботы импортные, и в условиях нынешних санкций мало найти лучшую цену и качество – надо еще предусмотреть возможность их сервисного обслуживания.

Непрерывное строительство и ремонт недвижимого имущества хозяйства контролирует прораб Виктория Горохова. Четверо мужчин под ее командованием перестилают полы, латают крыши, подновляют стены, чинят проводку и вставляют окна. Работы хватает – почти везде полы деревянные и портятся быстро.



▶ Антонина Крутикова многие годы управляет финансами предприятия и поддерживает руководство в том, чтобы минимизировать привлечение кредитов и развиваться поэтапно.

– Корова весит около 800 килограммов, представляете, как она доски вытаптывает?! И, конечно, они еще гниют. Собираемся переходить на термальные полы, но это тоже вопрос не из простых. Животные на ферме находятся постоянно, а чтобы залить термопол по технологии, требуется три недели. Обычные бетонные полы тоже не подходят – во-первых, будет холодно, а во-вторых, у коров от них страдают колени, – рассказывает Виктория.

Рабочие в бригаде местные, но свою молодую землячку слушаются.

– Я же им зарплату начисляю, еще б не слушались, – шутит девушка. – Спорим, бывает, когда они начинают доказывать, что, мол, таким образом будет проще и легче сделать. Но строить или ремонтировать мы все равно будем правильно, по технологии.

Впрочем, опыта у Виктории тоже хватает. На предприятии она трудится уже 15 лет – пришла сюда после строительного техникума на должность кладовщика. А после получения высшего образования стала уже прорабом.

Федор Изосимов рассказывает, что когда был на больничном с ковидом, прораб Горохова залила все термальные полы в строящемся телятнике по новой технологии.

– Да не я заливала! – восклицает девушка. – Я следила, чтобы подрядчики работали, соблюдая технологию.

Закупка материалов тоже входит в зону ответственности Виктории. И от нынешних цен прораб испытывает вполне понятную грусть.

– В мае доска стоила 20 тысяч рублей за кубометр, а нам надо было 40 кубов – на замену полов в родильном отделении. Это 800 тысяч рублей только на один материал, не считая самих работ! Хорошо, что сейчас цена немного упала – до 14-15 тысяч за куб, – делится специалист.

Роботы помогут решить кадровый вопрос

После знакомства с Викторией Гороховой и Анастасией Бойко может сложиться впечатление, что с кадрами на СПК проблем нет. Вот же они – молодые, профессиональные, перспективные.

Но нет в стране, наверное, ни одного сельскохозяйственного предприятия, которые бы не испытывало дефицит рабочих рук. Высокие технологии в отечественное сельское хозяйство окончательно внедряются еще не скоро, а молодежь работать как предки уже не хочет. В городе электромобили, а тут скрепки, неприятный запах и вставать ни свет, ни заря.

Несмотря на это, большинство должностей закрывают местные жители. Не только из села Погорелово, где находится центральная усадьба сельхозпредприятия, люди ездят на работу из Сосновки, Нового Источника, Уткина,



Вологды. В том числе молодые специалисты. В хозяйстве, как говорит Юрий Усиков, каждый человек на вес золота – от скотника до механизатора.

– С роботизацией, несомненно, заметно улучшатся и условия труда. Старые технологии изжили себя. У нас другого выбора нет, – констатирует заместитель председателя Федор Изосимов.

Хочется добавить – другого выбора нет у всей страны.

Ключевой инструмент для баланса

Роботы роботами, но без людей в такой тонкой отрасли, как сельское хозяйство никуда – ни теперь, ни потом. В СПК «ПКЗ «Вологодский» за правильное отношение к сотрудникам отвечает профсоюз. И если на многих предприятиях, особенно в городах, профсоюзы превратились в никому не интересную обязательку, выходя на сцену лишь по праздникам, то в СПК это один из ключевых инструментов для баланса внутренней жизни предприятия. И то, что в местный профсоюз входит большинство работников СПК, лишь подчеркивает его реальную, а не бумажную значимость.

– Каждый год на общем собрании мы рассматриваем какие-то новшества для внесения их в коллективный договор. Это и новые льготы, и новые доплаты, и многое другое, что напрямую касается работников, их детей

2 000 тонн

картофеля собрали в этом году с полей СПК «Вологодский».

Эту продукцию отправляют не только потребителям региона, но даже в Мурманскую область.

и наших пенсионеров, – рассказывает молодая (опять же!) руководитель профсоюза Елена Соловьева.

Схема на самом деле рабочая – поскольку «Вологодский» является кооперативом, то голосуют все: либо принять, либо нет. А так как договор профсоюз пытается лишь улучшить, то и принимается все.

– Мы сначала собираем информацию, люди высказывают свое мнение, потом идем к руководителю, предлагаем, у него своя точка зрения, но в итоге договариваемся. И выносим уже на общее собрание, – поясняет Елена Сергеевна.

Причем, речь далеко не всегда идет о деньгах. Люди просят увеличить количество средств защиты, поменять кремы для рук на другие, добавить перчатки и тому подобное, что называется обеспечением условий труда. Хотя и от финансовой поддержки сотрудников предприятие не отворачивается.



Прораб Виктория Горохова контролирует строительство и ремонт объектов сельхозпредприятия.



Новый профсоюзный лидер СПК «Племенной конный завод «Вологодский» Елена Соловьева.

– Мы сейчас увеличиваем премии за каждые отработанные пять лет. Еще компенсируем 30% от стоимости детской путевки в лагеря отдыха. Пенсионерам ежегодно дарим определенные суммы, делаем подарки ветеранам, организуем поездки в театр, устраиваем концерты на праздники, – убеждает нас бросить все и устроиться на работу в «Вологодский» руководитель профсоюза.

Люди на заботу откликаются. И не только добросовестным трудом – среди работников предприятия находятся и поэты, и музыканты, готовые выступать перед родной публикой и радовать ее.

Блестящие профсоюзные дела предприятия Елене Соловьевой из рук в руки передала ветеран СПК, ведущий бухгалтер животноводства Лидия Чежина. Передала, как и подобает первоклассному бухгалтеру, в полном порядке.

Лидия Анатольевна трудится в СПК «ПКЗ «Вологодский» уже почти 37 лет.

– Мы привыкли трудиться. Раньше было очень много ручного труда. Ходили и картошку перебирать, и на сенокосы, – рассказывает она.

Несмотря на привычку к ручному труду, компьютеры Лидия Анатольевна освоила едва ли не одной из первых бухгалтеров сельхозорганизаций области – как только они появились в «Вологодском», еще в 1994 году.

Опыту и авторитету этой женщины можно только завидовать – к примеру, из департамента сельского хозяйства, когда нужны какие-то цифры, звонят напрямую ей.

На самом деле у Лидии Анатольевны всегда было две работы. За вторую просто не платили.

– В советское время была секретарем комсомольской организации, потом партийной. А здесь – 25 лет председателем профкома. Только два года назад сдала пост – надо молодежь продвигать, – объясняет Лидия Чежина свое решение об уходе с должности.

О стереотипах и престиже

Непростую тему о дефиците кадров и будущем сельхозпредприятий резюмировал еще один молодой сотрудник СПК «ПКЗ «Вологодский» – начальник животноводческого комплекса Максим Романов.

– Со стороны сложился нелепый стереотип про вечно пьяного и грязного колхозника. Говорят, что в сельском хозяйстве непрестижно работать. Но это далеко не так. В современной политической и экономической ситуации аграрный сектор вообще выходит на первый план. Да и советские колхозы трансформировались в современные сельхозпредприятия. Запах? Так это наша зарплата. Хозяйства сейчас развиваются, внедряют передовые технологии, роботизируются, отправляют работников на учебу даже за рубеж. На мой взгляд, это престижная работа!

РЕГИОНАЛЬНЫЙ
ИНФОРМАЦИОННО-СЕЛЕКЦИОННЫЙ ЦЕНТР



акционерное общество
«ЯРОСЛАВСКОЕ»
по племенной работе

150019, г. Ярославль, ул. 2-я Кольцова, д.39.
+7(4852) 57-94-71, 57-94-72, 57-94-73, 57-93-21.
yarplem@yandex.ru,
www.yarplem.ru

Современный научно-производственный центр с 50-и летним опытом работы.



Организация по искусственному осеменению сельскохозяйственных животных
Производим и реализуем семя быков-производителей.
Спермопродукция проходит полный цикл микробиологического контроля согласно ГОСТа 26030-2015. Все быки имеют геномные паспорта.

Лаборатории селекционного контроля качества молока и иммуногенетической экспертизы
Аналитическая система DairySpecCombi 200, позволяет проводить анализ по 18 показателям с возможностью автоматического переноса результатов в программу «СЕЛЭКС. Молочный скот».



АО «Ярославское» располагает ценными генетическими ресурсами быков-лидеров отечественной и импортной селекции следующих пород:



Ярославская



Костромская



Голштинская



Айрширская



Бурая швейцарская



Абердин-ангусская

Направления селекции:

- повышение продуктивных качеств скота;
- по гену комолости (безрогое потомство);
- укрепление здоровья и увеличения срока долголетия;
- по белкам молока (бета-казеин А2А2 каппа-казеин ВВ).

Обеспечиваем комплексное решение вопросов селекции и искусственного осеменения сельскохозяйственных животных.



Фото Любови Крыксы

▲ Серебряную медаль выставки «Золотая осень» Елгудже Хоштария вручили на церемонии награждения работников АПК в правительстве Вологодской области. На фото он с сыном Георгием.

Серебро для «Зазеркалья»

Текст:
Алексей Рыбин

В начале октября в Москве с успехом прошла Российская агропромышленная выставка «Золотая осень – 2022» – крупнейший в стране смотр достижений сельского хозяйства. Агропредприятие «Зазеркалье» из Грязовецкого района Вологодской области завоевало серебряную медаль за достижение высоких показателей в развитии племенного и товарного животноводства.

С научным подходом к сельскому хозяйству

В этом году экспозиция АПК Вологодской области была представлена в двух павильонах: коллективный стенд в павильоне «Регионы России» и животные в павильоне «Животноводство и племенное дело». По итогам конкурса, который проводил Минсельхоз, предприятия региона получили 15 медалей.

– Мы взяли «серебро» впервые, и для нас это событие, – комментирует директор ООО «Зазеркалье» Елгуджа Хоштария. – Я предполагал, конечно, что награду мы полу-

чим, но чтобы сразу такую высокую – это было неожиданно.

Руководитель хозяйства – фигура в агропромышленном комплексе Вологодчины известная. Елгуджа Елвардиевич – ученый, кандидат сельскохозяйственных наук, преподавал в Вологодской молочнохозяйственной академии.

А еще он возглавлял несколько агропредприятий. Не только теоретик, но и практик сельского хозяйства – весьма редкое сочетание.

Успех на выставке был обусловлен в том числе и научным подходом к разведению

молочного крупного рогатого скота, которое заявлено основным видом деятельности компании «Зазеркалье». Как рассказал Елгуджа Хоштария, предприятие едва ли не впервые за долгое время перешло в разряд рентабельных. И это дорогого стоит, учитывая непростую историю организации и ее довольно скромные – по сравнению с именитыми соседями – возможности.

Сейчас «Зазеркалье» носит статус племенного завода по черно-пестрой породе коров.

Лицензия действует до 2024 года, затем предприятию предстоит заявляться вновь – однако уже по голштинской породе. Получить статус племенного завода далеко не просто. Для этого нужно соответствовать определенным параметрам – и по выходу телят, и по удою, и по живой массе, и по кровности породы, которая должна достигать не менее 88 %.

Однако процесс голштинизации (улучшение породных качеств местных коров путем скрещивания с голштинской породой. – Авт.) идет на предприятии еще с 2017 года, и потому проблем с получением нового статуса быть не должно.

– Сегодня многие хозяйства проводят голштинизацию, и мы тоже приняли решение переходить на эту породу. Изначально это было связано с тем, чтобы улучшить производительность. Но поскольку кровность по «голландке» уже высокая, то к черно-пестрой нам не вернуться, – отмечает Елгуджа Хоштария. – У нас принят план работы, и в 2023 году зайвемся на новый статус.

У кандидата наук свой взгляд на управление сельхозпредприятием. Главное, по его мнению, – это правильное бюджетирование.

– У нас все запланировано на год вперед. То есть если запланировали выдать определенный объем продукции, то это будет наш единственный доходный источник на все затраты и желания – от заработной платы до приобретения техники и так далее, – поясняет он. – Мы стараемся не кредитоваться, хотя и такие случаи были. Важно исходить из собственных возможностей, поскольку если взяли кредит, то на каком-то направлении придется экономить.

Все будущие траты обсуждаются в «Зазеркалье» коллегиально на собрании. Как признается директор, иногда бывают очень жаркие дебаты, но в результате коллектив приходит к консенсусу.

Сейчас общее поголовье на предприятии составляет 1 260 голов, из которых маточное стадо – 630 коров. В прошлом году удои на одну буренку в среднем по хозяйству был 9,7 тысяч килограммов молока. Это еще не рекорд, но очень хороший показатель. И несмотря на отсутствие – пока что – современных технологий, высшими сортами на молокозаводе сдается более 75 % продукции.

Студенты в помощь

Интересно, что некоторое время назад «Зазеркалье» перешло с трехразового на двухразовое доение, при этом удои на корову не упали.

– Раньше я удивлялся, как это: перейти на двухразовое доение, а продуктивность не снизиться? А когда сам этим занялся, то понял, что такое возможно. Самое главное – настроиться на хороший лад, – уверен Елгуджа Хоштария.

Тем не менее переход на работу в одну смену был решением вынужденным – элементарно не хватало кадров. Одна из самых насущных проблем сельского хозяйства не обошла стороной и это предприятие.

– У нас среднесписочный состав 82 человека. Также привлекаем молодежь из Узбекистана, в настоящее время работают 10 человек, живут в общежитии в соседнем селе Минькино. К ним нареканий нет, люди приехали работать и зарабатывать, учим их, если в чем-то не разбираются. В растениеводстве тоже приглашали кадры со стороны – студентов из ВГМХА на практику. Ребята очень добросовестно трудились. В этом году именно с их помощью мы вышли из непростого положения и заготовили более 50 % кормов первого класса, – рассказывает директор агрокомпании.

Про практикантов «Зазеркалья» минувшим летом даже показывали сюжет по одному из вологодских телеканалов. Дело в том, что студентов охотно брали на практику в хозяйство и раньше, но в этом году руководство подало заявку на участие в федеральной программе, которая дает возможность компенсировать 90% расходов, направляемых на проживание, питание и зарплаты практикантов. В том числе и благодаря поддержке будущие специалисты приобрели необходимый опыт, а предприятие частично закрыло вопрос дефицита кадров в самый горячий сезон.

Технологии не стоят на месте

Отчасти решить проблему с кадрами должно помочь внедрение современных технологий. Однако на старую ферму работа не вмонтируешь – нужен новый комплекс.

– В планах у нас строительство нового животноводческого комплекса на 1 200 голов. Вначале рассматривали на 2 000, но потом подсчитали и поняли, что не сможем заготовить необходимое количество кормов. А вот на 1 200 – реально, если будем применять в растениеводстве новые технологические процессы и увеличим закладку силоса с нынешних 12,5 до 18-19 тысяч тонн. Построить-то можно, а скот потом как накормить? Об этом надо думать еще на этапе планирования, – говорит Елгуджа Елвардиевич.

С тем, каким будет доильный зал в новом комплексе, руководство еще не определилось.

▶ Георгий Хоштария продолжает дело отца. Сейчас он в «Зазеркалье» исполняет обязанности главного зоотехника-селекционера.



Фото Дениса Едрышова

С одной стороны, работы предпочтительнее карусели (разновидность доильного зала. – Авт.), но из-за санкций могут возникнуть сложности с сервисом и запчастями.

Тем не менее работа по подготовке к строительству уже ведется.

– Нам надо получить заключения различных госэкспертиз, и будем изыскивать деньги. Если строительство будет поэтапным, то мы сможем наполнить комплекс за счет своих коров. Если же захотим все сразу поставить, то придется закладывать деньги на приобретение животных. Однако в этом случае и окупаемость будет быстрее, – объясняет директор «Зазеркалья» Елгуджа Хоштария.

В любом случае в современном комплексе предприятие сильно заинтересовано.

– Технологии не стоят на месте, наша считается устаревшей, надо все менять, – резюмирует руководитель. – И обязательно решить вопрос – кто будет работать на новой ферме.

Аграрное призвание

Одним из опытейших работников предприятия является главный зоотехник Раиса Пенюгалова. В профессии она работает уже около 50 лет, из которых почти половину – в ООО «Зазеркалье». Огромный опыт требует того, чтобы им делиться, и Раиса Николаевна с удовольствием этим занимается.

– Я люблю молодежь. С ними работать лучше, чем со стажистами, которым уже сложно подстраиваться под новые условия, – говорит зоотехник. –

Хотя я считаю, что зоотехник – это призвание, им либо дано быть, либо нет. Если дано – твой труд обязательно принесет результат. Еще одно обязательное условие для становления профессионала – любовь к животным. Вся наша работа направлена на то, чтобы создать коровам комфортные условия. Именно это залог повышения продуктивности.

Приобретает опыт и молодой ветеринарный врач Георгий Хоштария. Сейчас аспирант ВГМХА исполняет обязанности главного зоотехника-селекционера.

– А какие варианты были у Георгия? Он с малолетства ходил со мной по фермам, – смеется отец.

Кстати, по фермам Елгуджа Хоштария ходил тоже неспроста. Он уверен, что с производством надо быть на «ты».

– Литературу можно дома прочитать, а чтобы почувствовать профессию, надо практиковаться, – поясняет свою позицию руководитель. – Я всегда своих студентов возил по хозяйствам. И знаете, сейчас все ездят с удовольствием, хотя раньше были и такие: мол, фу, запах. Но ты же будущий зоотехник! Если надо, ты и силос должен пробовать, чтобы знать, что ест корова.

О «Зазеркалье»

Как ни старайся, но все равно вопрос о столь необычном для сельхозпредприятия названии прозвучать обязан. Выяснилось, что придумало «Зазеркалье» еще в позапрошлом десятилетии предыдущее руководство.

Чем оно мотивировало выбор именно такого имени для аграрной компании – история умалчивает.

– А мы сохранили и не стали менять. Ну, «Зазеркалье» – и «Зазеркалье». «Зари» много, «Родин» еще больше, своя «Русь» есть, наверное, в каждом регионе. А «Зазеркалье» – одно. ■

▶ Главный зоотехник Раиса Пенюгалова охотно делится опытом с молодежью.



Фото Дениса Едрышова

ВОЛОГОДСКИЙ
МЯСОДЕЛ

вологодскиймясодел.рф

г. Вологда, ул. Гагарина, 145.
Отдел приема заявок –
(8172) 70-47-47.

E-mail: v.myasodel@mail.ru

Мастер
вкусных дел!

В ассортименте – более 200 видов продукции:
мясо, колбасы, мясные деликатесы, полуфабрикаты.



Лауреат конкурса
«Лучший продукт»
на международной
выставке «Продэкспо-2022»



Золотая медаль –
сырокопченая «Александровская»



Золотая медаль –
полукопченая «Краковская»

Реклама. ООО «Вологодский мясодел».

Сергей Семёнов: «Линия фронта находится у тебя в душе»

Текст:
Ольга Колтакова

Фото:
Денис Едрышов

Бизнесмен Сергей Семёнов известен в регионе как один из основателей рекламного еженедельника «Городок», владелец сети фотоцентров «Папарацци» и координатор движения «Бессмертный полк» в Вологде. Сегодня его имя появляется в новостях, связанных со сбором помощи для участников специальной военной операции на Украине. В интервью нашему изданию он рассказал о своем первом бизнесе, как с тех пор изменились его идеалы, почему он участвует в патриотических проектах и что, по его мнению, в нынешней ситуации делать предпринимателям и руководителям компаний.

Предпринимательская вольница

– Сергей Владимирович, сейчас «из каждого утюга» предпринимателям советуют развивать личный бренд. О вас же в открытом доступе немного информации. Такая непубличность – это ваша позиция?

