

В*Г*о*с*т*я*х* у* д*е*д*у*ш*к*и* А*л*и*н*я

Здравствуйте, ребята!

Меня зовут добрый дедушка Алинь, и сегодня я расскажу вам много удивительных стихов и сказок. Но начну я с одной интересной легенды.

Когда-то давно в Приморском крае, где вы сейчас живёте, везде была густая и дремучая тайга. В те времена тут обитали только животные, рыбы и птицы, а человек ещё не добрался до этих мест. Жили тут и различные сказочные существа – вы ещё узнаете о многих из них.

Всё было тихо и мирно, пока однажды море не взбунтовалось. Оно обрушивало могучие волны на берег, грозя затопить тайгу. Всё живое бежало прочь, но долго так продолжаться не могло: разве обитатели тайги должны были позволить морю затопить прекрасный мир, где они жили? Тогда собрались все, чтобы решить, как помочь тайге. Один из них, волшебный Феникс, рассказал, что бывал в краях, где живут люди, которых в истории запомнили как чжурчженей.

Некоторые из этих людей называли себя шаманами и умели общаться с силами природы, заклинать их так, чтобы они были послушными. Феникс предложил слетать за шаманами и привести их к морю. Остальные звери согласились с ним.

Вскоре в тайге действительно появились несколько шаманов разного возраста – среди них, оказывается, были не только взрослые, но и дети. Все они умели стучать в бубен, понимали язык животных и птиц.

Шаманы подошли к морю, ступили в воду и начали нараспев произносить заклятье, прося его успокоиться и перестать затапливать тайгу. Но в ответ послышался голос духа воды:

- Я бы рад, но мне нужно иногда погулять и порезвиться. Могу повелеть волнам успокоиться, но иногда я хочу, чтобы они бились о берег, плескались брызгами – в других местах есть для этого прибрежные скалы, а здесь нет. Если вы сможете их возвести, я, так и быть, буду милостив.

Тогда и дети, и взрослые обратились к земле, прося её собрать все камни и встать могучими скалами на пути у моря. И просьба их была так сильна, что всё вокруг послушалось шаманов. Задрожала земля.

Самый главный шаман и его брат запели на другой мотив, представляя, как у берега появятся нерушимые скалы, и дух воды сможет порезвиться, брызгая волнами об их подножие.

Но эти два шамана, стоящие дальше всех от берега, так увлеклись, что не заметили, как и сами начали превращаться в камни. Сначала они не смогли пошевелить ногами, а затем и руками; но, зная, что нужно усмирить духа воды, продолжали петь.

Когда они закончили, то оба превратились в скалы, стоящие недалеко от берега моря. Сейчас все люди называют их «Два Брата». Но они вместе с остальными шаманами смогли добиться своего: камни собрались в могучие скалы и встали у берега. Мало того, природа в память о двух братьях решила, что нужно создать целую горную страну.

Когда будете смотреть на сопки вокруг себя, или на горы Сихотэ-Алиня, что означает «береговой хребет», приглядитесь внимательно, и вы увидите в очертаниях скал всех персонажей легенды. Птицы и звери, растения и сказочные создания – всех их природа запечатлела в камне. Но и это ещё не всё.

Для охраны новой горной страны был выбран один из шаманов – тогда ещё совсем мальчишка, он первым бросился к окаменевшим двум братьям, проявив сочувствие и попытавшись их оживить. Увы, это не помогло. Но природа, глядя на то, как малыш показал

своё сострадание, решила, что ему суждено стать хранителем этих мест. Она даровала ему бессмертие.

С тех пор прошло немало лет, и мальчик уже давно стал дедушкой – да-да, ребята, именно тем, кто рассказал вам эту легенду. Я, получивший имя Алинь, и есть тот самый маленький шаман, умеющий сочувствовать всему живому и неживому.

Впрочем, давайте вернёмся к сказкам и стихам – мне их помогут рассказать вам удивительные люди. Они владеют словом так, что создают чудесные образы в своих произведениях. Это писатели и поэты, живущие совсем рядом с вами – мои добрые друзья, приходящие в литературный клуб «Ренессанс» Дальнегорска.

В добрый путь, друзья, по страницам книги о сказочных событиях горной страны Сихотэ-Алиня!

ЧУДЕСНИЦА КОРОТКИХ СТИХОВ

Лидия Андрющенко

Дуршлаг висит на небе,
Вода бежит с него,
На что похоже, дети?
Ведь облачко оно!

Некогда гулять, друзья –
Помогаю маме я,
В маминых глазах нет грусти,
С радостью к друзьям вернусь я.

Дети – счастье,
 заложённое в любви,
Это счастье расти в ладонях,
Поливая росой ума,
Одевай в красоты природы.

Я в сказочный город хочу,
Где путь добро освещает,
Где в счастье женщины живут,
И дети в радости растут,
И старики забот не знают.

Сын в «Орлёнке»

Всем сыновьям – завет
Не обижать девчонок,
Цветы, деревья, голубей,
Взять за руки детей.
Построить крышу,
Одну для всех –
Завет всех матерей.

Розовое Солнышко
Над ёлочкой встаёт,
Беленькое облачко
Закроет и поёт,
Оно поёт о Мире,
О Мире во всём Мире,
А Мир такой красивый,
Не можешь не любить,
Любить и петь и Мире,
О Мире во всём Мире,
Лишь кончится полёт.

Чародейка добрых слов

Цамалья Балушкина

Амур и Тимур

Амур и Тимур – что за чудо в природе?
Совсем не похожие звери ведь вроде,
А как дружелюбно в вольере гуляют,
Любовь, понимание всем управляют.
Ведь тигру козла на обед притащили,
Но ангелы, что ли, его защитили,
А может, у тигра возникли вдруг чувства?
А может, не мясо он ест, а капусту?
И мир потерялся в вопросах, догадках:
Вальяжный и добрый тигр,
 ласковый, гладкий
Гуляет с козлом по просторной вольере
В своей грациозной кошачьей манере.
Учитесь, сограждане, люди-земляне,
Жить в мире, любви,
 всё прощать с покаяньем,
У милых зверей, у Тимура с Амуром –
Дрожать не за собственную только шкуру,
И не убивать, не губить понапрасну,
Жить в мире, любви,
 как же это прекрасно!