– Работа по бренду – не мой профиль. Хотя был у меня такой период: в 2003 году я баллотировался в депутаты городской думы, но Господь меня туда промыслительно не пустил. Сейчас понимаю, что тогда это было только мое тщеславие. Но это не мой путь.

– Вы в бизнес пришли в доприватизационные времена, ради рискованного дела отказались от стабильной работы на Череповецком металлургическом комбинате. На чем могли тогда легально зарабатывать советские граждане?

– На ЧМК я попал по распределению после окончания электроэнергетического факультета Вологодского политеха. Позже, когда отслужил в армии, в стране началась перестройка, гласность и предпринимательская вольница. Я в это окунулся с головой. Уволился с завода и стал коммерсантом. Очень хотелось самостоятельности, в том числе материальной. Тогда как раз появились цен-

тры научно-технического творчества молодежи – коммерческие предприятия, которые позволяли зарабатывать деньги почти любым способом. Но мы же были воспитаны в Советском Союзе, поэтому любые способы не применяли. Конец 80-х, дефицит всего, первые компьютерные и видеосалоны. С партнерами начали заниматься сборкой и реализацией компьютеров: заказывали комплектующие и платы с заводов, а здесь собирали. Видеосалоны снабжали компьютерными приставками. Импортные «Сега» и «Ямаха» были очень дорогие, а мы делали на коленке и могли предложить более низкую цену. По сути, мы внедряли в Вологде компьютерные технологии. Спрос был бешеный! В 1990 году был принят закон о малых предприятиях. После этого мы организовали свое малое предприятие. Так же, из комплектующих, собирали калькуляторы, которые работали от электросети. Думаю, многие жители региона их помнят. Рынок был абсолютно не насыщен. Калькуляторы у нас закупали оптовыми партиями, все, что производилось, сметалось тут же. Фирма вела и другую торгово-закупочную деятельность: покупали и продавали сварочные аппараты, холодильники, кабели и так далее. Была возможность быстро расти на собственные заработанные деньги.





Фото vk.com/kcl135



Фото vk.com/kcl135

Предприниматель Сергей Семёнов — член правления организации «Клуб деловых людей Вологодской области». Сегодня он активно выступает за то, что бизнес может и должен помогать участникам СВО.

Вначале родители, мягко говоря, не обрадовались повороту в моей судьбе. Слово «коммерсант» в конце 80-х — начале 90-х было вообще ругательным. Они настояли, чтобы я продолжил обучение и пошел в аспирантуру, писать диссертацию на кафедре в Вологодском политехническом институте. Я пять дней в неделю работал над диссертацией, а в выходные ездил в Ленинград за комплектующими для компьютеров. Но мне очень хотелось быть финансово независимым от родителей, и бизнес взял верх над наукой. Я бросился в лавину бизнеса, так и не закончив работу над диссертацией.

Кто не был в молодости революционером, у того нет сердца

– Сергей Владимирович, сегодня вновь много спорят о распаде СССР. Как вы, представитель зарождающегося нового класса общества, восприняли те события?

– Черчиллю приписывают фразу «Кто не был в молодости революционером, у того нет сердца, кто в зрелости не стал консерватором – у того нет ума». Это точно про меня. Конечно, я был на стороне Ельцина – долой Советский Союз! Прекрасно помню «Лебединое озеро» по телевизору 19 августа 1991 года. Мы тогда не понимали сути происходящего. У меня была иллюзия, что вот уберем ненавистную коммунистическую партию, разрушим социализм, построим на его обломках капиталистическое общество – общество процветания и возможностей. И там я, со своим крутым бизнесом. Мы не осознавали, что независимо от того, какой строй, и кто правит стра-

ной – царь, генсек, президент – Россия всегда будет играть огромную роль в геополитике, оставаясь конкурентом, игроком, которого будут пытаться ослабить.

Энергия созидания

– Газета «Городок» – это почти легенда на вологодском рекламном рынке. Да и в масштабах России немного таких живучих коммерческих изданий. Чем объясняется ее продолжительный успех, ведь многие похожие издания закрылись?

– Почти тридцать лет назад мы познакомились с Александром Тихомировым, и он предложил сделать рекламное издание. Я в этом ничего не понимал, но он был очень убедителен, я ему поверил. В нем подкупало то, что он все силы, все деньги вкладывал в свое любимое дело. Александр был похож на меня – шел к своей цели не оглядываясь. У него сумасшедшая работоспособность: мог ночью ехать в типографию за тиражом, а с утра разносить газеты как почтальон. Мне это импонировало. Я тогда тоже ненавидел выходные, потому что никто кроме нас не работал, и это тормозило рабочие процессы. Мы очень долго вкладывали средства и силы в развитие, лет 10 работали без ощутимой прибыли. Оборудование, программное обеспечение, сайт, текущие расходы. Свой офис начали строить только тогда, когда газета уже выходила еженедельно по 100 страниц. Кстати, в сентябре отметили 27-летие «Городка». Да, в Вологде были похожие проекты, но потом они по разным причинам закрылись. Любой бизнес двигает энергия организатора, экономика компании сильно

зависит от его внутреннего настроя. Но этого недостаточно. Должна быть созидательная направленность. Если ты создаешь, то шансы на успех увеличиваются. Например, я бы не стал работать арбитражным управляющим с задачей разорить какое-то предприятие. Когда ты своей целью ставишь разрушение, промысел Божий с тобой обходится жестко – скорее всего ты прогоришь.

– А пробовали выйти на российский рынок?

– У Александра Тихомирова была идея перевести газету в интернет и масштабироваться на Россию. К сожалению, проект «Купи.ру» (сайт объявлений. – Авт.) не дает того эффекта, который от него ожидали. Мы вышли на рынок даже раньше «Авито». Но на тот момент не хватило ресурсов на раскрутку. Партеры в разных городах начали тянуть одеяло на себя, потом они практически все свернулись. И темп был потерян. А «Авито» на иностранные инвестиции, с огромными бюджетами рос как на дрожжах. Поэтому «Купи.ру» и «Городок» остались в рамках успешных региональных проектов.

Алмаз «Спасение России» и ресурс для бизнеса

– На ваш взгляд, капитализм и патриотизм – совместимые вещи? Как в вашей жизни появилась патриотическая линия?

– У меня был период, когда я жил с девизом «Где деньги, там и Родина». Был момент, когда захотелось иметь недвижимость и бизнес в Испании, отправить сына учиться за границу, но, слава Богу, как и с депутатством – не сложилось. Наш сын оказался еще большим патриотом, чем я. Для нас, рожденных в СССР, Родина никогда не была пустым звуком, даже в лихие 90-е. Но сын не уставал поражать. Как-то я, в моем представлении – серьезный бизнесмен, пришел домой, сел к телевизору. Вова, ему тогда было года четыре, разглядывал карты России с обозначением фауны, флоры, полезных ископаемых, производств – он с детства любил географию. Я ему поясню – в Вологодской области добывают лес, в Западной и Восточной Сибири качают нефть, в Череповце производят металл. Он смотрел-смотрел и спрашивает: «Папа, а что в России делают для людей?» Я ему про космос, Юрия Гагарина, танки и ракеты. Он опять за свое: «А для людей-то что?» И как зарыдает

Любой бизнес двигает энергия организатора, экономика компании сильно зависит от его внутреннего настроя. Но этого недостаточно. Должна быть созидательная направленность. Если ты создаешь, то шансы на успех увеличиваются.

над картой: «У нас такая большая страна, а для людей мы ничего не делаем?!» Или другой случай. Мы с друзьями поехали отдыхать на остров. Расположились, первый тост за погоду, второй – за рыбалку. И тут мой шестилетний сын провозглашает третий тост – за Путина. Мы смотрим на мальчишку удивленно, друзья недоумевают: «Ты чему ребенка учишь?» Я пожимаю плечами. Спрашиваем: «Вова, почему за Путина?» И он совершенно спокойно отвечает: «Путин – президент России. Если он будет править хорошо, то в стране будет жить хорошо, значит, и нам будет хорошо». Потом было еще много примеров, когда Владимир высказывал патриотическую позицию. С ним вместе мы изучали историю нашей страны и благодаря ему я во многом укрепил свои взгляды.

– Сын сегодня продолжает ваше дело?

– Нет. Я ему предлагал заняться бизнесом. Например, «Папарацци» – наш семейный проект. Этой фирме тоже в этом году исполнилось 27 лет. Кстати, первая проявленная пленка и первые фотографии, напечатанные в нашей лаборатории, были со дня рождения сына. Даты рождения его и фирмы совпадают, разница в один год. Но Владимиру хотелось большего масштаба, хотя бы федерального. Еще в 9 классе он получил золотую медаль на Международной естественнонаучной олимпиаде. Потом с красным дипломом закончил бакалавриат и магистратуру Московского физико-технического института. А сейчас занимается тем, чем и хотел – суверенитетом России, он стал активным участником Национального освободительного движения. Помните фантастический алмаз «Спаситель России» из фильма «Ширли-Мерли»? Мы с женой в шутку Владимира называем нашим алмазом – спасением России. Именно он научил меня Родину любить.

– Вы сказали, что раньше все выходные пропадали на работе. Сейчас что-то из-

менилось, удалось найти баланс между семьей и бизнесом?

– Я к этому стремлюсь, хотя, признаюсь, очень непросто дается. Поначалу появлялась куча отмазок, почему я должен быть на работе, приходилось прилагать усилия, чтобы сменить акценты в жизни. Время, которое ты посвящаешь семье – своеобразная жертва для бизнеса. Но это того стоит. Мне удалось наладить баланс. Когда ты начинаешь отдавать семье время, то получаешь море времени, которое твои близкие дарят тебе. Это потрясающе, все совершенно по-другому ощущается, отношения стали намного глубже. Любовь и семья дают поддержку и огромный ресурс для бизнеса и для жизни. Мы с супругой вместе 30 лет, и я всегда ощущаю домашний тыл и ее поддержку во всех начинаниях.

Чтоб за державу было не обидно

– Сергей Владимирович, вы организуете шестива «Бессмертного полка», спонсировали световое шоу на День Победы, участвовали в создании военно-исторической реконструкции фронтового боя времен Великой Отечественной войны. Почему вы вкладываетесь в патриотические акции, что вам это дает?

– Это самореализация. Мне нравится цитата Джона Кеннеди: «Не спрашивай, что твоя страна может сделать для тебя. Спроси себя, что ты можешь сделать для страны». Все ресурсы, которые у меня освобождаются, идут на проекты, связанные с патриотической линией.

В 2014 году мы с семьей на майские

поехали в Белоруссию посмотреть, как там празднуют День Победы. И мне попала в руки перепечатка газеты «Правда» от 9 мая 1945 года. И я прямо вижу такую газету к 70-летию Победы в Вологде! И все опять промыслительно: обсуждаю проект газеты с Сергеем Шалаевским, он создает редакцию, и в Вологде появляется газета «Наша Победа», которую мы выпускали два года. На ее страницах рассказывали о событиях Великой Отечественной войны, малоизвестных фактах, публиковали аналитику, примерно четверть газеты была посвящена Вологодской области. Это был не коммерческий, а чисто благотворительный проект, который реализовался без грантов, на частные деньги.

Потом мне предложили стать координатором «Бессмертного полка» в Вологде. Здесь опять совпали мои желания и возможности.

Я заметил: если занимаешься полезным некоммерческим делом, Бог сводит тебя с такими же увлеченными людьми. Как и в случае с газетой «Наша Победа», при организации 70-летия Победы я познакомился с руководителями «Вологодского объединения поисковиков» и Вологодского военно-исторического общества Александром Метелкиным и Алексеем Минаевым. С ними получилось сделать замечательное световое шоу 9 Мая, военно-историческую реконструкцию. С тех пор наше сотрудничество продолжается. К хорошему делу всегда подтягиваются люди, одинаково мыслящие, которым, как герою фильма «Белое солнце пустыни» Павлу Верещагину, «за державу обидно».

Оставаться в стороне не получится

– Вы с предпринимателями из «Клуба деловых людей» и вологодского отделения «Опоры России» организуете сбор помощи для участников специальной военной операции на Украине. В чем она заключается?

– Вообще Донбассу мы помогли еще с 2014 года. Но сейчас, особенно после объявления частичной мобилизации в России, в это движение влилось значительно больше людей. До этого же многие думали, что все обойдется, СВО быстро закончится. До сих пор не все понимают, что Россию в покое не оставят и задачу, которую «демократический» Запад ставил по развалу СССР, он будет стремиться реализовать,

разваливая Россию. За 30 лет отсутствия государственной идеологии платим сейчас сполна.

Конечно, мы не единственные, кто занимается сбором помощи. И наша задача – вовлечь в движение «Все для фронта, все для Победы» предпринимателей, сотрудников их предприятий, семьи. Помощь может быть разная: вязать носки, шить дождевики на передовую, собирать и отправлять медикаменты в госпитали, дети могут посылать рисунки солдатам.

Но не у всех предпринимателей или их сотрудников есть возможность организовывать сбор и отправить его по назначению самостоятельно. Поэтому мы на базе «Опоры России» создали счет, на который собираем пожертвования и оказываем помощь мобилизованным, конкретным военным и подразделениям по запросу. К примеру, поддерживаем связь с командиром одного мотострелкового взвода. Этим летом закупили для них приборы ночного видения и бронжилеты. И это реально сохранило жизни солдат, потому что они смогли вовремя обнаружить внезапную атаку польских наемников. Есть артиллерийский дивизион систем залпового огня, которому мы помогаем, сейчас собираем посылку из раций и банальных, но необходимых дождевиков, сапог, спальников.

На днях закончился сбор на протез разведчику – донецкому добровольцу, который потерял ногу. Он сейчас находится в клинике в Москве, протез уже изготовлен.

– Многие руководители компаний и предприниматели пребывают в растерянности из-за СВО, санкций, нестабильной экономики. Какую стратегию вы выбрали для себя?

Все ресурсы, которые у меня освобождаются, идут на проекты, связанные с патриотической линией.

– Линия фронта сегодня находится у каждого в душе. Как бы пафосно это ни звучало, свою компанию сейчас нужно ассоциировать с Отечеством, не с правительством или чиновниками. Если Отечество в опасности, необходимо помогать, чем можешь. Задача руководителя компании или бизнеса – продолжать свое дело, подавать пример подчиненным и вселять в них уверенность в завтрашнем дне. Оставаться в стороне уже не получится, независимо от того, поддерживаешь ты решения правительства или нет.

Каждый день мы делаем те или иные выборы. На протез разведчику, про которого я рассказывал, требовалась большая сумма денег. А у нас были отложены средства на развитие бизнеса. Передо мной встала дилемма: либо бизнес, либо человек, который сможет ходить. И тут мне попадаете фильм «Список Шиндлера», герой которого спас более 1 100 евреев во время Холокоста, по сути выкупая их у нацистов. В финальной сцене бизнесмен Оскар Шиндлер говорит, что сделал недостаточно: «Зачем мне автомобиль, я бы мог обменять на него еще десяток жизней, зачем мне костюм, я бы мог спасти еще одного человека?» Мы забрали эти деньги из бизнеса...

Недавно ко мне подошел совершенно незнакомый предприниматель, узнав, что я организую сбор помощи участникам СВО. Рассказал, что у него своя фирма, и они приняли решение всю прибыль отдавать на помощь фронту, солдатам, беженцам, потому что не будет страны – не будет и бизнеса.

Газета о Великой Отечественной войне «Наша Победа» — это еще один некоммерческий проект, инициатором которого стал Сергей Семёнов.



Контакты штаба для сбора необходимой помощи фронту:

г. Вологда, ул. Гагарина, д. 26
Вологодское отделение «Опоры России»
Тел. 8-921-232-02-04
E-mail: одно-okno@opora35.ru

р/с 40703810712000002285
БИК 041909644
к/с 30101810900000000644
Вологодское отделение № 8638 ПАО «Сбербанк России»

Реквизиты для перечислений:
Вологодское областное отделение общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России».
ИНН 3525300803; ОГРН 1133500000930

В назначении платежа указать ПОЖЕРТВОВАНИЕ (можно добавить на что конкретно).

Пожалуйста, уточняйте информацию по указанному телефону.

Главный ресурс агрофирмы «Вельская»

Текст:
Ольга Павлова

Фото:
Денис Едрышов

Красивые производственные показатели, новые животноводческие комплексы, роботы-дояры – мы часто рассказываем о работе предприятий АПК. Но буквально в каждом интервью их руководители среди основных проблем называют кадровую и повторяют, что главный ресурс – это не финансы или импортная чудо-техника, а люди. Мы побывали на полях и фермах крупной аграрной компании и посмотрели на ее успех их глазами.

АО «Агрофирма «Вельская» – одно из ведущих предприятий агропромышленного комплекса Архангельской области, имеющее статус племенного завода по холмогорской и голштинской породам коров. Средний годовой удой от одной буренки составляет здесь 11 тысяч литров молока, и объем его производства постоянно наращивается. Успешно работает и Хорошевский коневодческий комплекс, вошедший в состав агрофирмы в 2014 году. В июле здесь в седьмой раз прошли конноспортивные соревнования «Гордость Поморья», и команда комплекса победила во всех заездах, а потом удачно выступила во Владимире и в Москве. В ливрею «Тройка» «наряди-

ли» новый самолет авиакомпании «Россия», названный в честь Вельска.

– Добиваться впечатляющих результатов удается благодаря высокой квалификации наших специалистов, вкладывающих в развитие предприятия свои знания, умения и опыт, – убежден генеральный директор агрофирмы «Вельская» Александр Чирков.

Осень, когда кормозаготовительная кампания успешно завершена, а в октябре – День работников сельского хозяйства, самое время рассказать подробнее о тех людях, которые обеспечивают успешное развитие сельхозпредприятия и ежедневно вносят свой вклад в ту самую продовольственную безопасность.

На фоне раскаленного горна и ярких языков пламени кузнец ручнойковки машинно-тракторного парка Игорь Комяков, вооруженный молотом, смотрится очень внушительно и аутентично. В агрофирме «Вельская» он работает уже двенадцатый год, но в кузнецы перекалифицировался всего пару лет назад. До этого успел потрудиться трактористом в животноводческом комплексе и слесарем в бригаде по механизации животноводческих ферм.

– Хотелось попробовать что-то новое, – объясняет смену профессии Игорь Михайлович. – К тому же заработок у кузнеца выше, хотя работа физически очень тяжелая. Особенно нелегко приходится в посевной или уборочный сезон. В это время вся техника нужна

в поле, поэтому любую поломку надо исправить быстро.

Освоив кузнечное дело прямо в процессе работы, он отлично знает устройство воздушных установок и ковочные свойства металлов, владеет методами гибки рессорных листов из стали различных марок. В страду каждый час на счету, и мастерство кузнеца позволяет агрофирме экономить время и деньги. Весной и летом этого года Игорь Михайлович вернул в строй 14 единиц сельхозтехники.

– Конечно, не всякую деталь можно сделать или починить на месте: техника у нас в основном импортная, многие запчасти нужно покупать, – говорит Игорь Комяков. – Трудности, конечно, есть: станки, на которых работаю, достались нам с 60-х. Но справляемся. Я местный, всю жизнь живу в Вельске, трое детей здесь родились. Хочется, чтобы наше хозяйство и дальше развивалось!

Каждый сотрудник агрофирмы несет свою долю ответственности за общий результат – высокие надои и здоровое поголовье, а должность руководителя производственного звена ответственна вдвойне. Это хорошо знает Алексей Томин, управляющий первого отделения агрофирмы «Вельская». Коренной вельчанин, он возглавил Тарасовский животноводческий комплекс в 2015 году. Только дойное стадо в этом комплексе – 380 коров. Заготовка кормов, закупка запчастей и ремонт техники, дойка и уход за животными – это заботы управляющего, в подчинении у которого около 30 человек: трактористы, операторы машинного доения, скотники.

– Моя задача – обеспечить согласованную работу на всех этапах производства, – объясняет Алексей Николаевич. – Рабочий день начинается в восемь утра, но я в семь уже здесь: решить все организационные вопросы лучше заранее. На месте мне сидеть некогда – в течение дня успеваешь побывать на всех участках. Сломалось что-то из техники – нужно быстро найти запчасти и организовать ремонт, заболело животное – связаться с ветврачом, появились вопросы по кормлению – обсудить их с зоотехником. Каждый вечер – обязательный контроль результатов: сколько вспахано, засеяно, убрано, надоено.

У Алексея Томина двое детей-школьников. Когда придет время выбирать профессию, они наверняка подумают том, что агрофирме всегда нужны квалифицированные кадры, тем более что она активно модернизируется: закупается современная импортная техника, строятся новые фермы.

Трудовая биография Николая Трубина, тракториста-машиниста машинно-трактор-



▲ Алексей Томин, управляющий первого отделения агрофирмы «Вельская».

ного парка центрального отделения, – редкий по нынешним временам пример верности профессии и родному предприятию. На работу в совхоз «Вельский» он пришел шестнадцатилетним паренком в 1976 году и с тех пор трудится здесь постоянно. Конечно, за 40 с лишним лет в сельском хозяйстве многое изменилось.

– Начинал я с «шассика» Т-16 – у него и кабины, по сути, не было, сидишь на улице в любую погоду, – вспоминает Николай Павлович. – Потом был трактор Т-150, поновее, но в управлении тоже тяжелый. Сейчас работаю на «Кировце К-701» и на современном китайском тракторе Long – совсем другое дело. О таком комфорте, как сегодня, раньше и не мечтали. С кондиционером в кабине я нынешнего жаркого лета почти не почувствовал. И устаешь меньше, и сделать удается больше.

Николай Трубин, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства машинно-тракторного парка.



Игорь Комяков, кузнец ручнойковки машинно-тракторного парка.





▲ Елена Поздеева, коневод Хорошевского коневодческого комплекса.

Результаты работы действительно впечатляют. В нынешний кормозаготовительный сезон Николай Трубин работал в звене по заготовке силоса и утрамбовал больше 17 тысяч тонн зеленой массы. Тракторист первого класса, Николай Павлович хорошо знает сельскохозяйственную технику и умеет ее беречь. Наверное, именно профессионализм и опыт служат основой его позитивного отношения к непростому труду тракториста: вспоминая напряженный летний сезон, Николай Павлович искренне радуется, что вельским аграриям повезло с погодой и к началу сентября заготовку кормов практически удалось завершить.

Трудно представить, что Елена Поздеева, коневод Хорошевского коневодческого комплекса, в юности пыталась выбрать другой профессиональный путь – хотела стать учителем начальных классов. Недобрав баллов на экзаменах, пошла работать в государственную

Дмитрий Суховский, слесарь-наладчик службы механизации животноводческих ферм.



конюшню в Вельске – думала, на год, а в итоге проработала здесь почти 30 лет.

Елена Сергеевна ухаживает за животными, кормит их, помогает наезднику в заездке и тренинге молодняка. Сегодня ее подопечные – 24 лошади разных возрастов. Не всегда все шло удачно. Коневодство из приносящего доход дела давно превратилось в дорогое хобби, и был период, когда конюшня находилась на грани закрытия. Но с момента присоединения к агрофирме «Вельская» Хорошевский комплекс процветает. Местные лошади орловской рысистой породы известны по всей стране, а Вельская тройка стала одним из брендов Архангельской области.

– Надо знать характер каждой лошади и с каждой иметь контакт, – объясняет Елена Сергеевна. – Лошадь должна чувствовать, что человек сильнее. Я их не обижаю, но иногда надо быть и поосторожнее. Работа довольно опасная – бывают и травмы! И копытом могут ударить, и укусить. Мне однажды плечо выдернула, когда я недоуздок надевала – пришлось операцию делать. Но я их всех все равно люблю, уже не представляю себя без лошадей. А мечта об учительстве по-своему тоже сбылась: у меня пятеро детей. Дочери, пока не разъехались, каждое лето помогали мне на конюшне, бывает здесь и сын-школьник.

Все производственные участки агрофирмы «Вельская» оснащены современным импортным оборудованием. Как местные мастера осваивают новую сложную технику?

– Просто: пришел, увидел, победил, – объясняет свой метод Дмитрий Суховский, слесарь-наладчик службы механизации животноводческих ферм. Вот уже семь лет он работает в хозяйстве по специальности, на которую учился. Главная его задача – поддержание работоспособности всех систем



▲ Виктор Лукинский, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства (кормач) Синежского животноводческого комплекса.

и механизмов на ферме, от водоснабжения до молокопровода.

Изучить инструкцию к новой технике и настроить ее – это полдела. В случае поломки главное – быстро найти ее причину, а для этого надо понимать принцип работы оборудования. Сложности добавляет элемент внезапности: бывало, что на работу приходилось выезжать вечером, а починка затягивалась до глубокой ночи. Порой случается работать и в выходные. Хорошо, что, несмотря на санкции, проблем с запчастями у агрофирмы нет. Высокая квалификация и большой опыт работы позволяют Дмитрию Суховскому выступать и в руководящей роли: во время отсутствия инженера по автоматизации и механизации производственных процессов он успешно исполняет его обязанности.

Виктор Лукинский, работающий кормачом Синежского животноводческого комплекса, должен ежедневно приготовить корм для 939 голов скота. В агрофирму он пришел в 2006 году трактористом, после службы в армии вернулся на родное предприятие. Труд кормача требует и физических сил, и внимания: от соблюдения кормовых рецептов зависит продуктивность дойного стада, качество и количество полученного молока. Строго выполняя нормы загрузки кормов и обеспечивая своевременное кормление скота, Виктор Викторович на своем участке производства помогает сохранить продуктивность на высоком уровне.

Внезапно обнаруженные неисправности в работе оборудования для Виктора Лукинского не проблема: хорошее знание сельскохозяйственной техники и механизмов позволяет быстро произвести ремонт, технический уход и регулировку.

– Раньше доярка всех коров знала «в лицо» – по кличкам, по индивидуальным особенностям, – рассказывает Светлана Вахрамеева, ветеринарный врач Никифоровского животноводческого комплекса. – Тогда за каждой дояркой было закреплено свое стадо, и контакт с животными сохранялся. Сейчас все изменилось: ради увеличения надоев на животноводческих фермах внедрена, по сути дела, поточно-цеховая система, и доярки просто не успевают всех запомнить.

За плечами у Светланы Вахрамеевой – учеба в Кировской сельскохозяйственной академии, а на агрофирме «Вельская» она работает с 2015 года.

– Наш приоритет – увеличение продуктивности. С этой целью идет голштинизация поголовья: коровы этой породы «заточены» на высокие удои. Но чем больше удои, тем сильнее корова подвержена болезням, тем



▲ Светлана Вахрамеева, ветеринарный врач Никифоровского животноводческого комплекса.

быстрее изнашивается ее организм, а у ветеринаров прибавляется забот. Хорошо, что нас не ограничивают в приобретении необходимых препаратов, в том числе зарубежных.

Рабочий день ветврача строится в тесном взаимодействии с операторами машинного доения, телятницами, зоотехнической службой. В обязанности ветеринара входит регулярная вакцинация животных, профилактика, лечение. Случаются и экстремальные ситуации.

– Животные непредсказуемы, – отмечает Светлана Александровна. – Мне пару раз попадало копытом. Но с годами вырабатывается рефлекс – учишься избегать опасностей.

Сегодня на попечении Светланы Вахрамеевой 435 голов дойного стада, и она переживает за каждое животное.

Отлично владея основами ветеринарии, ветеринарный врач Олег Попов внедряет на

Олег Попов, ветеринарный врач.





▲ Денис Петрушенко, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства Никифоровского животноводческого комплекса.

предприятию новые технологии, позволяющие сохранять поголовье и проводить профилактику инфекционных и инвазивных заболеваний животных.

Сравнительно недавно трудно было представить, что УЗИ-диагностика станет на животноводческой ферме будничной процедурой, обязательно применяемой ко всем животным. В ее внедрении активно участвовал и Олег Павлович. Теперь благодаря УЗИ можно определить стельность коровы на ранних стадиях, вовремя выявить патологию и вылечить животное. Показатель воспроизводства стада вырос и составляет 87 телят на 100 коров – отличный результат! А вот заболеваемость молодняка, наоборот, снизилась, случаев падежа практически нет, и это тоже показатель эффективной работы ветеринара. Как считает

Денис Давыдов, машинист бульдозера и экскаватора машинно-тракторного парка центрального отделения.



Олег Павлович, современный ветврач должен быть в курсе новейших методов ветеринарии, поэтому постоянно мониторит введение в практику новых препаратов и вакцин.

Говорят, прошли те времена, когда человек мог отработать всю жизнь по той специальности, которую получил в юности. В случае Дениса Петрушенко, тракториста-машиниста сельскохозяйственного производства Никифоровского животноводческого комплекса, это вполне справедливо. Получив образование автомеханика, он уже во время работы переквалифицировался на слесаря, а потом и на тракториста-машиниста – три года назад ему присвоен второй класс.

Чтобы успевать за новыми технологиями, приходится постоянно повышать квалификацию – агрофирма организует учебу для своих работников и в Вельске, в местном сельхозтехникуме, и в Вологде.

– Когда я пришел в агрофирму 10 лет назад, все трактора здесь были старые, а сейчас заменена почти вся техника, – рассказывает Денис Владимирович. – Тяжелой физической работы стало меньше, и работать значительно интереснее.

Сейчас Денис Петрушенко работает еще и на отделении помощником кормача, обслуживая 830 голов крупного рогатого скота. От качественного кормления зависит здоровье животных и продуктивность дойного стада, и приготовление кормов по рецептам на специальном оборудовании – ответственный участок работы.

Убедительный пример того, что молодежь может найти себя в сельском хозяйстве – Денис Давыдов, машинист бульдозера и экскаватора машинно-тракторного парка центрального отделения. Образование он получил в Москве, в колледже автомобильного транспорта, но учеба в столице не изменила его намерения вернуться в родные места: хотелось быть ближе к родителям, чтобы иметь возможность помочь, а в агрофирме сразу приняли на работу машинистом бульдозера. Потом и на повышение квалификации направили – осваивать профессию экскаваторщика.

Сегодня Денис Владимирович, имея уже семь лет трудового стажа, пользуется заслуженным уважением коллег. Он уникальный специалист – единственный экскаваторщик и бульдозерист в агрофирме «Вельская», и от него многое зависит.

– Я работаю на всех отделениях хозяйства, – отмечает Денис Давыдов. – Участвую в мелиоративных работах, в заготовке торфа, в уборке территории. В моем арсенале – современные машины: шведский экскаватор

«Вольво» и отечественный бульдозер «Четра Т-11». Освоил и ремонтирую их самостоятельно – к технике меня тянуло с детства, и теперь я работаю, как всегда хотел.

Финансовую механику агрофирмы тонко чувствует Елена Кострицына, заместитель главного бухгалтера. Она систематизировала своевременный учет денежных средств, имущества и операций по реализации готовой продукции – это позволяет всем подразделениям эффективно взаимодействовать, – участвует в планировании бюджета агрофирмы. Значимое звено работы современного сельскохозяйственного предприятия – привлечение лизинговых и кредитных средств, здесь тоже не обойтись без специалиста, который грамотно оформит необходимые документы. Благодаря профессионализму заместителя главного бухгалтера своевременно проводятся контроль и сверка расчетов с контрагентами предприятия, а вся бухгалтерская отчетность предоставляется качественно и в срок. Неудивительно, что именно Елена Кострицына успешно заменяет финансиста предприятия в периоды его отсутствия.

И, конечно, лучше всех о работах агрофирмы «Вельская» знает Ирина Сивкова, начальник отдела кадров. Дел у кадровой службы много: учет личного состава, ведение первичной документации, воинского учета и архива, но самый главный вопрос – поиск кадров.

– У нас не то что кадров – у нас физически людей не хватает! – переживает Ирина Викторовна. – Пенсионеры уходят, а молодежи, которая их заменила бы, нет. А те, кто есть, зачастую считают, что сельское хозяйство – это непрестижно. Агрономом? Зоотехником? Ветврачом? Нет, мы лучше пойдем менеджерами в большой магазин. А я горжусь людьми, которые работают на земле!

В поиске кадров Ирина Сивкова использует соцсети, общение с руководителями сельских поселений, сотрудничество с вузами и техникумами. Студентов приглашают на практику, и многие потом получают предложение о работе. Агрофирме требуются не только доярки и трактористы – современное хозяйство не обходится, например, без программиста.

Средний возраст работников агрофирмы – от 35 до 55 лет.

– Наше руководство старается идти навстречу нуждам людей, – отмечает Ирина Сивкова. – Взяли билеты на юг? Находим замену, перестраиваем график – отдыхайте, пожалуйста. Готов житель соседнего села прийти к нам на работу скотником? Приезжайте, жилье предоставим. Молодые специалисты благодаря



▲ Елена Кострицына, заместитель главного бухгалтера.

АО «Агрофирма «Вельская» – одно из ведущих предприятий агропромышленного комплекса Архангельской области.

региональной программе могут сразу рассчитывать на среднюю зарплату по региону, а для новичка это хороший заработок.

На вопрос о том, каким ей видится будущее агрофирмы, Ирина Викторовна отвечает:

– Я полностью уверена в нашем руководителе Александре Юрьевиче Чиркове, уверена во всем коллективе. Я вижу, как хозяйство модернизируется, идет вперед, и верю в его прекрасное будущее.

Ирина Сивкова, начальник отдела кадров.



Пессимистов здесь нет!

Текст:
Ольга Павлова

Фото:
Любовь Крыкса

ООО «Агрофирма «Судромская» в поселке Погост Вельского района Архангельской области было создано в 2007 году, однако история предприятия уходит глубоко в советские времена, когда хозяйство было колхозом «Красное знамя». Сегодня агрофирма активно развивается: годовой удой на одну корову составляет 9 200 литров – трудно поверить, что в начале 90-х цифра, которой тогда гордились, была чуть более 3 700 литров.

О том, какими усилиями достигается этот результат, хорошо знают и директор агрофирмы Александр Бородулин, работающий в хозяйстве вот уже 44 года, и все его подчиненные, в том числе Мария Крылова, недавно вернувшаяся в родной поселок с победой на всероссийском конкурсе. Наш разговор – о молочном животноводстве сегодня, его проблемах и его перспективах на конкретном примере «Судромской».

Александр Бородулин:
«Я оптимист по жизни!»

Уроженец этих мест, после учебы в Ленинграде он без колебаний вернулся на родину, понимая, что работы для инженера-механика здесь много. Зная предприятие изнутри, он возглавил хозяйство с четким пониманием того, как решать стоящие перед ним задачи. Со временем они не становятся проще, но опыт и любовь к делу всей жизни помогают справляться со все новыми вызовами.

– Александр Васильевич, агрофирма «Судромская» сегодня – одно из ведущих хозяйств района. Чем вы как руководитель особенно гордитесь?

– На такие вопросы принято отвечать цифрами и фактами, да? Ну что ж, в дойном стаде у нас сегодня 600 голов, думаем о том, чтобы увеличить его еще порядка 1 400. Для такого хозяйства, как наше, это немало. Надои увеличиваем постепенно. Много лет нашей основной породой была холмогорская, у нас есть статус племенного репродуктора по

этой породе, теперь готовимся получить такой статус по голштинской. Два года назад построили новую ферму – правда, не по последнему слову науки, с привязным содержанием, но зато кирпичную, в ней микроклимат лучше, чем в здании из сэндвич-панелей, как сейчас чаще всего строят. И дояркам нашим нравится на ней работать: там оборудован доильный зал с рельсовой системой для доильных аппаратов. Парк техники понемногу обновляем: в прошлом году купили два новых «Джон Дира» – трактор и валкообразователь, новый телескопический погрузчик для силоса JCB. Приобретаем новую технику и для заготовки кормов – хотим отказаться от закупки готового комбикорма, готовить его здесь, на месте: и деньги сэкономим, и в качестве будем уверены.

– Кстати, о кормах. Как у вас в этом году прошел кормозаготовительный сезон?

– Нынешним сезоном мы довольны. За исключением трех недель августовской жары без капли дождей, погода продер-



▲ Директор агрофирмы «Судромская» Александр Бородулин предпочитает не форсировать развитие хозяйства, а увеличивать производительность постепенно, без стресса для работников и животных.

жалась благоприятная, и урожайность трав хорошая. Мы работали до конца сентября – снимали четвертый укос райграсса. Семена покупаем импортные, пока проблем с приобретением не было, что будет дальше – посмотрим. А многолетние кормовые травы – клевер, тимофеевка, овсяница – используем отечественные, как и рожь, которую сеем для севооборота и частично на силос. Совершенствуем и технологии производства, и качество заготавливаемых кормов. Важно, чтобы животные чувствовали себя нормально, при этом понемногу наращиваем продуктивность.

– Если говорить о продуктивности – к каким показателям вы стремитесь?

– По данным за 2021 год наш среднегодовой удой на корову – свыше 9 200 литров. Понемногу движемся к 100 %-ной голштинизации – это гарантия дальнейшего повышения удойности. Жаль, конечно, что срок службы животного в связи при этом сокращается: период доения длится всего порядка трех лет. Высокоудойная корова – это уже как завод по производству молока, идет огромная нагрузка на организм. Раньше, когда удои были скромнее,

Среди специалистов уже сейчас идет полемика: что выгоднее в финансовом плане – высокие удои и короткий срок службы коровы или удои поскромнее при более длительном сроке службы?

коровы доились лет по 6-7. Но для нас главное – производство, надо платить зарплаты, развиваться. Хотя среди специалистов уже сейчас идет полемика: что выгоднее в финансовом плане – высокие удои и короткий срок службы коровы или удои поскромнее при более длительном сроке службы? Возможно, как раз второй вариант позволит заметнее снизить себестоимость молока, ведь в конечном счете все направлено именно на это.

– Чувствует ли ваше предприятие поддержку областного бюджета?

– Конечно, выплаты по субсидиям приходят в срок, в этом году даже авансировали весной. Было время, правда, когда субсидия была и повыше – в 2014 году она составляла 6,5 рубля на литр молока, а сейчас – около 5 рублей, и больше пока не обещают.

– Во многих хозяйствах сейчас остро стоит кадровая проблема. В «Судромской» есть кому работать?

– У нас два зоотехника, три ветврача, осеменатор – тут проблем нет. А вот с линейными работниками – доярками, скотниками – сложно, часто людей не хватает. Работа тяжелая, не все долго выдерживают, хотя заработки нормальные – свыше 40 тысяч рублей. Инженер у нас всего один – этого мало. Нашему агроному под 70, давно на пенсию собирается. Я все уговариваю ее поработать, пока не найдем замены, а замены нет! Я обращался и в Вологодскую молочнохозяйственную академию, и в наши сельхозтехникумы – никто к нам не пришел работать... Замдиректора Архангельского техникума говорит, 90 % их выпускников уходят не в отрасль. Целевое обучение для нас не вариант – учить-то, по сути дела, некого. В судромской школе в этом году 7 человек в первый класс набрали, в Вельске – 23 человека. В мое время в параллели пять классов было – точно это помню, сам учился в «Д» классе. Но даже та молодежь, которая остается на селе и готова на земле работать, старается уйти в крупные агрохолдинги – там зарплата выше. Поэтому для нас каждый наш работник, можно сказать, на вес золота – на них все и держится.

Лучшие специалисты в стране

XVI Всероссийский конкурс на лучшего по профессии среди операторов по искусственному осеменению крупного рогатого скота состоялся в августе в Ижевске, столице Удмуртии. Конкурс проводится Министерством сельского хозяйства России один раз в два года. На этот раз в мастерстве соревновались около сотни участников со всей страны. В жесткой конкурентной борьбе Мария Крылова из агрофирмы «Судромская» вошла в число призеров – заняла второе место и получила приз в 100 тысяч рублей.

– Мария Николаевна, как вы попали в профессию?

– Я местная, родилась и выросла в Судроме. В 1998 году окончила ветеринарный факультет Вологодского молочного института (сейчас – ВГМХА им. Верещагина) и вернулась сюда работать по специальности. Потом у нас уволилась техник по искусственному осеменению, меня направили на курсы, и с 2003 года я осеменатор.

– У вас солидный стаж – что изменилось в хозяйстве за это время?