12 месяцев

Средь вековых мохнатых елей
Горит пылающий костер.
Вокруг двенадцать братьев сели,
Ведут неспешно разговор.
А к небу светлый дым струится,
Как звезды, искорки горят,
Им не мешает веселиться
То, о чем братья говорят:
"Гори, гори, чтоб не погасло,
Пусть вечно наш костер живет,
Чтоб было и тепло, и ясно,
Уходит в Лету старый год."
Декабрь, братец самый старший,
Одним из первых слово взял.
Январь сидел чуть-чуть подальше,
Ему он посох передал,

Сказав: "Я власть свою теряю,
Костер волшебный пусть живет!
Тебе я посох доверю,
С тебя начнется новый год."
Январь принял, как эстафету,
Притих на время разговор.
В ночи под ярким лунным светом
Трещал пылающий костер.
А посох по рукам проходит—
Февраль, а следом март берет.
Апрель и май, июнь подходит.
Июль и августа черед.
А там и осень золотая—
Засентябрит, заоктябрит.
А дальше снег уже не тает,
Звезда ноябрьская горит...
Двенадцать братьев кругом сели.
И снова праздничный костер,
Стеной стоят седые ели,
Небесный в звездочках ковер.

Чтение

Люблю читать я на ночь Грина,
Ещё по-девичьи мечтать,
В своих мечтах дорогой длинной
На алых парусах летать
И нет мне сладостнее мига
В руках судьбу его держать,
Какое это чудо – книга!
Простор страниц её листать.
И быть участницей событий,
Героям сопереживать,
Течение сюжетных нитей,
И много нового узнать.
Читать с заката до рассвета,
И мир неведомый кругом,
Я словно обхожу полсвета,
Не покидая милый дом.
Величественней нет созданья!
Гигантских мыслей торжество,
Простое книжное издание
И чтения – счастье, волшебство.

Хозяйка сказочной корзины

Гаясия Деревянко

Корзина «Бабушкины сказки»

Растёт у меня замечательный внучок – Данечка. Он с двух лет бывает со мной на даче в пригороде Дальнегорска. Даня старается помогать во всём: посеять редиску, горох, фасоль. С удовольствием поливает цветочки, огурцы, перцы. Что бы мы ни делали – всё время обо всём спрашивает. О таких часто говорят: «почемучки». Очень любознательный мальчик.

Днём мы часто поём песни, очень разные: «По морям – по волнам», про ребят, и конечно, все современные и детсадовские – благо я педагог и сорок пять лет работала с детьми в школе и детском саду. К тому же, давно начала писать стихи, сочинять песни. Вот мы вместе с Даней и придумываем загадки, пословицы, стихи. Очень любим наблюдать за первыми всходами и разными цветочками, плодами.

И вот Даня вскоре научился читать, писать короткие слова, лепить и рисовать. Даня с великим удовольствием слушал сказки про себя, в которых я с народными присказками повествовала о том, каким мой внучок был раньше, чем сегодня занимался и, естественно, каким он будет умным, сильным и добрым молодцем.

Так что в первый класс пошёл с полученными знаниями, которые игодились в учёбе. Закончилась школа, и, как всегда на каникулах, после первого класса мы опять вместе на даче. Посеяли мы новые цветы, привезённые мною из города Вильнюса, стали наблюдать и любоваться ими. Даня нарисовал потом акварелью прекрасную картину «Гладиолусы». Да, что и говорить, цветы были необыкновенные: рослые, крупные, от ярких до сиренево-розовых. А к августу и остальные цветы расцвели, и клумба, как никогда, благоухала разнообразием запахом и радовала глаз красотой.

Вот в это время и позвонили из администрации города, узнав, что у нас растут диковинные цветы, пригласили участвовать в городской выставке цветов. Вместе с Даней мы решили, что нарежем много и разных, а потом будем составлять букеты и придумывать названия. Но дома узнали, что цветов много, а ваз мало. Вот и решили мы поместить всё в большую красивую корзинку, уместив все цветы – и садовые, и луговые. А вот как назвать, и не знаем, и вдруг Даня говорит: «Цветы, как в сказке».

И тут я предлагаю: «А давай и назовём эту корзинку – Бабушкины сказки».

И, мне на удивление, мы стали почти про каждый цветок придумывать новые сказки, вкладывая в них душу и свои запасы знаний о цветах: «Анютины глазки», «Васильки», «Кукушкины башмачки», «Ночная красавица», «Львиный зев», «Пастушья сумка», «Кукушкины слёзки», «Иван-да-Марья» и о многих других.

На другой день привезли эту корзинку на выставку, поставили, и я поспешила на работу. Правда, перед этим нас спросили: «А почему «Бабушкины сказки»?». Мы ответили, что про каждый цветок можно рассказать сказку.

Через неделю с небольшим, в воскресенье было награждение участников на центральной площади нашего города.

На награждении были Даня с мамой, и очень счастливые позвонили мне на работу. Они сообщили, что мы победители, получили грамоту и премию – пять тысяч рублей – за то, что цветы были красивыми, и Даня рассказывал о них интересные сказки.

Радости и гордости за внука не было предела – значит, мальчик растёт умным, чутким, и разносторонним парнем – настоящим добрым молодцем!

Весеннее

Солнышко весеннее засияй,
Землю-матушку согревай,
Пусть распускаются почки
И расцветут цветочки.

На лужок зелёный топаем,
И в ладоши громко хлопаем.
Закричим: «Ура! Ура!» -
Соберётся детвора,

Будем бегать и играть,
Одуванчики в ладошки собирать,
Мы веночки наплетём
И обедать в них пойдём.

Ёлка у крыльца

Ах, какая ёлочка выросла в лесу,
Пушистая красавица, как я погляжу,
Я её одену в сказочный наряд,
Огоньки, игрушки пусть на ней висят.
С бахромою платьице и платок цветной,
И она встречает Новый Год со мной.
Мы хотим, чтоб ёлочка продолжала жить,
И не будем ёлочку мы в лесу рубить.
А посадим дома у крыльца,
Чтоб она и дальше там расти могла.
Ёлочка-красавица, вырастай скорей,
Каждый год всех радуй –
взрослых и детей!

В январе

«Дело было в январе,
Стояла ёлка на горе,
А возле этой ёлки
Бродили злые волки»
(Агния Львовна Барто)
И прыгал зайчик,
Как пятилетний мальчик,
Ещё и белочка была

На девочку похожа,
Возле ёлочки скакала
Да орешки там шелкала.
Лисичка тоже к ёлочке пришла,
Красивые игрушки ёлке принесла.
Мы чуть не забыли Петуха –
Он прибежал издалека,
Прокричал ку-ка-ре-ку,
Много счастья на веку.
И пошли они на реку,
Покатались, порезвились,
Поиграли – веселились.
Завтра снова погуляем,
Новый год здесь повстречаем!

С Новым Годом!

К нам зима уже пришла,
Засыпая город снегом,
Стала площадь хороша,
Побывайте, кто там не был.
Будет ёлка там сверкать,
И каток засеребрится,
Будет музыка звучать,
А горожане – веселиться.
Новый Год уж на пороге,
Дед Мороз стучится в дверь,
И удачи на дороге
Всем нам встретятся – поверь!
Пожелаем вам здоровья,
Счастья, радость впереди,
И любви большой и вечной,
С новой силой расцвести!
Пусть она всё озаряет –
Землю, небо и народ,
Кто не знает – пусть узнает,
Пусть ко всем она придёт!
Станем и мы лучше, чище,
Терпеливей и нежней,
Мы поздравим самых близких,
Самых верных нам друзей.
Россияне крепки духом –
Всё, конечно, переждём,
Приходи к нам, лучший праздник,
С нетерпеньем тебя ждём.

Осенний бал

Собрался весь лесной народ устроить осенний бал и с летом попрощаться, да с хорошим настроением зиму-зимушку встретить. Ведь ясно всем, что многих своей друзей и соседей они могут не увидеть до самой весны. Вот, например, дедушка Михаил, как всегда, все лютые холода будет в тёплой берлоге отдыхать. Ужи и змейки тоже спрячутся в свои норки, как и многие лесные звери.

Советом старейших был назначен день, закуплены призы за лучший маскарадный костюм и было решено, что угощение будет общим – кто что припас, тем и угощает. Развлекательная программа намечалась разнообразная и интересная.

И вот настал долгожданный праздник. Лесная полянка была украшена разноцветной осенней листвой.

Листья жёлтые, бордовые, зелёные, кружась, легко опускались на землю. Вот на них, как на парашютиках, и прилетели жуки, пауки и другие насекомые. Стали собираться и зверята, но их было трудно узнать.

Лисичка раскрасила свои шубки в радужные цвета и сразу же пустились в пляс под мелодию «Оранжевой песенки». Медведица привела своих дочек в юбочках и воротничках из желудей и их шапочек. А хитрые зайчата сделали маски и шубки, как у тигрят, и чувствовали себя на празднике безопасно и великолепно, подпрыгивая в такт музыке.

Белочки повесили себе бусинки из орехов и грибов, чем всех и угощали. Ежата, украшенные ягодами, грибами и лесными яблочками, весело игрались на полянке. А благородные и статные олени, нарядившись в попоны из зелёных лопухов, украсили свои рога разноцветными мерцающими лампочками, при этом они были похожи на нарядные ёлочки, как будто уже Новый Год пришёл на лесную полянку. Олени порадовали всех, и звери с удовольствием водили хороводы вокруг них.

А мой внучок Даня сидел недалеко на высоком пенёчке и всё снимал и фотографировал на свой мобильный телефон. Он точно знал, что если рассказать, то могут не поверить, а так фото и видео – достоверные факты о том, как весело отмечают лесные жители свои праздники.

ДОБРАЯ БАБУШКА С ПИРОЖКАМИ

(и не обращайтесь внимания на фамилию, она всё равно добрая!)

Тамара Злобина

Детский сад, прощай!

Двери распахнуты, светятся окна,
Мамы приводят вас утром сюда –
Это детсад ваш любимый и добрый,
Дом ваш и ваша вторая семья.
Сколько добра, человеческой ласки
День изо дня дарили всегда,
В игры играли, читали вам сказки,
Вкусно кормили вас повара.
В зал музыкальный тихо входили,
Ярок мир музыки в душах детей,
Буквы узнали, читать научились,

Стало у вас очень много друзей.
Что собрало нас вместе сегодня?
Что же взгрустнули сегодня, друзья?
Мамы, бабушки, няни, медсёстры,
И воспитатели, и повара...
Дети сегодня, прощаясь с детсадом,
С домом родным – не спешат уходить,
Ваши поделки, игрушки - всё рядом,
Всех их никогда, никогда не забыть.
Школа зовёт и тревожно, и грустно,
Кончится лето, пора в первый класс!
Всем мы желаем учиться получше,
Чтобы порадовать нас.

Дождик

Светит солнышко так ярко,
А на улице так жарко.
«Дождик, дождик – водолей,
Землю-матушку полей», -
Просят взрослые и дети –
Всё живое на планете.
Небеса, услышав это,
Дали ветерку советы:
«Ветер, ветер, ты могуч,
Нагони на небо туч,
И пролей дождём грибным,
Очень этого хотим».
Вдруг и капельки дождя
На мою ладонь упали,
И скатились, и пропали,
А затем сплошной стеной
Дождь начался проливной,
Землю-матушку полил,
Урожаем одарил.