– Когда я начинала, у нас было 380 голов, а сейчас – больше 600, хозяйство растет. Появляются новые технологии. Например, внедрены схемы гормональной стимуляции для синхронизации половой охоты у коров. Этот метод дает возможность быстро сделать корову стельной, а чем меньше межотельный период, тем ниже себестоимость молока и ниже затраты на содержание животного.

– Ветеринарное образование вам наверняка очень помогает.

– Конечно, без этой базы было бы сложнее. Все решения мы принимаем вместе с ветврачами, но я рада, что могу участвовать в этом обсуждении на равных. Именно ветеринары готовят корову к осеменению: обследуют животное после отела, наблюдают за восстановлением, подбирают комбинации гормонов, делают УЗИ. Тот результат, который мы имеем сегодня – итог нескольких лет планомерных и монотонных поисков. Специфика моей работы такова, что учиться нужно постоянно.

– Насколько велика ваша рабочая нагрузка?

– У меня 600 коров и около 300 телок на осеменение в год – это много. А на конкурсе были участники из других регионов, у которых по 1,5 – 2 тысячи голов на одного человека, как, например, у абсолютной победительницы конкурса, жительницы Удмуртии. Это огромная нагрузка, и я не представляю, как они работают!

– Расскажите о конкурсе: что пришлось делать, с кем соревноваться?

– На Всероссийский конкурс осеменаторов я попала по итогам областного, который прошел в июне, – там я заняла первое место. Всероссийский конкурс проходил в Ижевске, столице Удмуртии, на территории местного предприятия – АО «Удмуртплем». Всего было 96 участников из 60 регионов России. Соревнования проходили в несколько этапов: оценивали знание теории и практику. И последнее, что влияло на результат, – производственные показатели. Чем выше нагрузка, продуктивность животных и выход телят, тем выше итоговый балл. И вот этот балл –

это работа не только моя, но и ветврачей, зоотехников, доярок, телятниц, скотников. Поэтому и победой в конкурсе я в значительной мере обязана поддержке и профессионализму моих коллег.

– Среди конкурсантов, наверное, подавляющее большинство – женщины?

– Труд в сельском хозяйстве – тяжелый, и наша работа, по сути, мужская, но в профессии работают в основном женщины. Мужчины есть, но их, к сожалению, намного меньше.

– В достаточно жестких условиях производства сохраняется ли у людей контакт с животными? Или это уже не нужно?

– На привязном содержании контакт тесный: на таких фермах доярки и по кличкам животных знают, и по характеру. На беспривязи нагрузка на доярок больше, коровы идут потоком – по 10 голов сразу доятся, а дойка идет 3-4 часа. Здесь уже трудно запомнить животных, хотя отдельные экземпляры, особенно со скверным характером, запоминаются хорошо. Я общаюсь с коровами меньше, чем доярки, но мне все равно необходимо знать их особенности, чтобы предвидеть, как животное может себя повести. Работа осеменатора, как и любая другая работа на ферме – довольно опасное занятие: корова и копытом может ударить, и рогами, и головой.

– Какими вы видите перспективы своего предприятия и молочного животноводства в целом?

– Сельскому хозяйству нужна поддержка со стороны государства: субсидии, кредиты, содействие в приобретении техники и сбыте продукции. Нужно привлекать молодых специалистов. Несмотря на автоматизацию и неплохие заработки, это очень тяжелый труд.

96 участников

из 60 регионов России участвовали в XVI Всероссийском конкурсе на лучшего по профессии среди операторов по искусственному осеменению крупного рогатого скота.



На ферме с привязным содержанием на одну доярку приходится порядка 90 голов, на беспривязной – как минимум в два раза больше. Нелегко приходится всем. На конкурсе одна из участниц рассказывала, что два года работает практически без выходных, и тут ей постоянно звонят с работы: когда вернуться?

▲ Мария Крылова убеждена, что в ее результатах на профессиональном конкурсе есть большая доля труда всего коллектива.

– Что еще вам запомнилось на конкурсе?

– Очень понравилось, что на открытии многие участники выходили в национальных костюмах, особенно поразили меня наряды представителей Якутии. А самое яркое впечатление – выступление на закрытии конкурса «Бурановских бабушек». Ради одного того, чтобы на них посмотреть, стоило приехать в Удмуртию. ■



Как подготовить специалиста с горящими глазами

Текст:
Светлана Дамирова

Фото:
Любовь Крыкса

Востребованность на рынке труда во времена нестабильной экономики становится особенно актуальной. Выпускников Вологодского кооперативного колледжа, который, кстати, в этом году отметил свое 100-летие, работодатели охотно трудоустраивают. С директором Мариной Кирилловой, молодыми специалистами и студентами мы поговорили о прошедшей приемной кампании, новом учебном годе в колледже, задачах образования и идеальных выпускниках.

Время первокурсников

– В этом году в колледж был большой конкурс, – рассказывает руководитель Кооперативного колледжа Марина Кириллова. – На некоторые специальности он составлял до шести человек на место. В результате приняли двести ребят.

Как и везде, они очень разные: яркие, зажатые, амбициозные, скромные, те, кто мечтал поступить именно в это учебное заведение, и те, которые пока не знают, кем они хотят быть в жизни. Одна из главных задач педагогического коллектива – помочь им раскрыться, научиться открыто общаться и подготовить их к взрослой жизни.

Первокурсников здесь ласково называют «наши малыши». По традиции новый учебный год для них начинается «Неделей первокурсника», в рамках которой новоиспеченные студенты знакомятся с колледжем, преподавателями, сокурсниками, активистами и т. д. За каждой группой закрепляют куратора из числа студентов-старшекурсников, который сопровождает новичков, проводит квесты, игры на командообразование, помогает им проявить себя и преодолеть внутренние барьеры. Отметим, что опыт кураторской работы колледжа уже взяли на вооружение другие учебные заведения города.

Отдельная тема – общежитие. Понятно, что ребятам (а большинству из них поступает в колледж после девятого класса), приехавшим из районов и даже других регионов, адаптироваться к новой жизни сложно. Впрочем, общежитие здесь именуют не «общагой», а исключительно студенческой квартирой: тут уютно, чисто, комфортно и, главное, безопасно. При этом соблюдается строгая дисциплина. Руководство, педагоги и студенческий актив многое делают для того, чтобы студенты чувствовали себя как дома. Например, в начале сентября для ребят провели «Ламповый вечер», инициатором которого стал студенческий совет колледжа. За чаем обсудили дальнейшую жизнь в новом статусе и в новых условиях. И, конечно, были песни под гитару: добро пожаловать в большую семью!

Не развлекать, а вовлекать!

К нашему разговору в кабинете директора присоединились специалисты по работе с молодежью Анастасия Авдюнина, Кирилл Пенюгалов и председатель студенческого совета Дмитрий Озерков. Они с воодушевлением говорили о своих идеях, как сделать жизнь в колледже интересной, и больших планах на новый учебный год. Что нас особенно удивило – в общении между директором, студентом и молодыми специалистами не чувствовалось абсолютно никакого барьера: обсуждение было на равных. Отметим, что это тоже одна из «фишек» Кооперативного колледжа. В понятие «качественный специалист» здесь включают в том

числе умение общаться с разной аудиторией, быть открытыми, смело предлагать новые идеи и проекты, отстаивать свою позицию и, конечно, верить в себя.

Инициативных выпускников охотно приглашают на работу: сегодня работодатели ищут специалистов с горящими глазами, чтобы они активно участвовали в жизни компании, а не просто равнодушно выполняли свои функции с 8 до 17 часов. Неслучайно после окончания колледжа многие регистрируются как ИП или создают свое ООО: они не только обладают необходимыми знаниями, но и умеют брать ответственность и вести за собой коллектив.

– Наша задача – не развлекать, а вовлекать студентов в активную общественную жизнь, – подчеркивает Анастасия Авдюнина. – Та же «Неделя первокурсника» позволяет выявить наиболее активных студентов, узнать их интересы, понять, какими явными и скрытыми талантами и способностями они обладают, чтобы направить это в нужное русло общественной жизни колледжа.

Директор Марина Кириллова стремится создать в Вологодском кооперативном колледже атмосферу, в которой студентам будет легко учиться и развиваться.





► По мнению Анастасии Авдюниной, специалиста по работе с молодежью, общественная активность помогает ребятам реализовывать свои таланты и способности.

Как отмечают собеседники, по их наблюдениям, бесталанных в колледже нет! Каждому находится занятие по способностям и по душе. Кто-то рисует декорации к праздникам и оформляет стенды, кто-то снимает ролики для странички колледжа в социальной сети, а медиа-центр «КоперМедиа» освещает не только события самого колледжа, но также города и даже области.

– Насыщенная студенческая жизнь и награды, которые получают наши студенты за участие в различных конкурсах городского, областного и даже всероссийского масштаба, – это прежде всего их заслуга. Но у нас еще работают и прекрасные педагоги, – говорит руководитель колледжа.

Это подтверждает и тот факт, что три года подряд сотрудники колледжа – Яна Андреева, Анастасия Авдюнина и Марина Едемская – становились победителями областного конкурса специалистов по работе с молодежью.

Марина Викторовна вспоминает историю об одной выпускнице, кстати, не так давно закончившей это учебное заведение. Ее все знают как активного человека, она постоянно совершенствуется, всегда полна идей, отлично выстраивает отношения с преподавателями и студентами. Но однажды, взглянув в ее личное дело, директор нашла там старую характеристику: невоспитанная, плохо реагирует на критику, имеет низкую успеваемость... Сначала подумала, что это ошибка – перепутали папки. Однако

девушка подтвердила, что это все про нее: «Такой я была до колледжа. Здесь мое мировоззрение поменялось. Я осознала, что интересна не только как студент или будущий профессионал, но и как человек, увидела отношение к себе как к равной. Я могу быть собой, меня принимают со всеми успехами и неудачами. Когда предлагаю свои идеи, то над ними никто не смеется, наоборот, помогают воплотить, если в них есть рациональное зерно. Мне это очень понравилось. И потом уже не хотелось этим чудесным заботливым людям, окружавшим меня в колледже, доставлять неприятности».

Похожих историй трансформации личности здесь много.

Вместе с городом и областью

Пожалуй, лучше всех о насыщенной общественной жизни колледжа может рассказать председатель студенческого совета Дмитрий Озерков.

На слова Марины Викторовны о том, что порой, готовясь к тому или иному мероприятию, студенты так много времени проводят в колледже и для многих он уже стал вторым домом, Дима с улыбкой отвечает:

– Давно уже стал первым!

Дмитрий учится по специальности «менеджер общественного питания» и на следующий год заканчивает колледж. В студсовет вошел еще на первом курсе, а в конце второго его избрали председателем. По его словам, деятельность студсовета отнюдь не ограничена стенами колледжа: он участвует в организации мероприятий городского и областного масштабов.

Основные традиционные мероприятия колледжа – «Неделя первокурсника», «Посвящение в студенты», концерт к Дню учителя, в ноябре – «Мисс Колледж». В январе широко празднуют День студента, в феврале проводится конкурс «Мистер Колледж». Обязательно ежегодно отмечают здесь и день рождения колледжа – 12 апреля. Напомним, что в этом году колледж – старейшее учебное заведение области – отметил свое 100-летие.

Его студенты – неперенные и успешные участники фестиваля

«Студенческая весна», а местная команда КВН вышла в полуфинал областной лиги. Без «коперов», как сами себя называют студенты Вологодского кооперативного колледжа не обходится, пожалуй, ни одна городская и областная молодежная акция.

В колледже очень развит волейбол. Сейчас студсовет работает над организацией чемпионата по этому виду спорта среди учебных заведений среднего профессионального образования города.

В последнее время актуальной стала тема волонтерства. В структуре студсовета есть волонтерский сектор, его девиз – «Сделать жизнь добрее». В зоне внимания волонтеров – больницы, детские дома, сбор гуманитарной помощи, приюты для бездомных животных «Велес», «Надежда».

Критерии качественного специалиста

– Мы пришли в колледж в первую очередь для того, чтобы учиться и получить востребованную в современных условиях профессию, – расставляет акценты Дмитрий Озерков. – Поэтому именно учеба – самый главный показатель. К успеваемости членов студсовета у нас особо строгое отношение. Были случаи, когда мы просто говорили нашим активистам: «Подтяни учебу, а потом занимайся общественной работой!» – но это исключительное явление.

– Конечно, деятельность студенческого совета нацелена не на то, чтобы организовать для студентов, как сейчас говорят, тусовку, – продолжает Анастасия Авдюнина. – Наша цель – чтобы из стен колледжа выходили настоящие специалисты, а общественная активность добавляет красок и помогает реализовывать свои таланты и способности.

В том, что на первом месте в колледже все-таки учеба, убеждает большое число наград, полученных студентами на различных конкурсах и выставках, их участие в конференциях с докладами и бизнес-проектами, а главное – востребованность выпускников Вологодского кооперативного колледжа на рынке труда.

– Наш опыт я транслирую в социальных сетях, на различных моло-



◀ Председатель студенческого совета колледжа Дмитрий Озерков стал победителем в национальной премии «Студент года-2022» в номинации «Общественник года».

дежных форумах, – говорит председатель студсовета. – Вот недавно мы были в Калининграде на форуме «ШУМ», он был посвящен участию молодежи в медиасфере в период пандемии и послепандемийного периода. Осенью ездили в Казань, где темой общения было студенческое самоуправление.

Дмитрий говорит, что сейчас он находится на распутье: с одной стороны, привлекает работа по специальности, с другой – общественная деятельность:

– Я мечтаю о том, чтобы совместить эти два направления, например, открыть кафе или даже ресторан с творческой площадкой для студентов. Чтобы у них, как в нашем колледже, была возможность реализовывать свои творческие проекты.

Сегодня нередко можно услышать сетования по поводу «современной молодежи»: некультурная, бездуховная, ничем не интересуется.

Директор Вологодского кооперативного колледжа Марина Кириллова с этим решительно не согласна:

– В наших стенах учатся исключительно прекрасные молодые юноши и девушки! У них много талантов и огромное желание их проявить. Они стремятся стать профессионалами в своем деле и становятся ими.

Р. С. Когда беседа закончилась и мы собирались уходить, Дмитрий Озерков в порыве благодарности спросил у директора: «Марина Викторовна, можно я вас обниму?» Это было очень трогательно и говорило об атмосфере в Вологодском кооперативном колледже больше, чем все слова. ■

Посвящение в студенты

Текст:

Татьяна Шалушкина

В конце октября в Вологодском кооперативном колледже состоялся праздник посвящения первокурсников в студенты, ставший для них импульсом к осознанию значимости выбранной профессии, раскрытию талантов, формированию активной жизненной позиции.



▲ В ВКК начало пути в профессию для будущих специалистов оказалось ярким и мотивирующим.

Сценарий представления организаторы построили в стиле многожанрового кинопоказа старых добрых советских фильмов. Шерлок Холмс и Ватсон оперативно отыскивали исчезнувшего мужа убитой горем английской леди с помощью продвинутых цифровых технологий. «И все потому, что они специалисты в области информационных технологий и в свое время внимательно слушали преподавателей и не прогуливали практику», – резюмировали герои короткометражного детектива в назидание новичкам. Персонажами «фильма ужасов» стали злодеи «из мира готовки» в белых поварских кителях, отравившие клиентов «просрочкой». Но их спасли добрые отличники, научившиеся за время практики насквозь видеть состав и качество продуктов.

Будущие юристы с честью отстаивали права грозного царя Ивана Васильевича, похищенной Кавказской пленницы, героев фильма «Спортлото». А «Золушка» из известной сказки добилась того, чтобы злая мачеха оплатила ей обучение по специальности «гостиничное дело», и вместе с принцем они радостно отправились делать лебедей из полотенец.

Красочный и креативный рекламный видеоролик бутылкированной воды, которому могут позавидовать дипломированные маркетологи,

показали будущие рекламщики. Правда, у воды оказалось несколько странное наименование – «Озерков». Конечно же, она получила название в честь председателя студенческого совета, старшекурсника Дмитрия Озеркова.

Диму ждал еще один сюрприз: заместитель директора колледжа Анна Дроздова торжественно вручила молодежному лидеру сертификат на получение именной ежемесячной стипендии от учредителей за хорошую учебу, активную общественную деятельность и развитие самоуправления. То, что церемония награждения была приурочена к первому студенческому празднику, тоже имеет свою воспитательную цель: те, кто только начинают студенческую жизнь, должны усвоить на будущее – социальная активность, деятельное отношение к жизни общества подлежат вознаграждению, в том числе материальному.

– Я уже присматриваю преемника, – поделился председатель студсовета. – Такие мероприятия помогают высветить таланты и способности. Кстати, почти все главные роли сегодня исполняли первокурсники, и, считая, дебютировали они очень неплохо.

В зале, конечно же, были и преподаватели, причем не только в качестве зрителей, но и участников представления.

– Отношения между преподавателями и студентами у нас демократичные и очень уважительные, – отмечает Анна Дроздова. – Учиться к нам приходят молодые люди, у которых только формируется характер, восприятие жизни, и наша задача – воспитать не только специалиста, но и гармонично развитого, культурного, восприимчивого к красоте и добру человека.

– Сегодня я окончательно поняла, что не ошиблась с выбором учебного заведения и специальности – «программист», – в свою очередь поделилась впечатлениями первокурсница Виктория Честных. – Мне здесь все нравится – стильное оформление помещений, хорошие однокурсники, идеальные преподаватели. Поэтому хочется не только учиться, но и творчески развиваться. ■

МЯСНАЯ ИМПЕРИЯ
5 лет
вместе с вами
и с заботой о вас!

УЧАСТНИК СИСТЕМЫ ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ «НАСТОЯЩИЙ ВОЛОГОДСКИЙ ПРОДУКТ»

ТЕЛЯТИНА • СВИНИНА • ИНДЕЙКА • ШАШЛЫК • РУЛЕТЫ • ТУШЕНКА • ПЕЛЬМЕНИ • МАНТЫ И ДРУГОЕ.

«МЯСНАЯ ИМПЕРИЯ»

БЕЗ ДОБАВЛЕНИЯ ГМО И КОНСЕРВАНТОВ

100 % ОРГАНИЧЕСКОЕ МЯСО

КОНКУРЕНТНЫЕ ЦЕНЫ

masnaya-imperia.ru

Вологодская область, пос. Васильевское.
E-mail: info@masnaya-imperia.ru
Тел. 8-921-820-41-45.

Реклама ООО «Мясная Империя»

Оставить след

Дочь поэта Сергея Викулова – об отце, Культурном центре его имени, музее литературного журнала «Наш современник» и связи поколений.

Текст:
Светлана Гришина

Культурный центр имени Сергея Викулова в Белозерске открылся в 2012 году по инициативе детей поэта – дочери Полины и сына Александра. Разместился новый очаг культуры в старинном здании на набережной, которое семья Полины Сергеевны, живущая в Москве, приобрела в полуразрушенном состоянии и восстановила на собственные средства. В этом году у Культурного центра был 10-летний юбилей, который, однако, затмила более важная дата: в августе в Вологодской области и, конечно, в Белозерске, праздновалось 100-летие со дня рождения Сергея Викулова.

Один из самых известных вологодских поэтов, близкий друг поэта-земляка Сергея Орлова, фронтовик, дважды награжденный орденом Красной Звезды, один из основателей и первый руководитель Вологодской писательской организации, лауреат Государственной премии РСФСР, в конце 60-х Сергей Викулов «вышел на Всесоюзную орбиту», став главным редактором журнала «Наш современник». 20 лет его редакторства сделали это издание одним из самых ярких советских литературных журналов. Осенью 2020 года в Культурном центре появился музей, посвященный «Нашему современнику».

Реставрация памятника архитектуры и его содержание, организация нового Культурного центра и объединение людей вокруг него, сохранение памяти о поэте и исследование его архива, оживление культурной и творческой среды провинциального городка – все это огромная работа, требующая времени, душевных и физических сил и, наконец, немалых финансовых вложений. О том, что подвигло взяться за этот труд и какими видятся его перспективы – наша беседа с Полиной Сергеевной Викуловой.