Барсик

Просыпаясь поутру,
Котика всегда зову,
Выгибает спинку,
Словно на картинке.

А на улице капели,
И луга позеленели,
У него зелень в глазах,
Мяу-мяу на устах.

Медленно идёт по саду,
Солнышко ему в награду.
Он катается по травке,
Разбегаются козявки.
Барсик рад солнцу, весне,
Предан котик очень мне!

Ветерок шалит на грядках,
Земляничный лист дрожит,
Спеет ягодка – так сладка,
Своим запахом манит.
Я нарву ведёрко ягод
И варенье наварю,

Заготовок хватит на год,
Для внучат приберегу.
Внуки для меня отрада,
Сладкоежки вы мои!
Кушать землянику надо,
Витаминки вам нужны.
Всё цветёт, благоухает,
Колокольчик голубой
Грустно головой качает,
Словно говорит со мной.
На ромашке погадаю,
Когда внучек в гости ждать,
Я без них очень скучаю,
Буду рада их встречать.

С днём рождения

Поздравляю внучку Лизу

Среди родных, среди друзей
Живёшь, и это жизнь твоя,
И нет на свете мне родней,
Чем внучка, Лизонька моя.
Твой голос ангельский звучит
На всех концертах – знаю я,
Всё вдохновляет и манит
Мелодия души твоя.
Чтоб в жизни не было сомнений,
Пой песни, хорошо учись,
Здоровья, счастья и везенья,
Пусть в сердце музыка звучит!

Внучку Александру

Поздравление к 23 февраля

Не грусти, моряк, не надо,
Про болезни позабудь,
Я поздравить тебя рада,
Ты счастливым всегда будь!
Чтоб любил одну подругу,
Остальных напрочь забыл,
Целовал почаще руки
И цветочки ей дарил!

Внучка*

Пухленькие ручки,
Голубые глазки,
Удивляют внучку
Бабушкины ласки.
Первые шажочки,
Первые падения,
Слабенькие ножки
В это вот мгновение.
Но, вставая снова
И идя упрямо,
Первое словечко
Прозвучало: «Мама!»

Фиалка*

У моей фиалки голубые глазки,
Словно чудо дивное из сказки,
Жёлтые тычинки средь голубизны,
Ты цветок домашний –
предвестник весны.

Я тобой люблюсь, я тебя люблю,
Тёплую водичкой ласково полью,
И печаль уходит сразу от меня,
Так цвети, фиалка, дивная моя!

ВОЛШЕБНИЦА ПОЮЩИХ СКРИПОК

Светлана Леонтьева*

Творец*

Соловей поёт не в клетке:
На свободе и в лесу...
И, сидя на тонкой ветке,
Презирает суету...
И по лесу очень звонко
Льются трели не спеша...
Для кого поёт там громко
Соловьиная душа?
Ты творец, владеешь миром,
Замирает всё вокруг!..
За беседой, спором, пиром,
Пусть тебя поддержит друг!
Ты, подобно соловью,
Доносишь миру песнь свою!

Весельчак*

стихи на музыку Гречанинова «Весельчак»
Танцуй, танцуй, мой весёлый друг,
Веселей, веселей то-пай нож-кой!
Танцуй, танцуй, посмотри вокруг,
Все друзья, все друзья встали в круг!
Всё ликует веселей и поёт:
«Радость малышам! Счастье малышам!»
Всё ликует веселей и поёт:
«Будет жизнь прекрасна всегда,
Да!»

Танцуй, танцуй, мой весёлый друг,
Веселей, веселей то-пай нож-кой!
Танцуй, танцуй, посмотри вокруг,
Все друзья, все друзья встали в круг!
Дили-дили-динь, дили-дили-динь –
Весело звенит нам колокольчик...
Дили-дили-динь, дили-дили-динь,
И желает всем удач – скрипач!

Колыбельная*

(слова для «Колыбельной» Шостаковича)

Ночь надо мною расстелила ковёр,
Звёзды собрались в чудесный узор,
Сны я цветные в гости позвал,
Музыкой светлой наполнился зал.

Скрипка и Мастер*

*«Из всех своих благ заботься о тех,
которые, старея, становятся лучше».*
Философ Сенека.

Скрипка – хрупкая вещица,
Деревянная частица...
Чтоб продлить ей дольше век,
Нужен дельный человек.

Хоть скрипичная царица,
Но в рубашке не родится!
Столько может пережить,
И не просит есть и пить.

Чтобы скрипка зазвучала,
Пожалеть её нам мало...
Кто для скрипки верный друг?
Кто снимает стресс, испуг?

Где же мастер Страдивари?
Мы тебя так долго ждали...
Переживший целый век
И себя лишивший нег?..

Пусть в одежды облачится,
Даст достойным научиться
Голос скрипок сохранять
И святое охранять.

Мне бы скрипку Страдивари,
Вы меня бы не узнали...
Я б не опускала рук,
А держала словно лук...

Занималась бы часами,
Покорённой голосами
Серебристых эти струн,
Календарных дат и лун...

Я бы дней не замечала...
Всё играла да играла...
Нет волшебной скрипки той!
Где же мастер – «золотой»?

Мне б такую скрипку в руки,
Я б не знала в жизни скуки,
Будь, как прежде жив, здоров!
Славен век наш мастеров!

⁺Дед Мороз – «⁺Мир⁺Лада⁺»

Мирлада – гармония мира и лада, умение
создавать настроение в мажоре.

К вам летел на звездолёте,
Сто часов я был в полёте,
Через призму сотен лет,
Марсиане шлют привет.

В звездолёте я летаю,
Всё узнать о вас мечтаю,
Сколько сказочных домов
И заснеженных холмов...
Я, планету облетая,
Заглянул к вам на часок,
Чтоб послушать фортепьяно,
Скрипки нежный голосок.
Все зовут меня МИРЛАДА,
Дед Мороз я Мира, Лада,
«Через горы, через лес
Прилетел в страну чудес».
И сегодня в этом зале
Мы сыграем на рояле,
И стихи будем читать,
Петь, играть и танцевать.
Со скрипичною игрою
Я для вас концерт устрою,
Начинаем карнавал!
Первым кто откроет бал?
Ваша чудная планета
Так полна любви и света...
Каждый в ней играет роль:
Музыкант, артист, король...

Ответ ученика музыкальной школы:

В музыкальном королевстве,
В колыбели Лада – детстве
Мы так весело живём,
Сочиняем и поём.
Мы работаем отлично,
И за это ключ скрипичный
Нотной азбуки король
Дал ведущую нам роль.
И сегодня на планете
Хорошо живут лишь дети,
Зная ноты чудной скрипки,
Даря смех, тепло, улыбки!

⁺Жук

стихи на музыку Кабалевского «Ёжик»

Жил в лесочке хитрый ёж,
За колючки не возьмёшь,
Не нужна ему корзинка,
На иголках он принёс
И грибочки, и листочки,
Даже яблочко донёс!



Прогулка

стихи на музыку Ракова «Прогулка»

Дети, скоро наступит Новый год,
И веселье к нам придёт,
Вновь снежинок закружился хоровод,
Здравствуй, здравствуй, Новый год!

Приходи, свечи зажглись,
Будем рады мы тебе...
Приходи, нам улыбнись,
Благодарен будь судьбе!
И тихонько в двери Дед Мороз –
Он подарки нам принёс.
Здравствуй, дед Мороз, здравствуй,
дед Мороз!

Счас-тья всем!

За окошком тихо снег идёт,
Нас на улицу зовёт.

На коньках с тобой по льду скользим
И на санках с гор летим.

Радостно зимой, но пора домой
Детям!
Вечером опять им пора в кровать
Спать!

Дети, скоро наступает Новый год,
И веселье к вам придёт,
Вновь снежинок закружился хоровод,
Здравствуй, здравствуй, новый год!

Приходи, свечи зажглись...
Будем рады мы тебе!
Приходи и улыбнись,
Благодарен будь судьбе!

И тихонько в двери Дед Мороз –
Он подарки всем принёс.
Здравствуй, дед Мороз, здравствуй,
дед Мороз!

Счас-тья всем!

РУСАЛКА ПРИБРЕЖНЫХ ВОЛН

Марина Морева

Ручеёк

Поведал как-то ручеек,
Что через сто полян
Бежал красивейший Поток
В далекий Океан.

Хотелось Ручейку до слез
Увидеть этих двух.
И он помчался через лес,
Плескаясь во весь дух.

Слушал землю он и птиц,
Вникая в каждый звук:
Поток силен был без границ
Он был могучий друг.

Поток змеёю вился вдаль
Среди лесов и скал.

Он серебрился словно сталь
И всюду побывал.

Голубоглазый Океан,
Мечта воды любой,
Шумел, резвился где-то там,
Играл большой волной.

Он так велик был и могуч,
Что Мировым сочли.
Он гнал к земле потоки туч
И собирал ручьи.

Их повидать спешил Ручей
И вниз поспешно тек.
Он был готов не спать ночей,
Упорный водоток.

Увидеть силу, мощь и синь
Иль Океана дно,
Поток крутых речных стремнин
Ему судьбой дано!

ФЕЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СКАЗОК

Наталья Нехристова

В зоопарке у зверей

Однажды музыканты возвращались с утренней репетиции, и по дороге домой решили заглянуть в зоопарк. Звери очень обрадовались их визиту, ведь им так надоело сидеть в своих клетках без дела.

Особенно они были рады увидеть инструменты, которые держали в руках музыканты. Такого они ещё никогда не видели.

Здесь были красивые деревянные ящички, поменьше и побольше, дудочки разных размеров, красиво закрученные блестящие трубы. Звери рассматривали инструменты с большим интересом. Им так захотелось узнать, как они называются, услышать, как звучат, и, может быть, даже потанцевать, подвигаться под их музыку.

Лев, царь зверей, сказал:

- Я выберу себе эту дудочку.

- Почему? – спросила Мартышка.

- Потому что её, наверно, очень удобно держать в лапах, она ведь маленькая. А ещё под её музыку мне будет очень удобно маршировать.

- А ну-ка, попробуй, - сказала Мартышка.

Музыкант поднёс дудочку к губам, лев приподнял лапу, чтобы шагнуть, но не успел её опустить: музыка словно вспорхнула и улетела. Лев растерялся. Музыка звучала так легко, живо, стремительно, что даже Лев – царь зверей – не смог бы поспеть за ней. Надо было просто летать под такую музыку.

Звучит «Пчёлка» Ф. Шуберта (фрагмент)

Все звери засмеялись, и Лев понял, что он выбрал себе совсем не тот инструмент. Но тут в клетку залетела Пчёлка. Она присела на широкую спину Льва, а услышав музыку, расправила крылышки, легко взлетела, закружилась над головами зверей.

Звучит «Пчёлка» (до конца).

Ах, как весело она кружилась в воздухе, как высоко взлетала вместе с музыкой, как дрожали её крошечные крылышки! Потом музыка смолкла, Пчёлка улетела.

Все звери заулыбались и заплодировали.

- Ах, какая замечательная дудочка! – воскликнула мартышка.

- А это вовсе не дудочка, - важно заметила Каркуша. – Давным-давно, когда пастушок вырезал себе гудочек, вот это и была дудочка, очень простая, из обыкновенного прутика. Помните: «Срежу я с берёзы три пруточка, сделаю из них я три гудочка»? А это вон какая красивая, уже не из пруточка. И называется красиво – **Флейта**.

- Верно, - подтвердил музыкант. – Молодец, Каркуша!