Жизнь ведет человека

– На самом деле все это произошло достаточно случайно, – оглядываясь назад, размышляет Полина Сергеевна.

После окончания медицинского института она успела какое-то время поработать врачом в одной из московских больниц, а когда родились дети, встала перед выбором: разрываться между работой и домом или полностью посвятить себя семье?

– К любой работе я всегда относилась добросовестно и поняла, что совместить одно с другим не смогу, – признается собеседница. – Я оставила медицину и ушла целиком в домашние хлопоты.

А дальше пришлось заниматься тем, чем заставляла заниматься жизнь. С началом экономических потрясений 90-х супруг Полины Викуловой уволился с государственного предприятия и, имея опыт работы в высокотехнологичной научной отрасли – космической телеметрии – создал собственную фирму, которая начала разрабатывать и производить оборудование и программное обеспечение для энергетической отрасли.

Пока предприятие вставало на ноги, Полина Сергеевна помогала мужу в самых неожиданных для себя ролях: работала и бухгалтером, и снабженцем, и кадровиком, и организатором производства, осваивая все эти премудрости на ходу.

Когда бизнес налажился, дети подросли, а вернуться в медицину не получилось, вопрос о том, чем заниматься дальше, встал снова. Решение пришло неожиданно.



Фото editinfo.ru

Дом на берегу Белого озера

Дом из красного кирпича на Набережной Георгиевского в Белозерске обращает на себя внимание гармоничностью пропорций и основательностью. Он был построен в 1846 году для начальника судоходной дистанции Белозерского обводного канала и входил в комплекс зданий, предназначенных для его обслуживания. В 1978 году дом признали памятником архитектуры регионального значения, а в 2000-х продали в частные руки. Однако «охранный» статус не помог зданию: когда в 2010-м Полина Викулова с супругом, думая о приобретении дома в Белозерске, решили осмотреть предполагаемую покупку, они увидели, что объект культурного наследия находится в полуразрушенном состоянии.

– Когда мы посмотрели на дом, я сначала мужу сказала: «Знаешь, даже если мне будут деньги предлагать, я его не возьму», – рассказывает Полина Сергеевна. – Состояние дома было ужасно: кирпичная кладка повреждена грунтовыми водами, внутренние перекрытия и стены разрушены, внутри горы мусора и обвалившегося кирпича. Но вместе с домом продавался участок на берегу Белого озера, и он мне очень понравился. В итоге мы согласились на эту покупку, а раз так – надо было браться за реставрацию.

Многие владельцы старинных зданий говорят, что такой дом покупаешь, как kota в

мешке: невозможно предвидеть, что тебя ждет. Внешний осмотр говорит о том, что стропильная система неплохо сохранилась, а потом оказывается, что она полностью сгнила. Неприятным сюрпризом может стать и состояние фундамента, и проблемы с отведением грунтовых вод.

Тем не менее к августу 2012 года дом был восстановлен. Работы проводили местные мастера, которые приобрели опыт, участвуя в реставрации знаковых для Белозерска памятников – церкви Спаса Всемилоственного и моста через ров к Белозерскому кремлю. При проведении работ Полина Викулова постоянно консультировалась с московскими реставраторами.

Одновременно с ремонтно-реставрационными работами владельцы дома думали о том, как его лучше использовать.

– Как раз в этот момент мы в Москве переезжали, перевозили к себе мою маму, и нужно было решать, что делать с отцовскими вещами из нашей старой квартиры, – рассказывает Полина Сергеевна. – Это богатейшая библиотека, архив, мебель из рабочего кабинета отца – один огромный письменный стол чего стоит! И тогда мой муж – кстати, идеи у нас в семье всегда подает муж – сказал: «А давай это все вывезем в новый дом в Белозерске и сделаем там культурный центр!» Так, с его легкой руки, и появился наш Культурный центр имени Сергея Викулова.

▲ Полина Викулова на вечере в Вологодской областной научной библиотеке, посвященном 100-летию Сергея Викулова.



Фото Анастасии Шевчук.

▲ Культурный центр им. Викулова разместился в доме № 47 на Набережной Георгиевского, памятнике архитектуры середины XIX века.

«Наш современник»

Но легко и просто все это выглядит только со стороны. На деле поставить книги на полки и разместить в интерьерах мемориальные вещи вовсе не означает, что Культурный центр открылся и начал работу. Созданное пространство требовалось наполнить новым содержанием, причем так, чтобы центр не дублировал функции музеев (которых в Белозерске и так немало) и не превратился в подобие Дома культуры (который здесь тоже есть, и прекрасно работает). Найденный путь сейчас кажется очевидным.

В конце 1960-х семья Сергея Викулова переехала из Вологды в Москву, где писатель сначала работал заместителем главного редактора журнала «Молодая гвардия», а затем возглавил редакцию журнала «Наш современник». На этом посту он трудился больше 20 лет – с августа 1968 года по 1989-й, и именно в пору его редакторства журнал обрел неповторимое «лицо», четкую общественно-политическую позицию, завоевал авторитет в творческой среде и огромную читательскую аудиторию: в 1988 году, например, тираж журнала составлял 240 тысяч экземпляров. В нем печатались Валентин Распутин, Виктор Астафьев, Юрий Бондарев, Фёдор Абрамов, Владимир Крупин, Евгений Носов, Гавриил Троепольский, Василий Шукшин, Валентин Пикуль. Со страниц «Нашего современника» говорили с советскими читате-

Каждый номер «Нашего современника» – событие иного, более высокого порядка, срез литературной жизни страны в определенный момент времени. Это выражение творческого кредо, политической позиции, общественных воззрений, близких огромному количеству людей.



▲ Экспозиция музея журнала «Наш современник»: рабочий стол и личные вещи Сергея Викулова.

лями вологодские писатели и поэты: Василий Белов, Ольга Фокина, Николай Рубцов, Александр Романов, Виктор Кортаев, Сергей Орлов и Александр Яшин, которого Сергей Викулов считал своим учителем.

Сегодня мы, пользователи интернета и всегдатаи соцсетей, с трудом можем представить, какую роль еще полвека назад играли в интеллектуальной жизни страны так называемые «толстые» литературно-художественные журналы. Их было много – читатели постарше легко вспомнят сразу несколько названий, бывших на слуху: «Новый мир», «Знамя», «Нева», «Юность», «Октябрь», «Звезда», «Дружба народов», «Иностранная литература». Небывалый подъем эти журналы переживали в 50-60-х годах XX века, когда в период оттепели появилась возможность публиковать тексты ранее неизвестных авторов. Каждое из этих изданий становилось площадкой для высказываний на злободневные темы. Одно из главных мест в ряду таких журналов занимал «Наш современник», продолжающий традиции журнала «Современник», основанного Пушкиным и подхваченного Некрасовым.

– Чтобы акцентировать внимание на редакторской деятельности отца, я решила, что в Культурном центре имени Сергея Викулова нужно открыть музей журнала «Наш современник», – говорит Полина Сергеевна. – Я считаю, что этот журнал – явление в литературе XX века. В СССР было множество прекрасных поэтов, писателей, публицистов. Но отдельный автор – это одно, а литературный журнал – совсем другое. Каждый его номер – событие иного, более высокого порядка, срез литературной жизни страны в определенный момент времени. Это выражение творческого кредо, политической позиции, общественных воззрений, близких огромному количеству людей. «Наш современник» издавался с середины 1950-х, но годы редакторства отца стали периодом расцвета журнала. Это был

особый сплав прозы, поэзии и публицистики патриотического направления, широчайший охват авторов – не только именитых, но и живущих в глубинке. Напечататься в «Нашем современнике» считалось престижным, и я знаю, что отец никогда не шел ни на какие компромиссы: если он считал, что текст достоин быть опубликованным, никакие просьбы «свыше» не могли заставить его это сделать.

В основе экспозиции музея – библиотека и архив Сергея Викулова. Книжки представляют особый интерес: почти все они подарены Сергею Васильевичу друзьями-литераторами и авторами, публиковавшимися в журнале, и имеют дарственные надписи. Для учета экспонатов приобретена автоматизированная система «Музей-3», разработанная главным вычислительным центром Министерства культуры России. Хозяйка музея надеется, что рано или поздно изучением библиотеки и архива займутся профессиональные исследователи. Есть в музее и мемориальные вещи: в одном из залов оформлена экспозиция, воссоздающая атмосферу рабочего кабинета главного редактора литературного журнала. Отдельно в экспозиции представлены боевой путь Сергея Викулова, прошедшего Великую Отечественную войну, и фотографии из семейного архива.

– Конечно, я не жду, что в этот музей хлынет поток посетителей, – говорит Полина Викулова. – Но я сделала это, чтобы сохранить память об отце и о той эпохе в литературе XX века, которая связана с его именем и с журналом «Наш современник». Когда в обществе созреет потребность обратиться к этому пласту истории, музей обеспечит доступ к публикациям, письмам и другим документам.

Память об отце

Когда семья Викуловых в конце 60-х переехала в Москву, Полине было 10 лет. До этого



Фото cuitino.ru

▲ В музее журнала «Наш современник» в Культурном центре им. Викулова в Белозерске.

В Культурном центре есть одна сотрудница, которая получает зарплату. Многие работают на общественных началах. Педагогам, ведущим занятия с детьми, мы предоставляем площадку: нам важно, чтобы центр работал, чтобы здесь всегда что-то происходило.

было детство в Вологде и поездки с родителями на родину отца. Сергей Викулов, родившийся в деревне Емельяновская, а затем живший в селе Мегра, впоследствии затопленном водами Волго-Балта, и учившийся в Белозерском педагогическом техникуме, постоянно чувствовал потребность бывать в родных местах и даже приобрел старый дом в деревне с неожиданным для Белозерья названием Карл Либкнехт. Дорог тогда практически не было, и из Вологды в Белозерск часто летали на самолете.

– На аэродроме отца всегда встречал райкомовский газик, на котором он и руководители райкома КПСС ездили по району и встречались с председателями колхозов, леспромхозов и местными жителями, – вспоминает Полина Сергеевна.

Сергея Викулова волновали проблемы Черноземья, он хотел знать, как развивается в районе сельское хозяйство, как живут простые колхозники.

На вопрос о том, каким она помнит отца, Полина Викулова отвечает:

– Чаще всего я видела его работающим, постоянно что-то читающим. Мои родители прожили вместе почти 50 лет, но не помню, чтобы они ссорились. В семье все крутилось вокруг отца, его всегда почитали и уважали. А для меня он был другом: научил и печку растапливать, и рыбу ловить, никаких назиданий я от него никогда не слышала. Человек он



Портрет Сергея Викулова работы Павла Судакова в экспозиции музея журнала «Наш современник».

Фото cultinfo.ru

был очень веселый. Помню смешной эпизод с писателем Василием Беловым. Я как раз недавно родила близнецов, мы долго думали, как назвать детей, и в конце концов назвали Васей и Олей. И вот Василий Иванович с Ольгой Сергеевной заходят к нам в гости, а отец с порога им объявляет: «Внуков назвали в вашу честь!» Посмеялись мы тогда.

– В Москве дома у нас все время были писатели, – вспоминает Полина Сергеевна. – Всех поименно я, конечно, не помню. Но постоянные разговоры отца с гостями-литераторами, его беседы по телефону, общение с матерью, книги, которые появлялись дома, – все это исподволь создавало прочный фундамент, на который я, сама того не сознавая, опиралась, взрослея. И мне в глубине души обидно, что все эти необыкновенные люди, в большинстве своем прошедшие войну, жившие творчеством и напряженным интеллектуальным трудом, совершенно неизвестны современным детям и молодежи. Это, наряду с сохранением памяти об отце, одна из главных причин, почему я взялась за все это.

Говорить с сегодняшней и завтрашней молодежью

Интерес к истории литературного журнала – удел в основном взрослой публики, для которой чтение много значит. Такая публика здесь, конечно, бывает: представительное писательское сообщество собралось на открытии музея «Нашего современника», на юбилейных торжествах к 100-летию со дня рождения Сергея Викулова, а молодые литераторы приезжают сюда на семинары. Однако чаще всего в стенах Культур-

ного центра бывают дети – от дошкольников до подростков. Разумеется, сведениями о литературном процессе XX века их никто не мучает – для этой аудитории здесь проводится другая, большая и сложная работа. Являясь автономной некоммерческой организацией, Культурный центр имени Викулова участвует в грантовых конкурсах, и на средства выигранных грантов в нем реализуются разные культурные проекты.

В стенах центра часто звучит классическая музыка в исполнении столичных музыкантов, и в маленьком Белозерске каждый такой концерт – настоящее событие. Полина Сергеевна говорит, что самый живой отклик у детей вызвало выступление дуэта аккордеониста и гусляра, а беседы, которые музыканты ведут с публикой в ходе таких концертов, всегда бывают оживленными. Услышать игру виртуозного скрипача, пианиста или классический вокал – очень необычный и запоминающийся опыт для провинциального школьника.

– Сегодня та информация, которую ребенок потребляет – в школе, в интернете, из телевизора, – несмотря на ее огромный объем, очень ограниченная, узконаправленная, зачастую сугубо утилитарная или развлекательная. И надо обязательно показать ему, что возможно и другое, – убеждена Полина Сергеевна. – Однажды у нас был концерт вокальной музыки: вышла артистка – красное платье в пол, длинные волосы, фантастически прекрасный голос. А двое мальчишек-подростков как начали хохотать! Согнулись и просто помирают со смеху. Им это показалось настолько странно, что отреагировать иначе они не могли. Но я уверена, что они увидели: в жизни есть что-то еще, кроме навязчивой эстрады и «ТикТока».

Стихи – обязательная часть программы Культурного центра, носящего имя поэта. Здесь регулярно проходят конкурсы чтецов: дети читают стихи Сергея Викулова и других вологодских поэтов, поэтов-фронтовиков. Видеозаписи с чтением присылают из самых разных мест, не только из Вологодской области. Вроде бы нет в этом ничего необычного – кто из учившихся в школе не читал стихи? Но и в этой постоянной будничной работе Полина Викулова видит важные смысл и цель:

– Дети сами выбирают стихи и прекрасно читают – очень осмысленно, не просто от-тарабанили и забыли. Мне кажется, что прозу нынешний ребенок воспринимает с трудом, стихотворение в этом плане проще – это всегда квинтэссенция мысли и переживания. И если дети будут хотя бы стихи читать, они, может быть, почувствуют эпоху, в которую жили их отцы и деды. Для меня все, что связано с войной и с послевоенным восстановлением страны, все, что связано с северной деревней – свидетельство каждодневного подвига, который совершало поколение моего отца. Это сейчас мы все сыты, одеты, обуты, в домах тепло, а реклама постоянно требует желать большего, повторяя, что «ты этого достоин». Что меня тревожит в нынешних детях? Они не мечтают! Хотеть новый телефон не значит мечтать. Многие уважают деньги, но не уважают труд. Конечно, это не вина современной молодежи – это ее беда. Сосредоточенность на бытовом комфорте приземляет человека, который рождается быть творцом. Я считаю, что необходимо помогать молодежи выбрать правильный вектор развития.

Белозерск как литературная столица

Сейчас Полина Викулова проводит в Белозерске много времени.

– Чем мне нравится Белозерск в отличие от той же Москвы? Тем, что здесь есть возможность быть ближе к природе и людям, – поясняет она. – И это такое место, которое могло бы стать своего рода литературной столицей Северо-Запада. В Вологодской области невероятно много достойных поэтов и писателей – и сегодня пишущих, и уже ушедших, – и Белозерск по своему духу, мне кажется, очень близок многим из них.

Дом на набережной, в котором находится Культурный центр, – не единственное здание, отреставрированное семьей Полины Викуловой. Неподалеку от него на улице Дзержинского стоит необычный дом с шахматной крышей – бывшее подворье Кирилло-Новозерского монастыря, одно из самых старых каменных зданий Белозерска. Оно было приобретено с мыслью открыть там литературное кафе. Пока эту идею не удалось воплотить в жизнь – найти повара, готового постоянно здесь работать, оказалось непросто, но Полина Сергеевна не отказалась от этих планов. В августе этого года именно здесь принимали многочисленных гостей, съехавшихся в Белозерск на празднование 100-летия со дня рождения Сергея Викулова.

– Юбилей отца отметили очень хорошо, – Полина Викулова с удовлетворением вспоминает о прошедших торжествах. – Нам помогли все. В рамках проекта «Сергей Викулов – поэт и гражданин. Современное прочтение», получившего грантовую поддержку Правительства Вологодской области, мы провели Всероссий-



Полина Викулова ведет экскурсию по музею журнала «Наш современник».

Фото Культурного центра им. Викулова.



Фото Анастасии Шевчук



Фото cultinfo.ru

▲ Дом на ул. Дзержинского, 16 в Белозерске, отреставрированный Викуловыми, – бывшие палаты подворья Кирилло-Новозерского монастыря. Здесь откроется литературное кафе.

ский конкурс чтецов и викторину, посвященную журналу «Наш современник». Вологодская областная библиотека подготовила передвижную выставку «Остался в поле след...», которая накануне дня рождения отца прибыла в Белозерск. Известный вологодский писатель Анатолий Ехалов снял к юбилею прекрасный документальный фильм «Глаза в глаза» – его премьерные показы прошли в Вологде и в Белозерске. К нам в гости приезжали ведущие представители Союза писателей России, состоялись круглые столы с участием авторов, публиковавшихся в «Нашем современнике», и молодых писателей. Душевно прошли торжественные вечера в честь Сергея Викулова в Белозерском Доме культуры и в Вологодской областной библиотеке – собрались полные залы зрителей.

Как наше дело отзовется?

Никогда не пустуют и залы Культурного центра имени Викулова. Помимо концертов, конкурсов и экскурсий для гостей центр предоставляет место для занятий кружкам и студиям. Одно время здесь работал класс компьютерной графики, сейчас идут занятия в студиях живописи и арт-терапии, вокальной студии и детском литературном театре. Со-

трудники Культурного центра всегда на связи с его публикой – весь сентябрь, например, проводилась викторина, посвященная журналу «Наш современник». Наполнен информацией официальный сайт Культурного центра – кстати, там выложены оцифрованные номера журнала с 1969 по 1990 годы. Чьими силами все это делается? Ведь никакого государственного финансирования, помимо грантов, у центра нет.

– В Культурном центре есть одна сотрудница, которая получает зарплату, – объясняет Полина Сергеевна. – Многие работают на общественных началах. Педагогам, ведущим занятия с детьми, мы предоставляем площадку: нам важно, чтобы центр работал, чтобы здесь всегда что-то происходило. Сейчас намечается еще одна любопытная тема: к нам обратилась девушка-школьница, которая занимается экологическими проектами. Казалось бы, зачем говорить об экологии в Культурном центре? Но поэзия и природа связаны прочнее, чем можно подумать. У отца, например, есть стихотворение «Природа-мать», где он призывает человека «ценить доверие природы», и это написано еще в 70-х!

Полина Викулова не считает Культурный центр семейным делом, но многие члены ее семьи так или иначе к нему причастны. Ее брат Александр Сергеевич Викулов, экономист по образованию, поддерживает этот проект с самого начала, принимал участие в подготовке первой экспозиции. О супруге Полины Сергеевны мы уже рассказали, а все их дети и внуки не раз бывали в Культурном центре. – Не знаю, есть ли у детей потребность заниматься тем же, чем занимаюсь я, – размышляет Полина Викулова. – Как бы то ни было, если Культурный центр имени Сергея Викулова будет развиваться, будет востребован, то я могу передать его в любые руки – надо только их найти. А пока жизнь дает мне силы, буду продолжать это дело сама. ■

30 лет на защите интересов бизнеса

Текст:
Полина
Проворова

Фото:
Светлана
Федорова

Вологодская торгово-промышленная палата, объединяющая сегодня более 350 предприятий и организаций различных отраслей экономики региона, отметила свое 30-летие.

27 октября в Вологде прошло торжественное мероприятие, посвященное юбилею одного из самых авторитетных и многочисленных бизнес-объединений региона. В концертном зале «Русского Дома» в тот день собрались руководители ведущих предприятий Вологодской области, предприниматели, представители власти и бизнес-сообщества, президенты торгово-промышленных палат регионов России.