Звери снова оживились: им тоже захотелось выбрать себе инструмент.

Кенгуру закричала:



- Я выбираю вот этот красивый ящичек! Скакать под его музыку мне будет очень удобно.

- Никакой это не ящичек, - снова поправила мудрая Каркуша, - это **Виолончель!** И скакать под её музыку тебе будет неудобно.

- А я всё же попробую, - упрямо возразила Кенгуру.

- Ну тогда скачи! – сказал музыкант и заиграл.

Из-под его пальцев полилась очень мягкая красивая мелодия.

Звучит «Лебедь» К. Сен-Санса (фрагмент)

Кенгуру прыгнула и остановилась, словно подгоняя за собой музыку, ведь ей не терпелось скакать дальше. Но музыка по-прежнему звучала благородно, неторопливо. Кенгуру сделала ещё два прыжка и остановилась у водоёма. Больше она не могла скакать, уж очень это было неудобно. Зато по зеркальной глади озера неспешно плыла белоснежная птица.

- Вот! – закричали звери. – Эта музыка как раз для неё!

И верно – белоснежная птица Лебедь плыла, горделиво выгнув свою лебединую шею. Плыла плавно, грациозно, неторопливо, под стать музыке, что звучала мягко, густым бархатным голосом, и была такая же красивая, как сама белоснежная птица.

Звучит «Лебедь» (до конца)

- Ну а что же мне выбрать? – спросил Слон, оглядываясь. – Мне почему-то так хочется танцевать.

- А ты выбери вот этот инструмент, - подсказала мартышка. – Он такой же большой, как и ты. И голос у него, наверное, такой же толстый, как у тебя.

- Да не толстый, - поправила Каркуша, - а низкий, басовый! Поэтому называется – **Контрабас!** И тебе его голос, Слон, очень подойдёт!

- Да? Тогда я попробую.

Музыка зазвучала, и Слон с первых же тактов закружился в вальсе. Она звучала таким низким голосом, так тяжело, медленно и плавно, что только Слон и мог танцевать под неё. А делал он это с удовольствием! Чтобы развернуть своё огромное тело, он неуклюже переступал с ноги на ногу, забавно шевелил ушами, размахивал в такт музыке хвостом, и кажется, даже улыбался. Давайте и мы потанцуем вместе с ним.

Звучит «Слон» К. Сен-Санса

- Да, но всё же, под какую музыку мне попрыгать, поскакать? – спросила Кенгуру. – Где мой инструмент?

- Он остался у нас на репетиции, потому что он очень тяжёлый, и его с собой под мышку не возьмёшь. Но ты не расстраивайся! У нас записана для тебя музыка, и ты сейчас услышишь свой инструмент, - сказал музыкант.

- Да только как он называется?

- Называется он – **Фортепиано.**

- Скажи, Каркуша, откуда ты всё знаешь? – спросила Кенгуру.

- Да я уже триста лет на свете живу! Всё знаю! Ну давай, скачи.

Музыка зазвучала, и Кенгуру легко и весело запрыгала. Но вот она остановилась, оглянулась, будто музыка подсказала – будь осторожна! Посмотри, нет ли поблизости опасности? Ведь в сумке на животе у мамы Кенгуру – малыш! Поэтому она скачет, всё время боязливо оглядываясь.

- А хотите поскакать, как Кенгуру?



«Кенгуру» К. Сен-Санса

Но вот из дальнего угла зоопарка послышалось: «Иа, Иа!». Кто бы это мог быть? Верно – Ослик! И он ждёт своей музыки. Но какой инструмент подойдёт для упрямого ослика?.. Конечно – **Скрипка!** Ведь только она может рассказать о таком упрямце, о том, как Ослик сердито мотает головой, громко кричит, упирается копытцами, словно не хочет нести большой груз.

Звучит «Осёл» К. Сен-Санса

Вот как забавно звучала музыка, рассказывая об Ослике. А тем временем солнышко поднялось высоко, стало жарко, и все вошли в прохладное помещение.

Какой тут тусклый свет! Да это же за стеклянной стенкой – аквариум! Какой большой! А какие рыбы проплывают мимо нас совсем рядом. Они плывут молча, но так выразительно смотрят на всех, как будто спрашивают: «А где же наша музыка? Нам так надоела эта тишина!». Музыкант нажал на кнопку, и музыка зазвучала.

Звучит фрагмент «Аквариума» К. Сен-Санса

Всё сразу ожило, засветилось вокруг, солнечные блики заиграли на поверхности воды. А рыбки-то оказались не простые, а золотые! Как они плавно и грациозно плывут, поворачивая свои гибкие тельца и хвосты! Как они резвятся в воде, радуясь такому волшебному звучанию! Наверное, у этих рыбок хороший музыкальный слух. Ведь они только говорить не умеют, а слышат очень хорошо, и им нравится эта волшебная музыка! А такое сказочное, струящееся звучание только у одного инструмента, **Челесты!** Давайте ещё раз послушаем и поплаваем вместе с рыбками.

«Аквариум» (до конца).

Но вот экскурсия по зоопарку закончилась, музыкантам пора расходиться по домам. Но что это? Звери не хотят их так просто отпускать! Им так понравились музыка и инструменты, всем захотелось ещё раз повеселиться под музыку! Оркестр заиграл, и вот уже – танцуют все!

«Финал»

Лягушачий дирижёр

Снова слышится с болота
Лягушачий дивный хор!
Очень, видимо, толковый
Лягушачий дирижёр!

То они тебе крещендо,
Громче, громче всё галдят,
А потом – диминуэндо,
Затихают и молчат.

Видно, трудная работа
Этот хор настроить в лад,
Здесь ведь каждая особа –
Примадонна, говорят.

Но опять разноголосье
Он настроил на мажор,
Очень, видимо, толковый
Лягушачий дирижёр!