Вологодская торгово-промышленная палата была образована в 1992 году по инициативе предпринимателей, коммерческих и некоммерческих организаций. Она одна из первых подразделений ТПП в России получила аккредитацию на ведение деятельности в сфере защиты и продвижения законных интересов бизнеса на региональном, федеральном и международном уровнях.

– 30 лет – много это или мало?! Учитывая время, когда проходило становление Палаты, это много. С учетом того, что первые палаты стали образовываться более 500 лет назад, наш возраст совсем юный. Впереди у нас много планов, энергии для работы на благо региона, – отметила в своем выступлении президент «Союза Вологодская торгово-промышленная палата» Галина Телегина.

За это время Палата накопила опыт сотрудничества с органами власти, представителями делового сообщества и международными парт-

нерами, продемонстрировала широкие возможности в решении стоящих перед бизнесом задач. Сотрудники ВТПП провели более 60 000 экспертиз качества, цен, товаров, договоров.

Заместитель губернатора Виталий Тушинов в своем поздравлении подчеркнул, что Вологодская торгово-промышленная палата решает такие вопросы, как поиск новых бизнес-партнеров, открытие новых рынков.

Несмотря на сложную геополитическую ситуацию, организация продолжает работу с зарубежными странами. Готовятся проекты и бизнес-миссии с Израилем, Ираном, Турцией, Китаем и многими другими странами.

В свой день рождения ВТПП... сделала подарок Вологодской области – передала Вологодскому государственному музею-заповеднику уникальное кружевное панно «Чертополох», выполненное на фабрике «Северные узоры». Оно создано в 2022 году по разработке художника по кружеву Ираиды Зубаревой и является частью триптиха «Русское раздолье». Кроме того, подарок ждал и членов Палаты, и представителей бизнеса – на мероприятии презентовали эксклюзивное издание «Вологодской ТПП – 30 лет. Время новых свершений», в котором рассказывается об истории развития предпринимательства, ведущих предприятиях региона, их руководителях, а также о народных промыслах Вологодчины. ■



Что меня тревожит в нынешних детях? Они не мечтают! Хотеть новый телефон не значит мечтать. Многие уважают деньги, но не уважают труд. Конечно, это не вина современной молодежи – это ее беда. Сосредоточенность на бытовом комфорте приземляет человека, который рождается быть творцом.

Эхо летописного Белоозера: историки оспаривают новую дату основания Белозерска

Текст:
Ольга Павлова

Тихий провинциальный Белозерск 23-24 сентября стал местом проведения Международного научного форума «1160 лет летописному Белоозеру». Сегодня небольшой райцентр Вологодской области, в далеком прошлом этот город был одним из главных центров формирования русской государственности.

Известные ученые, приехавшие на форум, обсуждали спорный вопрос летоисчисления Белозерска, что входит в понятие «русский», как сегодня преподавать историю в школе. Интересно, что одним из организаторов конференции стал предприниматель Андрей Боричев, владелец гостиничного бизнеса.



фото Любови Кобылки

Белоозеро упоминается в «Повести временных лет» – летописном своде, отражающим первые этапы русской истории. Согласно летописи, именно в Белоозере сел на княжение один из братьев-варягов, Синеус. Его братья Рюрик и Трувор сели, соответственно, в Ладоге и в Изборске. Пришедшие князья, а с ними прибыли варяги и русь, сыграли весьма важную роль в русской истории, в развитии русской государственности.

Постепенно в российской историографии сложились два противоборствующих направления – норманисты и антинорманисты. Первые признают варягов и русь выходцами из Скандинавии, норманнами, а вторые приводят доказательства их выхода из высококультурной славянской Южной Балтики. Этот спор вокруг, казалось бы, частного момента вырос в полемику об истоках Русского государства: были ли его основатели «иноземцами» или же представителями народа, который они возглавили? Косвенно эти споры отразились на далеком прошлом: на основании данных археологических раскопок на территории древнего Белоозера был сделан вывод о том,

что город основан не в 862 году – этим временем датируется в летописи приход варягов руси – а на сто лет позже.

Многие жители современного Белозерска не согласились с таким пересмотром даты основания города: в 2012 году, во время официальных торжеств, посвященных 1050-летию Белозерска, на городском валу красовалась надпись: «Белоозеру 1150 лет». Этого летоисчисления белозеры придерживаются и сейчас, и недавно эта точка зрения получила поддержку со стороны научного сообщества.

«Откуда есть пошла» идея форума

Инициатором этого события стал предприниматель Андрей Боричев. Житель Санкт-Петербурга, специалист строительной отрасли, он имеет корни в Белоозерье: отсюда родом его родители. Несколько лет назад Андрей Николаевич начал в Белозерске собственный бизнес-проект, направленный на развитие туризма, – основал апартамент-отель «Легенда». Постояльцам отеля предполагалось предложить не только комфортный отдых, но и пищу для ума, поэтому при оформлении интерьеров было задумано создать галерею со сведениями об истории Белозерска.

– Представляя публике историческую информацию, нужно быть в ней абсолютно уверенным, – объясняет Андрей Николаевич. – Не скрою, приступая к этой работе, я придерживался общепринятых воззрений, кото-



рые транслируются в учебниках и популярной литературе: привык считать Рюрика, Синеуса и Трувора скандинавами и относился к этому спокойно. Однако по мере погружения в тему начал замечать нестыковки и противоречия в норманской теории. В поисках ответов на свои вопросы я вышел на работы доктора исторических наук Вячеслава Васильевича Фомина, профессора Липецкого государственного педагогического университета, и с радостью увидел, что сомнения, которые у меня возникли, оказывается, давно осмыслены видными учеными.

Личное общение с историками, стоящими на позициях антинорманизма, и изучение их работ постепенно привело Андрея Боричева к осознанию того, что 100 лет истории отняты у Белоозера несправедливо.

– Президентский указ 2010 года о праздновании 1050-летия Белозерска был принят на основании заключения археологов-норманистов, которые при раскопках не обнаружили на месте древнего Белоозера предметов IX века, – рассказывает Андрей Николаевич. – При этом они почему-то абсолютизировали из более чем 20 000 находок 4-5 предмета якобы скандинавского происхождения, датируя их серединой X столетия. Так вот из истории Белоозера и были произвольно вычеркнуты 100 лет (об этом подробно говорится в статье: Фомин В.В. «К истории одного украденного юбилея», опубликованной в «Отечественных записках» в 2021 г., № 2). Но ведь есть свидетельство «Повести временных лет», которые нельзя сбрасывать со счетов, даже имея на руках данные, трактовка которых археологами, насколько мне известно, не получила широкого научного

обсуждения. Кроме того, хорошо известно, что археологических материалов IX века не имеют на сегодняшний день многие наши древние города: Ростов Великий, Муром, да и у Новгорода их нет, – говорили на форуме. Однако вопрос о возрасте почему-то возник только у Белоозера. Представители исторического сообщества в прошлом году дважды обращались к руководству Вологодской области с просьбой пересмотреть решение о дате основания Белозерска, но пока безуспешно. Все это и подвигло меня на то, чтобы возобновить в обществе научную дискуссию на «варяжскую» тему.

Впервые историческая конференция, посвященная этой тематике, была организована Боричевым в Белозерске летом 2021 года. Один из ее участников, историк Вячеслав Фомин, оценив заинтересованность и потенциал организатора, предложил вывести мероприятие на более высокий уровень, собрав в вологодской глубинке Международный научный форум. Так в сентябре 2022 года в Белозерске собрались ученые, чьи имена широко известны в России и за ее пределами. Помимо профессора Фомина, с докладами выступили доктор исторических наук Галина Аксёнова (Московский государственный педагогический университет), кандидат исторических наук Лидия Грот (Швеция), кандидат исторических наук Дмитрий Дитяткин (Институт российской истории РАН), доктор исторических наук Сергей Перевезенцев (МГУ), доктор исторических наук Владимир Волков (Российская академия живописи, ваяния и зодчества И. Глазунова, г. Москва), доктор исторических наук Владимир Шульгин (Академия геополитических проблем, г. Калининград). О методах

▲ Участники Международного научного форума «1160 лет летописному Белоозеру», сентябрь 2022 года.

ДНК-генеалогии в разработке варяго-русского вопроса рассказал доктор химических наук Анатолий Клёсов (США), а отец Феоктист, руководитель частного образовательного учреждения «Святорусское богатърство» (г. Тольятти) сделал сообщение об экспедиции по Балтийскому морю по поиску родины Рюрика и его братьев.

Дела давно минувших дней?

Почему эти «преданья старины глубокой» вызывают жаркие споры сегодня?

– Советский историк Михаил Покровский в свое время сказал, что история – это политика, опрокинутая в прошлое, – рассуждает профессор Вячеслав Фомин. – Обращаться к истории мы будем всегда, хотим мы того или нет: это истоки наших традиций, наше национальное лицо. Когда мы говорим о русском народе, речь идет не только о крови – это в значительной мере духовная категория. Помните, как сказано у Игоря Северянина? «Родиться русским слишком мало – им надо быть, им надо стать». Понятие «русский» выходит далеко за пределы русского этноса, который сложился на основе объединения, смешения многих народов. Не будет преувеличением сказать, что варяго-русский вопрос – один из главных вопросов современной историографии: от того, как мы его решим, зависит правильное понимание сегодняшнего дня и вектор дальнейшего развития. Ведь, как сказано в замечательном фильме, «сила в правде». А в ней мы сейчас особенно нуждаемся.

По словам Вячеслава Фомина, вопрос о происхождении варягов далеко не однозначен: по этому поводу существует более 30 версий разной степени доказанности. В качестве аргументов обе стороны – норманисты и антинорманисты – используют данные палеолингвистики, анализ письменных источников, к которым относятся не только русские летописи, но и документы византийского и арабского происхождения, данные археологических исследований.

Вся совокупность источников – исторических, археологических, лингвистических, антропологических, ДНК-генеалогии – указывает на славянскую Южную Балтику как на родину варягов и руси.

– В исторических источниках нет никакой конкретики в отношении того, кто такие варяги и русь, кроме указания на то, что они пришли из-за моря, – подчеркивает Вячеслав Васильевич. – Но нам важна истина: на кого бы ни указывали источники, русское сердце спокойно относится ко всему иноземному. В русской истории очень много нерусского,

Русская земля создавалась трудом представителей многих народов, которые прониклись русским духом. И варяго-русский вопрос – ключевой вопрос нашего самосознания по одной только причине: с этим вопросом связано начало Руси, начало русского народа, русской государственности. Вся же совокупность источников – исторических, археологических, лингвистических, антропологических, ДНК-генеалогии – указывает на славянскую Южную Балтику как на родину варягов и руси.

Западники vs славянофилы,
норманисты vs антинорманисты

Можно ли полемику между норманистами и антинорманистами, начавшуюся еще в XVIII веке, назвать одним из краеугольных камней русской историографии? Так оно и есть, считает Дмитрий Дитяткин, старший научный сотрудник Института российской истории РАН:

– Этот спор длится без малого 250 лет, то затихая, то разгораясь. Сам по себе варяжский вопрос давно стал вопросом политическим и даже философским, вопросом русского мировоззрения. Здесь мы видим, по сути, истоки нашего государства. От того, какой взгляд мы будем транслировать, во многом зависит наше представление о Древнерусском государстве в самом его начале.

Эта полемика напрямую соотносится со спором западников и славянофилов, более знакомым широкой публике из школьного курса истории.

– Один из основоположников славянофильства Юрий Венелин как раз был сторонником балтийской концепции – прихода варягов, которых он считал балтийскими славянами, с южного берега Балтики, – объясняет Дмитрий Дитяткин. – Этот взгляд подвергся жесткой критике Виссариона Белинского, который стоял на позициях западников, а оппонентов обвинял в квасном патриотизме. Последователями западноевропейской исторической школы были многие известные российские историки, тот же Николай Карамзин. Сделать однозначные выводы мешает лапидарность источников, поэтому еще в советское время археологи настояли на том, что варяжский вопрос должен решаться в раскопе. То, что Белозерск внезапно «помолодел» на сто лет – следствие этой позиции. Однако результаты археологических раскопок, как и летописи, можно интерпретировать по-разному. Многие найденные предметы разные исследователи относят то к IX, то к X, то к XI веку, а единственная скандинавская вещь, найденная в захоронении – например, застежка-фибула или амулет – может говорить не столько о происхождении ее владельца, сколько о его богатстве и высоком социальном статусе. Так что точка в этом споре еще не поставлена.



▲ Вячеслав Фомин, профессор кафедры отечественной и всеобщей истории ЛГПУ им. П. П. Семенова-Тянь-Шанского, считает, что у Белозерска 100 лет истории минусовали необоснованно.



▲ В своем докладе профессор кафедры истории России МГПУ Галина Аксёнова рассказала о том, как древнерусская история интерпретируется в СМИ и фальсифицируется.

«Русская земля» как философский концепт

– На Руси отношения людей и государства всегда складывались непросто, и поэтому вопрос о возникновении государства приобретает особую важность, – убежден профессор МГУ Сергей Перевезенцев. – «Повесть временных лет» как раз ставит перед нами этот вопрос – здесь появляется понятие «Русская земля», и связано оно с рассказом о приходе на эту территорию в середине IX века варягов, или руси (в летописи эти слова используются как синонимы). В древнерусском языке «земля» – это не почва, а страна, в которой живет народ, и сам этот народ. В течение веков это слово служило аналогом слова «государство». Позднее оно приобретает некое сакральное значение – это не столько территория, сколько общность не только русских, но и вообще православных людей.

Как рассказывает Сергей Перевезенцев, сейчас факультет политологии МГУ приступил к масштабному исследованию, одна из целей которого – выяснить, какой смысл вкладывает в это понятие современная молодежь.

– Мы как историки проанализировали примерно 1000 текстов – с древности до XIX века – и пришли к выводу о том, что понятие «Русская земля» представлялось одним из важнейших идейных конструктов, лежащих в основе национального самосознания. Интересно, что такое Русская земля для молодых людей XXI века? Вспомнят ли они лишь мультфильм о трех богатырях, или же окажется, что это что-то значит для них как для личностей, представителей российского народа?

Не допустить произвольного толкования истории

О том, как «варяжский вопрос» и древнерусская история в целом представлены в широком публичном поле, говорила профессор

Московского государственного педагогического университета Галина Аксёнова. СМИ, в том числе имеющие огромную аудиторию телеканалы, зачастую транслируют очень спорные исторические концепции, а интернет дает возможность высказываться на исторические темы всем желающим.

Человеку «со стороны», который интересуется историей, трудно выбрать источники, заслуживающие доверия. Что ученые могут противопоставить лавинообразной тенденции произвольного толкования фактов и документов?

– Я убеждена, что работать нужно в первую очередь со школьниками, – говорит Галина Владимировна. – История Древнерусского государства, преподаваемая в 5-6 классах, усваивается ими на уровне фантазийной сказки, откуда дети помнят только Владимира Святого и Илью Муромца. Школьникам нужно предлагать вдумчивое патриотичное повествование о русской истории, учить их соотносить исторические сведения с русским языком, литературой, географией, вносить в учебный процесс красивую историческую интригу, а ученые должны вести диалог с учителями. Тогда мы имеем шанс вырастить поколение людей, которые через изучение истории будут отстаивать интересы своего Отечества.

Осмысляя предварительные итоги форума, Андрей Боричев отмечает, что доволен его результатами:

– Я думаю, что это большое событие, и оно не пройдет незамеченным. На базе Липецкого педуниверситета будет издан сборник, в который войдут все прозвучавшие на форуме доклады и материалы круглого стола, одновременно пойдет работа над документальным фильмом, посвященным форуму, существует и сайт форума. Это событие будет иметь резонанс в научной среде и, надеюсь, даст возможность научному сообществу возобновить разговор с властями региона о дате основания Белозерска. ■

Белозерская чайка

Текст:
Елена Шершень

Фото:
из личного
архива Людмилы
Васильевой

В прошлом году на XVI Паралимпийских играх в Токио уроженка Белозерска российская фехтовальщица Людмила Васильева завоевала бронзовую медаль. Мы поговорили со спортсменкой о том, чего ей стоила эта победа, как вообще она оказалась в коляске, о выступлении на одной сцене с Монсеррат Кабалье, вологодском характере и мечте об открытии собственного фитнес-клуба, где могли бы заниматься и люди с ограниченными возможностями.

Поединок

«Всего один укол!», – шептала она как молитву, отбиваясь от атакующей соперницы. «Один последний укол – и победа будет за мной!» Но руки уже не слушались, силы таяли. «Неужели снова не дотяну до победы?» Слезы душили, пот застилал глаза, маска стала тяжелой и давила на голову, кевлар словно прилип к телу... «Не сдаваться!», – приказала она себе. И вдруг, собрав все силы, с открывшимся вторым дыханием, она рывком дотянулась кончиком рапиры до противника и смогла нанести тот самый долгожданный и решающий удар. Зазвучал сигнал, и соперницы вернулись на исходные позиции. Схватка закончилась. Она сняла маску и, не стесняясь присутствия зрителей, разрыдалась: слезы счастья, слезы облегчения, слезы победы. Свершилось то, о чем мечтала многие годы. Она – бронзовый призер Паралимпийских игр.

«Российская рапиристка Людмила Васильева завоевала бронзовую медаль Паралимпийских игр в Токио в фехтовании на колясках. 36-летняя спортсменка победила соперницу из Китая Сяо Жун со счетом 15:12», – так 28 августа 2021 года ликовали наши спортивные журналисты, рапортуя о победе российской фехтовальщицы. Несомненно, гордились спортсменкой все россияне. Но больше всех радовались заслуженной бронзовой победе Людочки Васильевой мы, ее земляки. Еще бы – наша «белозерская чайка» стала призером XVI Паралимпийских летних игр в Токио!

Отчий дом

Ее малая родина – небольшой вологодский городок с красивым названием Белозерск.

Один из древнейших городов русских, имеющий более чем тысячелетнюю историю. О нем упоминается в «Повести временных лет». Белозеро, как называли его в древности, сохранил дух старины и по сей день. Жизнь здесь тиха и неспешна. В 1984 году в семье белозерцев Сергея Александровича и Галины Геннадьевны Васильевых родилась дочь Людочка. Первый желанный ребенок.

Однако в три года дала о себе знать врожденная болезнь. Девочка перестала ходить. Родители не опускали руки, занимались лечением, но победить болезнь не смогли. По дому она передвигалась сама, на коленках, вне дома папа носил Люду на руках. Девочка росла непоседой, ей все было интересно.

– Меня в детстве родители дома закрывали, когда уходили на работу, я вылезала через окно, – рассказывает с улыбкой Людмила.

Так, в силу обстоятельств, жизнь ее была ограничена четырьмя стенами. Основными развлечениями были телевизор и книги. Как вспоминает Людмила, она читала все, что попадалось под руку.

– Когда была маленькой, я знала много стихов. Мама говорит, что у меня была такая привычка: если какая-то книжка понравилась, я требовала читать каждый день, пока не выучу наизусть. Нравилось изучать папины журналы «Моделирование», «Сделай сам». Папа – токарь, а дедушка – столяр. Мне разрешали пользоваться пилой, давали доски, молоток, гвозди. Я очень любила мастерить. Да и люблю до сих пор, мебель себе сама проектирую, могу что-то починить или придумать интересное решение в какой-то бытовой проблеме.

Школьную программу девочке пришлось осваивать на дому. Она благодарна своим учителям по математике, истории, биологии,



Фото Александра Яковлева.

русскому языку, своей первой учительнице Екатерине Витальевне Монаховой, которые очень ответственно отнеслись к процессу обучения необычной ученицы. И не просто требовали результата, а стремились развить интерес к наукам, чтобы появился стимул хорошо учиться. А еще она с большим удовольствием стала учиться в Белозерской детской школе искусств, поскольку была обладательницей нежного красивого голоса.

В 12 лет у Людмилы появилась первая коляска «Надежда».

– Она была тяжелая, огромная, неповоротливая, с неудобными подлокотниками, – вспоминает наша героиня. – Сейчас их можно увидеть разве что в кино. Я, почти в три раза меньше этой коляски, с трудом управлялась с ней.

Но даже с этой «Надеждой» многое изменилось в жизни девочки. Она уже могла передвигаться самостоятельно, летом совершать прогулки с друзьями вдоль берега любимого Белого озера, слушать шум набегающей волны и крики неугомонных чаек. Но главное, она смогла отправиться в свою первую поездку.

Монсеррат Кабалье

С детства девочка очень гордилась своим городом, расположенным на берегу бескрайнего, как море, Белого озера, но Люду манили другие города, ей хотелось посмотреть мир:

– Четко помню, что решила уехать в Москву, когда мне было лет семь-восемь. Почему выбрала столицу? А куда еще!? По телевизору всегда показывали Москву – центр притяжения. Но понимала, что на коляске сделать это будет не так-то просто.

И тут представился невероятный случай. Музыкальную девочку отобрали на фестиваль творчества детей-инвалидов.

– Сколько себя помню, я всегда пела. Очень любила смотреть по телевизору все музыкальные передачи, особенно «Песню года», – объясняет Людмила.

Ее певческая карьера началась с песенок «Тропинка, куда ж ты меня привела» и «Черепашьи острова», которые она выучила вместе со своим первым педагогом – Галиной Васильевной Трофимовой. Люда легко прошла сначала районный тур, затем областной, а потом ее пригласили на гала-концерт в Москву. Кстати, именно там, на концерте, представители соцзащиты обратили внимание на неудобную коляску юной исполнительницы и при первой же возможности прислали ей новую – маленькую, компактную, более комфортную. Жизнь заиграла новыми красками.

Вскоре состоялся значимый в ее жизни гала-концерт в Сочи, на котором присутствовал пианист и продюсер Владислав Тетерин.

В те годы он создавал детский хор под эгидой ЮНЕСКО, куда отбирал талантливых детей с ограниченными возможностями здоровья со всей страны и организовывал их концерты на одной сцене с великими музыкантами. Так началась новая, интересная, гастрольная жизнь певицы Людмилы Васильевой. Это была реальная возможность вырваться из тех четырех стен, которые так сковывали жизнь девочки.

Она жила от концерта до концерта. Домой ей приходили по почте ноты, которые она разучивала. Несколько раз в году она с мамой ездила на репетиции в столицу, в хорошо известную Академию хорового искусства имени Виктора Попова, а потом отправлялась с хором на гастроли по России и не только. Благодаря Владиславу Тетерину, создавшему фонд «Мир искусства», она выходила на сцену вместе с выдающимися артистами оперной сцены. Неоднократно участвовала в благотворительной акции «Звезды мира – детям». В составе Всемирного детского хора под эгидой ЮНЕСКО исполняла с Монсеррат Кабалье на итальянском языке Аве Марию и известные произведения Джузеппе Верди. Вместе с Дмитрием Хворостовским дети пели военные песни. Людмила побывала в Англии, Италии, где встречалась с папой римским Иоанном Павлом II, записывала треки со звездами российской эстрады. Исполнила песню «Все победит любовь» вместе с солистом группы «Земляне» Сергеем Скачковым и Дианой Гурцкой.

Муза для поэта

Есть у Людмилы и знаковая песня – «Чайка», где в припеве замечательные символичные слова:



▲ Людмила Васильева исполняет гимн России.

Наша справка

Людмила Васильева – член Вологодского землячества в Москве. Родилась 18 октября 1984 года в городе Белозерске Вологодской области. В три года внезапно перестала ходить. Лечения и операции не дали результатов. Осталась в инвалидной коляске.

Окончила общеобразовательную школу № 1 города Белозерска, а также музыкальную школу с отличием, позже – факультет книгоиздания Московского государственного социально-гуманитарного института для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата – тоже с отличием. В 2016 году окончила магистратуру МГУ «Менеджмент в спорте», а в 2020 году прошла профессиональную переподготовку по программе «Тренер по адаптивной физической культуре и адаптивному спорту».

Пела во всемирном детском хоре под эгидой ЮНЕСКО. В течение многих лет участвовала в акциях «Звезды мира – детям» с Монсеррат Кабалье, Монсеррат Марти, Хосе Колладо, Еленой Макаровой, хором Попова, Марией Гулегиной, Чечилией Бартоли, Дмитрием Хворостовским и другими. Лауреат многих музыкальных конкурсов: «Фестос», «Музыка рек», «Филантроп», «Фесталония».

В 2005 году начала заниматься фехтованием на колясках под руководством заслуженного тренера России Елены Белкиной.

Заслуженный мастер спорта России, 24-кратная чемпионка России по фехтованию на рапирах и шпагах, чемпионка Европы, чемпионка мира, многократный победитель этапов Кубка мира, четвертьфиналист Паралимпийских игр в Пекине и Лондоне, обладатель Кубка Мира как лучший спортсмен 2015 года в своей категории на шпаге, бронзовый призер Паралимпиады в Токио в 2021 году.

Награждена премиями Паралимпийского комитета «Возвращение в жизнь», Елены Мухиной в номинации «Несломленная нота», Росспорта за «Высокие спортивные достижения и патриотизм в спорте». В 2011 году получила премию I степени в ежегодном конкурсе Вологодского землячества имени Семена Дежнева. В 2012-м – выиграла конкурс красоты среди девушек на колясках «Мисс независимость». Людмила Васильева награждена благодарностью президента России «За заслуги в развитии физической культуры и спорта и высокие спортивные достижения» и медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

«Чайка над морской волной, не угнаться за тобой, Вслед за чайкой я лечу, быть счастливой я хочу...»

– Чайка – это, наверно, подходящий символ нашего города, – считает Людмила Васильева. – Белозерск невозможно представить без нашего красивейшего озера и без вездесущих чаек.

Песню «Чайка» Людмила всегда включает в свой репертуар. В те годы она часто выступала на концертах в родном городе. На одном из них побывала белозерская поэтесса Татьяна Плешкова. Татьяна Михайловна так прониклась исполнением девушки-колясочницы, что буквально на следующий день написала стихи, посвященные Людмиле, и назвала их «Белозерская чайка». Вот так с легкой руки землячки-поэтессы Людмилу окрестили в народе «Белозерской чайкой».

Москва

– Когда заходил разговор о будущей профессии, мама предлагала освоить специальность бухгалтера-экономиста, – рассказывает Людмила. – Но я противилась. Такая работа была не по душе. Снова сидеть в четырех стенах? Какой смысл? Равносильно тому, что не жить. Этот вариант отвергла. Я рвалась в Москву.

Подходящий вуз нашла не сразу. О том, что есть Московский государственный социально-

гуманитарный институт, где было отделение для ребят с нарушениями опорно-двигательного аппарата, узнала уже в выпускном 11-м классе. Там есть возможность и жить, и учиться в одном здании, что очень важно для любого инвалида, который не может самостоятельно передвигаться по городу. Оставалось всего полгода. Казалось, что освоить некоторые предметы уже нельзя. Но девушка не сдавалась.

Людмила ежедневно с раннего утра и до позднего вечера грызла гранит науки по разработанному плану: три сочинения в день, ответы на два билета по истории и пару диктантов по русскому. Упорство было вознаграждено. Вступительные экзамены были сданы на «отлично». Началась студенческая жизнь. К 2008 году Людмила освоила специальность «Редактор».

Чтобы не было дня сурка

Но судьба распорядилась так, что издательская деятельность, редакторское дело не стало смыслом всей ее жизни.

Именно в институте, на втором курсе судьба свела Людмилу с удивительной женщиной – мастером спорта СССР по фехтованию, старшим тренером сборной команды России по



С тренером Еленой Белкиной, создателем паралимпийского фехтования в России.

паралимпийскому фехтованию, президентом Федерации паралимпийского фехтования Еленой Белкиной. Благодаря ее энтузиазму и материальной поддержке международного благотворительного фонда «За будущее фехтования» в 2005 году фехтование на колясках появилось в России. Елена Борисовна начала тренировать ребят-инвалидов на базе Московского государственного социально-гуманитарного института для людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Она и предложила студентам начать занятия в кружке фехтования. Людмила, услышав про необычный вид спорта, пришла попробовать и как-то сразу почувствовала, что это ее – по духу, по характеру.

– Если бы я не попала в фехтование, не представляю, как бы я сейчас жила, – делится заслуженный мастер спорта Людмила Васильева. – Заниматься лишь редакторской работой? Эта картинка приводила меня в уныние. Чтобы не было дня сурка, я и решила освоить фехтование. На первом Чемпионате России выиграла первое место и никому его больше не уступала.

Людмиле повезло. Именно в те годы указом Президента России паралимпийцев приравняли к олимпийцам, у паралимпийцев появились ставки. Васильева стала профессиональным спортсменом.

С особой любовью она говорит о своем тренере, давшем ей путевку в жизнь.

– Это человек с бешеной энергетикой и харизмой. Общение с ней никого не оставляло равнодушным. Она всех заряжала, влюбляла в этот вид спорта, – рассказывает спортсменка. – Со временем поняла, что когда мы пришли на первое занятие, мы просто попали по магическую энергетику Елены Борисовны. Не было сюсюканья типа: «Давайте мы начнем заниматься, попробуем». Было так: «Я хочу создать команду! И чтоб уже через три года вы выступали на паралимпийских играх в Пекине. Вот так! Кто хочет – вперед. Начинаем!».

Впервые рапиру и шпагу в руки Людмила взяла в 2005 году, а через три года уже выступала на Паралимпийских играх в Пекине и сразу же заняла четвертое место. Ей чуть-чуть не хватило до бронзовой медали. Через четыре года паралимпийцы поехали в Лондон. Там ситуация повторилась один в один – с таким же счетом, с таким же развитием поединка.

– Начинаю поединок, веду в счете. В какой-то момент ломаюсь и проигрываю, – анализирует те бои фехтовальщица. – Я готовилась семь лет, но пришла опять к тому же. А в 2016-м мы очень ждали и готовились к Паралимпиаде в Рио-де-Жанейро, но команда так и не смогла поехать из-за скандала с допингом. Было очень обидно. В нашем виде спорта невозможно предугадать результат. У нас же единоразовости. Мы не бегуны и не пловцы, которые знают свое время и едут за медалью. В фехтовании ты можешь быть готов великолепно, но в какой-то момент все может пойти не по плану.

Но спортсменка не сдавалась. Таков ее характер – бойцовский, стойкий, вологодский.

Бронзовый финал, Токио, 16 лет тренировок

Людмила понимала, что Токио – это ее последняя олимпиада. А медали так и нет. Для спортсмена это трагедия. На игры в Японии она возлагала большие надежды. И снова ситуация начала развиваться по старому сценарию:

– Я повела в счете, где-то в середине боя начала сдавать позиции. Перед глазами стояли два проигранных боя на прошлых Олимпиадах. Очень тяжело и обидно, когда понимаешь, что сейчас опять все повторится, и на этом твоя спортивная карьера закончится, – вспоминает Людмила Васильева. – И все же я собралась, нанесла решающий удар и победила китаянку. И потом эмоции вырвались наружу – после победного поединка сорвала маску и два часа рыдала. Не могла остановиться. И от ра-

дости победы, что столько времени ты к этому шел. И, наверное, от обиды, что это не золото. Но даже эта бронза была для меня большим достижением. Было тяжело. 16 лет тренировок!

Спортивная семья

Самый главный в жизни Людмилы человек – ее дочка Злата. В институте студентка встретила со своим будущим мужем Елизаром, который тоже увлекся фехтованием, стал помогать тренеру в организационных вопросах. Долгое время он был надежным другом и опорой. Они вместе ездили на сборы, соревнования. И хотя сейчас пара в разводе, Елизар по-прежнему остается заботливым отцом.

Сейчас дочке 12 лет. Злата с 3 лет занималась художественной гимнастикой, плаванием, танцами, а недавно по примеру родителей тоже решила попробовать фехтование и занимается шпагой в секции при училище олимпийского резерва. В общем, спорт в семье Васильевых – всегда в почете. И даже когда девочка едет к бабушке и дедушке в Белозерск, то одно из любимых ее занятий на прогулках – турники.

Спорт и музыка

Со спортом музыка ушла на второй план. Но снова помогла тренер Белкина. Ей нравились голос и исполнение своей подопечной, и она всячески стимулировала ее к разучиванию новых произведений. И уже стало традицией – для разных соревнований разучивать песню на языке той страны, где проходят состязания паралимпийцев. В Пекине Елена Белкина предложила спеть песню «Подмосков-

ные вечера» на китайском языке. Китайское телевидение транслировало выступление Людмилы на всю страну. В Италии, во Франции, Грузии, Германии она исполняла песни на языке принимающей страны. И вот, перед Олимпиадой в Японии, они снова решили разучить песню – уже на японском. Когда в 2019 году на отборочном турнире в Киото Людмила выиграла первое место, то во время процедуры награждения попросила микрофон и, не снимая золотой медали, покорила сердца зрителей, спев на японском языке «Каникулы любви». Ту самую песню, что в 1960-х годах исполняли японские сестры-близнецы Эми и Юми Ито, а в СССР она была известна как «У моря, у синего моря».

Бизнесвумен

Думая о своем будущем без паралимпиад, Людмила Васильева решила открыть небольшую спортивную студию. Сейчас там занимаются здоровые люди. В планах у Людмилы – организовать большой фитнес-клуб, где можно проводить тренировки для детей и взрослых, и, конечно, для людей с ограниченными возможностями. Но для занятий фехтованием на колясках нужен тренер и помещение других

Люблю наше озеро Белое, люблю наше лето, пусть порой суровое и комариное. Не знаю, от родины это зависит или от родителей, или от всего сразу, но, наверное, характер крепкий, закаленный, северный сформировался именно там.



Людмила Васильева открыла небольшую тренировочную студию, доступную для людей с ограниченной двигательной активностью, и мечтает, чтобы таких залов появилось больше в разных городах.



▲ Семья поддерживает Людмилу Васильеву в любых начинаниях. На фото — с дочкой Златой, мамой и сестрой.

размеров, экипировка, снаряжение. Сейчас Людмила занята разработкой бизнес-плана. Пробовала обращаться за помощью, но менеджеры заинтересованы в больших деньгах. Им нужны проекты, которые «выстрелят». И пока это паралимпийской спортсменке не по карману.

– Фитнес, к сожалению, не прибыльная отрасль. Прибыльно продавать пиво или сигареты, – поясняет она. – Но я не хочу осваивать такой бизнес. Мне интересна та область, где я профессионал, то, что я люблю, чем я занималась долгие годы.

А пока она хозяйка тренировочной студии, где можно заниматься танцами, фитнесом.

Каждый сам кузнец своего счастья

Людмила – человек с необычной судьбой. Многого в жизни достигла. Но для звездной болезни у нее нет повода. Она считает великими людьми своего тренера Елену Белкину, которая создала в нашей стране фехтование для инвалидов; Владислава Тетерина, который создал хор и помог многим детям поверить в свою звезду.

– А я всего лишь винтик в этих грандиозных проектах. Мне очень повезло оказаться в нужное время в нужном месте. Но моя заслуга в том, что я очень активный человек и с интересом стремлюсь во всем участвовать. А если чем-то занимаюсь, то стараюсь доводить дело до хороших результатов, – говорит Людмила.

Что помогло ей найти свое место в жизни, стать звездой, личностью? Что она может посоветовать: как справляться с трудностями людям, которые оказались в такой же непростой ситуации?

– Не люблю давать советы, рекомендации: делайте то или это, и у вас все получится. Я видела много разных судеб, – отвечает Людмила Васильева. – Люди, которые обладают характером, активностью, стараются к чему-то стремиться – они обязательно состоятся в жизни. Другому человеку ты можешь что угодно советовать, но он будет твердить, что у него не получится. То есть каждый кузнец своего счастья. Можно и в инвалидной коляске многого добиться.

Небольшое дополнение к портрету – Людмила водитель со стажем. Она сама заработала себе на автомобиль со специальным оборудованием. В машине установлен механизм, который достает и забирает коляску, на которую спортсменка может пересест с водительского сиденья. Это очень дорогое устройство, но прежде всего она любит самостоятельность. И признается, что лучшая медитация – сесть за руль, включить музыку и отправиться к родителям. 600 километров – и ты в Белозерске.

Вологодский характер

– На родине, в Белозерске, бываю нечасто, зато дочка каждое лето проводит там с моими родителями, – рассказывает наша героиня. – С бабушкой и дедом ходят на озеро, катаются на папиной лодке. Люблю наше озеро Белое, люблю наше лето, пусть порой суровое и комариное. Не знаю, от родины это зависит или от родителей, или от всего сразу, но, наверное, характер крепкий, закаленный, северный сформировался именно там.

Да, в Белозерске нет той самой «доступной среды», которая уже сформирована в Москве. Люда это видит и старается поднимать проблему на всех уровнях.

В московской квартире Людмилы висит картина города Белозерка кисти местного художника. Вологодское масло в холодильнике не заканчивается.

Ее жизненный девиз: «Не боги горшки обжигают». И, подытоживая наш разговор, утверждает: «Я от своей мечты все равно бы не отказалась». И я ей верю. Людмила Васильева из тех людей, которые сделали себя сами. Наверное, в этом и заключается сила вологодского характера. ■

Вологодский областной журнал

ГРАНИ

Деловое издание для руководителей компаний, представителей власти, предпринимателей и интеллигенции



- ▶ Истории успеха ▶ Экономика ▶ Бизнес ▶ Аналитика
- ▶ Интервью с первыми лицами бизнеса и власти
- ▶ Мнения и комментарии ▶ Идеи и проекты ▶ Проблемы и решения

САЙТ: GRANIMAGAZINE.RU

ВКОНТАКТЕ: [GRANI_JOURNAL](https://www.vkontakte.ru/GRANI_JOURNAL)

Реклама. ИП Колтакова О.Н.

10 лет журналу «Грани»

В этом году наше издание отметило круглую дату – уже более 10 лет мы работаем на медиарынке региона. Кроме того, вы держите в руках юбилейный, пятидесятый номер. Со многими нашими партнерами и рекламодателями мы сотрудничаем много лет и благодарны за интерес к журналу, поддержку и лояльность. Очень ценно, что у нашего средства массовой информации есть свой читатель. Что выделяет «Грани», какие материалы привлекают внимание, чем запомнилась совместная работа? В честь двойного юбилея публикуем отзывы о журнале и, конечно, принимаем поздравления.



Михаил Глазков

**заместитель губернатора
Вологодской области:**

– Поздравляю с очередной круглой датой областной журнал «Грани», на страницах которого всегда находится место для серьезного и профессионального обсуждения вопросов о развитии агропромышленного комплекса Вологодчины и о людях, благодаря которым наша область во многом сохранила свой производственный потенциал и удерживает ведущие позиции в Северо-Западном федеральном округе. Желаю коллективу издания дальнейших успехов и долгих лет творческой жизни. С юбилеем!

Светлана Куликова

**уполномоченный по правам
предпринимателей Вологодской
области:**



– Поздравляю многогранный и интересный журнал с круглой датой. Редакция всегда находит интересные темы, интересных людей и не менее интересных журналистов с хорошим литературным языком. Говорят, что без освещения скандалов и прочих печальных событий СМИ не выжить, – журнал «Грани» опровергает этот постулат. Пожелаю изданию выходить еще сто лет, хороших рекламодателей и верных читателей!



Галина Телегина



**президент Вологодской торгово-
промышленной палаты:**

– Журнал «Грани» ежегодно становится информационным партнером регионального конкурса для предприятий и предпринимателей «Серебряный Меркурий», который проводит ВТПП. И это не случайно. «Грани» – это хорошее, качественное издание, где всегда много полезной информации. В каждом номере я нахожу для себя интересные факты из жизни вологодского бизнеса. На страницах журнала освещаются разные темы: лесная промышленность, сельское хозяйство, туризм, проблемы предпринимателей, экономика и бизнес в муниципальных районах, новости законодательства – это отвечает названию издания. Сейчас такое время, что многие издания уходят с рынка. Журнал «Грани» удерживает свои позиции. Желаю коллективу – целеустремленности, изданию – авторитета у бизнеса!