СКАЗИТЕЛЬ НОВЫХ БЫЛИК

Владимир Новик

Старик и медведь

На опушке лесной
В избе старой, холодной,
Жил один мужичок –
Старичок благородный.

Как-то раз в денёк погожий
В лес собрался старичок –
Поискать грибов да ягод,
Да лечебный корешок.

Жил в соседней деревеньке
Злой охотник Дуралей.
Он на птиц силки поставил,
А капканы – на зверей.

А в тот день за малиной
Шёл медведь косолапый.
И, спустившись в овраг,
Он в капкан попал лапой.

Страшно стало старику
От такой картины,
Проступили в бороде
Новые седины.

Отстегнул старик капкан:
«Уходи, медведь, к себе»,
И медведь похромал
По таёжной тропе.

Но медведь не забыл про услугу –
Нет-нет, да заглянет он к другу.
То медка принесёт, а то дров,
То вязанку сушёных грибов.

А старик медведю рад –
У крыльца встречает,
На стол ставит самовар –
Чаем угощает.

В сказках, дети, всё бывает:
В ступе бабушка летает,
С топора там варят каши,
А с медведем дружат Маши.

Старуха и солдат

Попросился на постой
К бабушке солдатик,
Отвечала та ему:
«Да ночуй, касатик!

Но в амбаре, так и знай,
Нет крупы ни крошки.
А в бутылке маслица
Только на две ложки».

Солдат вешает ружьё,
Сапоги снимает,
На стол ставит котелок,
Бабке отвечает:

«Ничего не надо нам,
Ни пшена, ни гречки,
Кашу сварим с топора,
Что стоит у печки».

В чугушке кипит топор,
Бабка держит ложки,
А служивый говорит:
«Подожди-ка трошки.

По сусекам наскреби
Горсти две пшена.
Для заправки маслица
Капелька нужна».

Удивляется старушка,
Кашку уплетая:
«Столько лет я прожила,
Про топор не зная».

По деревне слух прошёл –
Бабки топят печки,
А за здоровье солдат
В церкви ставят свечки.

ЭЛЬФИКА ЧУДЕСНОЙ ТАЙГИ

Вера * Пономарёва *

Где прячется счастье?

На сенокосе среди буйных рос,
Или в горах, где бушует ненастье,
Ответить легко на житейский вопрос:
Где, как и когда укрывается счастье.
Да вот оно – ходит в высокой траве,
В цветущих разнежилось розах,
И в предрассветной густой синеве
Чуть дремлет в предутренних грёзах.
Со счастьем умеем цветы поливать,
И вместе ведём гулять внучку,
Так ловко умеет она убежать,
Попробуй, поймай-ка за ручку.
С таким догоняем Ульяну задором –
Нет этих мгновений дороже.
Со счастьем следим: от её разговора
Хохочет случайный прохожий.
Со счастьем мы рядом шагаем в тайге,
Нас вместе багульник дурманит,
А воздух – такого нет больше нигде,
Тропа в глушь брусничную манит.

Оно помогает в житейской борьбе
И держит луч солнца за гриву.
Ну надо же было позволить судьбе
Такой мне родиться счастливой!

Солнечная

Девчушка Ульяна.
У римлян – красивая,
Для греков – смугляна,
Славянам – счастливая
Для мамы – сердечко,
Отцу – долгожданная,
Родному крылечку
Опора желанная.
А дедушке с бабкой
Как лучик в окошке,
Ромашек охапка,
Груздочек в лукошке,
Красотка – малина.
У глазок цвет ярок.
Для целого мира
Богатый подарок.

ПОДРУГА ЧАРОДЕЙКИ-ЗИМЫ

Светлана * Попова *

Предложение

Давай подружмся, зима,
Назло плохой погоде!
Хочу снежинкой танцевать
В волшебном хороводе,

Весёлым зайчиком скакать
Или лисичкой рыжей,
На праздник ёлку наряжать
И в парк готовить лыжи,

На санках с горок улетать
И на коньках кататься,

Из снега крепость штурмовать
Дворовым шумным братством,

Бежать на утренник легко,
Спектаклем восхищаться,
И от крыльца недалеко
В сугробе искупаться!..

Ты даже старые дома
Узором украшаешь...
Да, мы подружмся, зима,
И ты об этом знаешь!

Загадка

Из далёких странствий и мечты
Распустились яркие цветы:
Белые с серебряным отливом,
И резные листики на диво.

Рядышком – ажурная ограда,
Ветви удивительного сада,
К солнцу устремились деревья,
Подрастает сочная трава...

Где такие чудные картины?
Наяву, во сне, иль кинофильме?
Довелось в машине ехать мне,
А мороз рисует на окне!

Мне приснилось

Мне приснилось море неземного цвета
Летнею порою, солнышком согрето.

На волнах качаются золотые блики,
И мечты сбываются от малой до великой.

Сон мой украшается
детским смехом звонким,
На мели купается милая девчонка.

Кудри рассыпаются по плечам красиво,
В косы заплетаются с волнами игриво.

Сопки улыбаются. Это была иль небыль?
Словно упираются в утреннее небо.

На ветру сгибаются деревца так плавно...
Сон мой, мне мечтается,
чтобы стал ты явью!

Малышке

Дашульке

Девочка-кнопочка
В доме живет,
Что-то лопочет,
Бывает, поет.
Яркие глазки
И бровь – угольком..
Под стол без опаски
Ходит пешком.

Мамочку крепко
Во сне обнимает,
Бабушкин борщик
В обед уплетает.
К деду на ручки
С желанием идет.
Может, ее
Убаюкает кот?

Снега белей
Ее банный халатик,
В шкафу ожидают
Наряды и бантик.
У прадеда лихо
Ступеньки считает
И пирамидку
Легко собирает!

Годик Дашуле
Сегодня справляем!
Нежно целуем,
Любя, обнимаем!

Праздник для всех

В зале мы установили
Елочку-красавицу,
Мишурою нарядили...
Нашей кошке нравится!