Михаил Шаромазов

генеральный директор Кирилло-Белозерского музея-заповедника:

– Если мне попадает в руки выпуск журнала «Грани», я всегда просматриваю его от корки до корки. Каждый номер сделан на хорошем профессиональном уровне. На мой взгляд, «Грани» выгодно отличаются оформлением (я не люблю слово «дизайн») и продуманной общей концепцией. У издания есть желание показывать жизнь региона объективно, без учета входящих реалий. Я думаю, что это добросовестная и очень ответственная работа.

Сергей Елгаев

генеральный директор компании «Мезон»:

– Когда я беру в руки журнал «Грани» – с отличной цветной полиграфией, хорошо сверстанный, – всегда удивляюсь, что такой журнал в Вологодской области есть. Потому что внутри не статьи, обслуживающие власть, не скандальные истории желтой прессы, не описание светских тусовок, а хорошие и объективные материалы о предприятиях и людях города и области. Когда-то в девяностые, после краха СССР, таких изданий не было вообще. И «Мезон», чтобы как-то ликвидировать вакуум, несколько лет издавал свой журнал, распространяя его по подписке Почты России, по школам Вологды и организациям. Но журнал «Мезон» финансировался за счет средств компании. «Грани» – издание самокупаемое. Это тем более удивительно в условиях, когда люди все больше черпают информацию из интернета и телевизора. Тем не менее журнал «Грани» живет. Пусть он и дальше радует своих читателей содержанием и прекрасным дизайном!



Сергей Николаев

заместитель генерального директора «Вологодского хлебокомбината»:

– Я положительно оцениваю издание в Вологодской области такого серьезного журнала, как «Грани». И все эти 10 лет я время от времени его читаю. Мне всегда интересны материалы об опыте работы вологодских предприятий в рыночных условиях. Несомненно, выпускать печатное СМИ сегодня – это большой труд. Пусть «Грани» издаются еще 10 лет и отметят следующий юбилей!



Александр Зимин

глава Вытегорского района:

– Сегодня каждая территория Вологодчины показывает положительную динамику развития. «Виной» тому устойчивые бюджеты, реальные инструменты решения проблем на местах в виде Градсоветов, национальных проектов, федеральных и региональных программ. И, конечно, хочется делиться своими достижениями и практикой, одновременно изучая опыт коллег-муниципалов. Для максимального охвата медиапространства без печатных изданий не обойтись. Одним из таких является журнал «Грани», с которым Вытегорский район дружит давно. Всегда приятно и почетно оказаться на страницах этого издания: это оценка достигнутого, одновременно переосмысление уже сделанного и повод заглянуть в будущее. Поздравляю редакцию «Граней» с юбилейным номером, желаю новых поводов для публикаций, интересных материалов, коммуникабельных руководителей территорий и максимального охвата читателей!



Евгений и Валентина Коменковы

предприниматели: мастерская «Северный игрушечник» («Мир игр»)

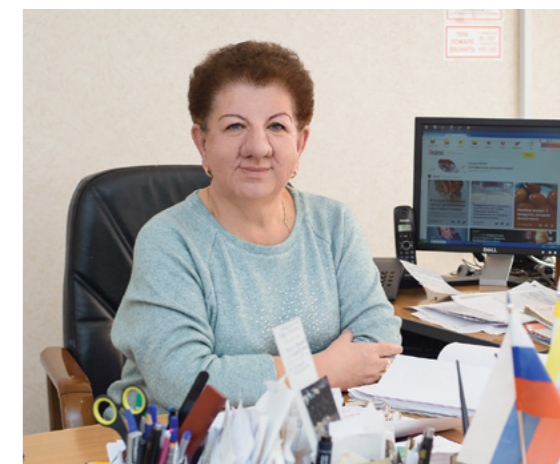
– В прошлом году сотрудники редакции журнала «Грани» приезжали в гости к нам, на производство игрушек. Благодаря журналу мы узнали, что Вологде раньше была своя фабрика игрушек. А после выхода статьи с нашим участием мы познакомились с Вологодским музеем детства. Совместно с музеем уже больше года восстанавливаем игрушки, которые производились на вологодской фабрике. Более того, сейчас регистрируем собственный товарный знак «Северный игрушечник»: когда-то так называлась артель – предшественник Вологодской фабрики игрушек. В журнале затрагиваются очень важные и актуальные темы для города и области. Из его публикаций читатели узнают о таких небольших производствах, как наше.

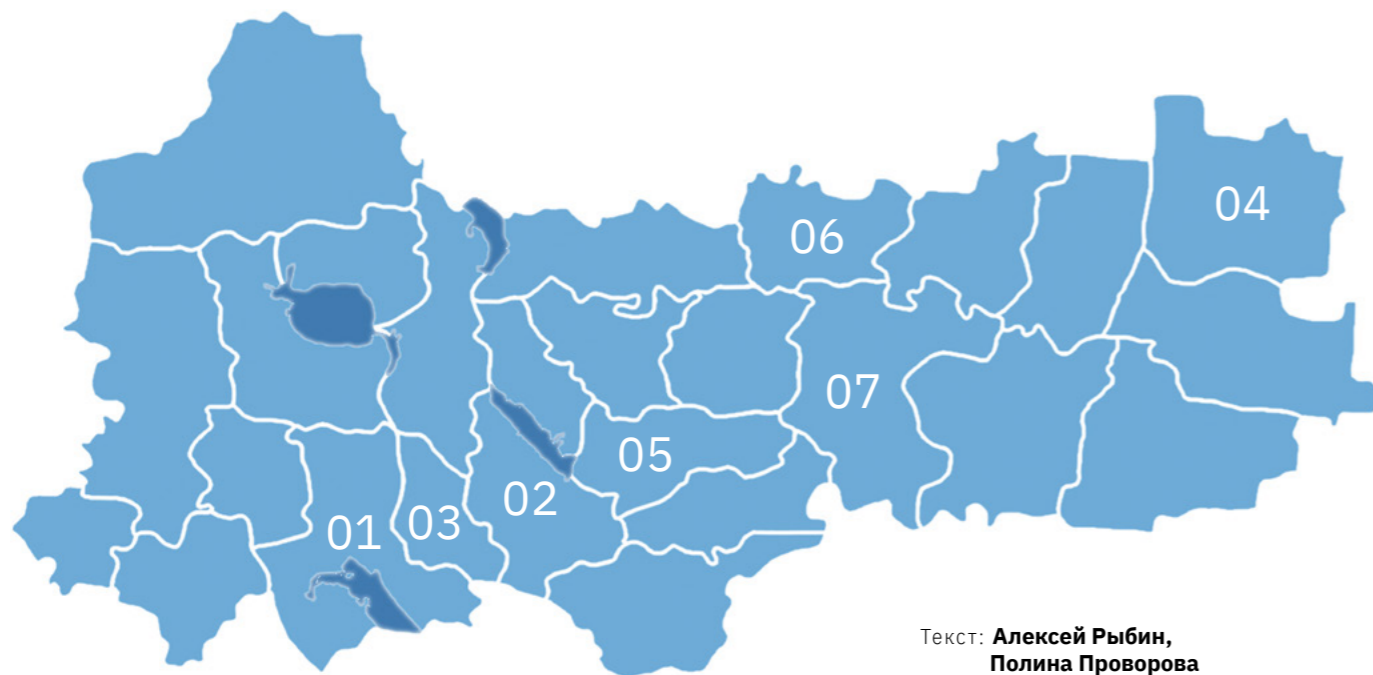


Любовь Попова

генеральный директор Вологодского производственного объединения «Экран»:

– Поздравляем журнал «Грани» с юбилеем! С момента своего основания его судьба связана с судьбой Вологды и Вологодской области. За эти 10 лет менялись объем, полиграфическое исполнение, тематика публикаций, лица... Но оставалось главное: журнал «Грани» всегда был близок читателям, рассказывал об основных событиях, о людях, которые множили славу нашего города и области. Это, наверное, единственное издание, с которым наше предприятие работает очень тесно. Наши проблемы – а проблем у предприятия, где трудятся люди с ограниченными возможностями здоровья, очень много – находят отражение в статьях журнала. С надеждой на прочтение публикаций, мы всегда ждем внимания и понимания общества. Совместная работа, несомненно, дает положительные результаты. Желаем, чтобы ваши материалы всегда были интересными, злободневными и находили отклик читателей!





Текст: **Алексей Рыбин,**
Полина Проворова

01 В Череповце построят «Город будущего»

О старте нового инфраструктурного проекта было объявлено 2 ноября во время торжественного приема, посвященного 245-летию Череповца. Губернатор Вологодской области Олег Кувшинников презентовал концепцию развития Зашекснинского района.

– Череповец – город-лидер. Здесь всегда чувствуется колоссальная энергия. Сегодня это

современный, интенсивно развивающийся промышленный город. Нынешний год запомнится тем, что были сданы уникальные объекты инфраструктуры. Прежде всего это Архангельский мост. Окончание строительства дало старт развитию Зашекснинского района Череповца. Сегодня я предлагаю запустить проект строительства нового города в южной части Зашекснинского района и назвать его «Город будущего», – рассказал глава региона.

По прогнозам специалистов, до 2035 года количество населения Зашекснинского района может увеличиться до 100 тысяч человек. Ранее, в августе, во время открытия Архангельского моста, Олег Кувшинников заявил, что за 10 лет на левом берегу реки Шексны планируется построить 1,5 миллиона квадратных метров жилья.

В рамках нового проекта предлагается капитально отремонтировать Октябрьский мост, построить два проспекта, реконструировать котельную «Южная» и протянуть новые магистральные теплосети. Также планируется строительство нового здания поликлиники № 7, школы в 106 микрорайоне, детского сада в 161 микрорайоне. Кроме того, Череповец получит новый высокотехнологичный комплекс по переработке бытовых отходов.

Всего в ближайшие несколько лет для реализации проекта «Город будущего» из федерального, областного и муниципального бюджетов будет выделено 13,1 миллиарда рублей. ■



▲ Проект жилого экоквартала в Зашекснинском районе Череповца.

02 В Вологде назвали победителей ежегодного конкурса «Мы выбираем, нас выбирают»



Как заявляют организаторы, цель конкурса – поощрение лучших предпринимателей областной столицы и популяризация предпринимательской деятельности. В этом году в конкурсе приняли участие 178 компаний, которые боролись за звание лучших в 26 номинациях.

– За 22 года конкурс не потерял свою актуальность. Конкуренция оказывает положительное влия-

ние на развитие экономики города. Предприниматели стремятся улучшить свои показатели, внедрять современный опыт и эффективные практики, чтобы быть конкурентоспособными в своей нише, – подчеркнула заместитель мэра Вологды, начальник департамента экономического развития Светлана Пахнина. Голосование проходило с 29 августа по 10 октября в форме социологического опроса, который проводили специалисты ВолНЦ РАН. В каждой номинации вологжане выбирали своих лидеров на призовые места. В результате лучшим производителем молочной продукции стал «Учебно-опытный молочный завод ВГМХА им. Н. В. Верещагина», а мясной – компания «Агромясопром»; в номинации «Лучшие рестораны» победил семейный ресторан «ПиццаФабрика», среди медицинских центров первое место вологжане отдали «Арнике».

Лучшие предприятия получили дипломы и знаки качества «Мы выбираем», которые они смогут размещать на выпускаемой продукции. ■

Шекснинский район возглавил Сергей Маров

03

21 октября на внеочередной сессии депутаты местного Представительного собрания избрали нового главу муниципалитета. Им стал экс-редактор шекснинской районной газеты «Звезда» Сергей Маров. Ранее, в сентябре этого года, он был назначен главой поселка Шексна.

Виктор Кузнецов, которого сменил на посту новый глава, передал ему символический ключ от района.

– Знаю Сергея Васильевича как опытного и эффективного руководителя. Он хорошо знаком с проблемами шекснинского края, поскольку с 1998 года регулярно избирается депутатом в представительные органы района. Под его руководством наша газета «Звезда» вышла на новый уровень и регулярно занимает лиди-



Фото со страницы «ВКонтакте» Виктора Кузнецова

рующее место в областном рейтинге СМИ, – прокомментировал он.

О себе же на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» Виктор Кузнецов сообщил, что работает сейчас в должности генерального директора ООО «Коскисилва». ■

04 В Великоустюгском районе строят новый физкультурно-оздоровительный комплекс

В Красавино строят ФОК открытого типа. Как обещают власти, он станет многофункциональной территорией спорта. В комплексе предусмотрены пространства для командных игр и индивидуальных занятий. Там появится поле для мини-футбола, две баскетбольные и одна волейбольная площадки, тренажерный зал под

открытым небом и зона с брусками и турниками для воркаута. На возведение спортивной площадки из областного бюджета направили 15 миллионов рублей. Уже сформирован песчаный слой, уложен щебень и асфальт, установлены бортовые камни для тротуара. Завершить строительство планируют до конца 2022 года. ■

05 В Соколе завершен ремонт крупной транзитной артерии Вологодчины



Работы на южном подъезде и улице Калинина начались в этом году и сейчас практически завершены. По этой транспортной артерии автомобили движутся в Харовский, Усть-Кубинский и Вожегодский районы и далее – в Архангельскую область. Решение о необходимости ремонта южного подъезда

было принято на Градсовете летом прошлого года. Цена контракта составила 218 миллионов рублей. Протяженность южного подъезда составляет 4,7 километра. Здесь было восстановлено асфальтобетонное покрытие, обустроены обочины, нанесена разметка, появились четыре новые остановки.

Также дорожники установили 249 дорожных знаков. На ремонт примыкающей улицы Калинина было направлено около 129 миллионов рублей.

В октябре качество проведенного ремонта южного подъезда и улицы Калинина в Соколе оценил глава региона.

– В Сокольском районе пролегла идеальная трасса. Людям нужны хорошие, качественные дороги. Впереди у нас ремонт северного подъезда к Соколу, ремонт второстепенных дорог, открытие Ледового дворца. Сокольский район развивается, – отметил Олег Кувшинников. ■

06 Первая очередь животноводческого комплекса сдана в эксплуатацию в Верховажском районе

Проект с 2019 года реализует сельскохозяйственный потребительский кооператив «Нижне-Кулое». Комплекс будет запущен в два этапа. На сегодняшний день закончено строительство коровника на 300 голов с доильным залом. В перспективе – возведение еще одного коровника на 300 голов и родильного отделения на 85 голов.

Общая стоимость проекта составляет 295 миллионов рублей. В насто-

ящее время ведутся подготовительные работы для начала следующей стройки.

На объекте используется беспривязное содержание коров, построен современный доильный зал с компьютеризацией процесса. В коровнике смонтировано полимерное покрытие кормового стола, установлены автопоилки, чесальное оборудование, а в зоне отдыха животных предусмотрены маты. ■

07

Благодаря обновлению трубоукладчиков в Тотемском и Усть-Кубинском районах значительно вырос поток туристов

После реновации набережной Кускова турпоток в Тотьму увеличился почти вдвое. Напомним, что проект благоустройства набережной победил во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях в номинации «Исторические поселения».

Иван Кусков исследовал Аляску и Калифорнию, был основателем и комендантом Форта-Росс в Калифорнии. Набережная его имени в Тотьме – одно из мест сосредоточения объектов туристского показа и сопутствующей инфраструктуры (точки общепита, размещения, торговли и услуг). Вблизи от нее находятся Богоявленский собор, Воскресенская, Успенская и Скорбященская церкви, старинные особняки, музеи, скульптуры, смотровая площадка и пляж.

Как рассказал заместитель губернатора Антон Стрижов, к реновации набережной Кускова приступили в 2020 году. Перед началом работ были проведены масштабные археологические мероприятия. Затем мостили дорожки и тротуары, монтировали освещение, сделали озеленение и установили малые архитектурные формы – скамейки, декоративную арку. Было выполнено устройство деревянного амфитеатра и лестниц. Набережная стала полностью пешеходной.

Важный положительный эффект от реализации проекта – значительный рост туристского потока в Тотемский район. Согласно данным Департамента культуры и туризма Вологодской области, Тотемский район в 2020 году посетили 28 600 туристов и 47 400 экскурсантов. В 2021 году эта цифра составила уже 33 930 и 68 309 соответственно, а с января по сентябрь 2022 года Тотемский район посетили уже 87 220 экскурсантов.

Похожий эффект после обновления туристических объектов наблюдается и в Усть-Кубинском районе, где в селе Устье-Кубенское были благоустроены Историческая площадь и Купеческий дворик. По информации ведомства, поток туристов там увеличился более чем на треть. Так, в 2022 году район по-



Набережная в Тотьме.



сетили 21 952 туриста и экскурсанта, а за аналогичный период прошлого года и 2020-го – 13 233 и 6 808 соответственно.

Одними из наиболее интересных и привлекательных объектов на местных туристских маршрутах являются Купеческий дворик и Историческая площадь в центральной части села Устье-Кубенское.

Хотя нужно отметить, что события в мире и стране последние несколько лет не способствуют внешнему туризму, поэтому россияне активно путешествуют по России. Очевидно, что это тоже сказалось на увеличении количества туристов в регионах РФ.

И реновация набережной Кускова в Тотьме, и благоустройство Исторической площади и Купеческого дворика в Устье-Кубенском были проведены по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды» национального проекта «Жилье и городская среда». ■

Информационно-рекламное издание

ГРАНИ

Вологодский областной журнал **16+**

Главный редактор

Ольга Николаевна Колтакова

Журналисты:

Евгений Лиханов
Светлана Гришина
Татьяна Шалушкина
Алексей Рыбин
Светлана Дамирова
Елена Шершень
Ольга Павлова
Полина Проворова
Анастасия Николаева

Фотографы:

Денис Едрышов
Любовь Крыкса
Сергей Богданов
Анастасия Шевчук
Светлана Федорова

Коммерческий отдел

Тел. 8-911-527-33-23.
E-mail: grani.vologda@mail.ru

Корректоры:

Маргарита Киселева
Валентина Новиченкова

Дизайн и верстка

Полина Сураева

Адрес редакции, учредителя и издателя:

160000, г. Вологда, ул. Челюскинцев, д. 3, оф. 502,
тел. 8 (8172) 50-81-15. E-mail: grani.vologda@mail.ru

Учредители:

Людмила Сергеевна Варламова,
Ольга Николаевна Колтакова.

Издатель:

ИП Колтакова О. Н.
Свидетельство о регистрации средства массовой информации
«Вологодский областной журнал «ГРАНИ»»: ПИ № ТУ 35-019
от 18 апреля 2012 года, выдано Управлением федеральной
службы по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Вологодской области.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов
материалов. Редакция не несет ответственности за содержание
рекламных материалов. Материалы со знаком ■ публикуются на
правах рекламы. Перепечатка материалов и использование их
в любой форме, в том числе в электронных СМИ, возможны только
с согласия редакции.

Отпечатано в типографии ООО «Издательский дом «Череповец».
162600, г. Череповец, ул. Металлургов, 14а. Заказ № П00006988.
Тираж – 4000 экземпляров. Цена свободная. Номер подписан
в печать: 03.11.22 г. Дата выхода: 08.11.22 г.

На обложке –

Юрий Усиков, председатель
СПК «Племенной конный завод
«Вологодский».

Фото: Любовь Крыкса.



granimagazine.ru журналграниц.рф



vk.com/grani_journal

Вологодское
производственное
объединение

«Экран»

Социальное предприятие.

Размещая у нас заказы, вы помогаете сохранять
и создавать новые рабочие места для инвалидов.

Праздник начинается сегодня!

*Новый год без суеты
и дедлайнов*

- ★ Новогодние подарки
- ★ Коробки для подарков
- ★ Праздничная упаковка
- ★ Пакеты с логотипами
- ★ Календари и этикетки



000 «Вологодское ПО «Экран». Реклама

ekran-vologda.ru /// 160019, г. Вологда, ул. Чернышевского, д. 76.

Тел./факс (8172) 54-08-83. Отдел продаж: (8172) 54-13-12, 54-00-17, 54-25-13.

E-mail: ekran-vos@list.ru


Северсталь Авиа

Прямые рейсы:
Череповец – Мурманск
Череповец – Архангельск
Мурманск – Архангельск

www.severstal-avia.ru

162693, Россия, Вологодская обл., д. Ботово, аэропорт
Лицензия ППО135 от 30.01.2013 г.