Она прячется за ветки,
Шарики качает
И, как девушка-кокетка,
Глазками играет!

Вот за бусы потянула,
Елка наклонилась,
И старинная матрешка
Полностью разбилась...

Кошка-ушки на макушке,
Ночью ей не спится!
Наша «мягкая игрушка»
В праздник веселится!

Препраздничное

Пушистые иголки,
Январские деньки!
Горят на нашей ёлке
Цветные огоньки:

Зелёный - за надежду,
А красный - за любовь!
И дарит праздник нежность
И радость вновь и вновь!

А жёлтый - солнца лучик,
И синий - неба даль,
И отступают тучи,
Уходит прочь печаль...

Огни бегут по веткам,
Мерцает волшебство,
К нам с добрыми приметами
Приходит Рождество!

Песня «Листопад»

Вновь с листвою распростились
И берёзки, и рябины,
В этом вальсе закружились
И «монетки» от осины.

Припев: Листопад, листопад,
Ветер с листьями играет,
А они легко летят,
Нас «метелью» засыпают.

Свысока на всё глядят
Крепкие листочки дуба,
На ветвях они сидят,
Не боятся снежной шубы.

Припев.

Небо всех укроет нежно,
Убаюкает зимой,
А слетевшие одежды
Вновь порадуют... весной!

Припев: Листопад, листопад,
Ветер с листьями играет,
Листопад, листопад
Нас «метелью» засыпает!

Школьному другу

Шагай вперёд, стремись побольше знать,
Не забывай наш класс и детства
яркий свет,
Сумей друзей в пути не потерять,
Ведь часто крепче школьной дружбы нет.

Так хочется, чтоб много лет спустя,
Мы встретились на жизненном пути,
С вопросами: «А ты?», «А у тебя?»,
И стало б дальше веселей идти.

На лугу

На лугу росли цветы.
Я люблю цветы. А ты?
Еле слышный в тишине,
Шёпот их донесся мне.

Загордились вдруг левкой:
«Распустились мы для Оли!»,
Ландыши – для Маши,
А ромашка – Саше.

Только стройный львиный зев
Заявил: «Цвету для всех!»

ОДИНОКИ И УЗНЕЧИКИ

Людмила Ращенко

Дедушка Мороз

Потружусь и я, Мороз, напишу сегодня
Ожерелье из стихов к ночи новогодней.
*Самуил Яковлевич Маршак (1887-1964),
русский советский поэт, переводчик*

Какой Мороз пожаловал к нам в гости –
Всесильный Дед – седая голова!
На окнах пишет он легко и просто
Своих привётствий и́неем¹ слова.

Взметнул он посох² – появилась туча,
На Дальнегорск посыпал снегопад,
Дыхнул он ветерком своим могучим –
И в наледь³ превратился водопад.

Похлопал рукавицей по ладошке –
Пошла метель над сопками кружить.
В подвал попрятались коты и кошки:
Им Дед Мороз всегда мешает жить.

Но Дедушка не хочет униматься,
Снегурочку из леса он зовёт,
В санях по снегу просит покататься
И к тройке лошадей её ведёт.

Вдвоём садятся в голубые сани,
Мешок подарков спереди кладут
И едут на особое заданье,
А снег с метелью рядышком идут.

С горы съезжают весело, прикольно,
На лапах сзади зайнышка скользит.
Снегирь⁴ выводит свою песню сольно⁵,
Бельчонок серый радостно бежит.

Сестра бельчонка тоже не сдаётся,
За братиком старается поспеть...
Под бубенцы⁶ компания несётся,
Быстрее ветра может полететь!

С небес спустился уже синий вечер,
И показалась жёлтая луна...
Снегурки косы выбились за плечи,
Но не боится скорости она!

А три берёзки, стоя на пригорке,
Им посылают ветками привет,
И ягоды рябины сладко-горькой
Горoxом мёрзлым сыплются в кювет⁷.

Качает ель своей пушистой лапой:
«Счастливого пути вам, Дед Мороз!
Привет детишкам, мамочкам и папам...
Чтобы подарки в целости довёз!...».

А в Новый год,
когда пробьёт двенадцать,
Вы на минутку встаньте у окна –
Вам тихо звёзды будут улыбаться,
И есть там, среди них, моя одна.

Она вошла над белою берёзой
И светится фонариком с небес,
Стихом опишет ваших будней⁸ прозу
И новой сказкой уведёт вас в лес.

Сейчас желает вам спокойной ночи
И много крепких и приятных снов,
Подмигивает: «Я люблю вас очень...».
Не отыскать сильнее этих слов!

¹ Иней – тонкий слой ледяных кристаллов; образуется благодаря испарениям на охлаждающейся поверхности.

² Посох – длинная толстая палка с заострённым концом.

³ Наледь – ледяная корка.

⁴ Снегирь – птица семейства вьюрковых, длина около 18 см, серая, с красной грудкой у самцов.

⁵ Сольно – один, без участия других.

⁶ Бубенцы – полые металлические шарики с кусочками металла внутри, позванивающие при встряхивании.

⁷ Кювет – канава для стока воды с дороги.

⁸ Будни – здесь: повседневная жизнь.

Веселье новогодней ёлочке

Третьи сутки ураган¹ качает
Детские забытые качели.
Новый год в квартирах отмечаем,
Дышим ароматом зимней ели.

Редкий человек на тротуаре²
Задом к ветру медленно бредёт...
А веселье ёлочке в разгаре:
Волк за зайцем крадучись идёт.

Все шары сверкают фонарями,
Филин домик дятла сторожит,
Кот с собачкой сделались друзьями,
Дед Мороз под ёлочкой лежит:

Внучку ждёт по имени Снегурка,
Та звезду пытается зажечь,
Сказку сочинить про кошку Мурку,
Пирожки для Дедушки испечь.

Вот пришла и бросила на ёлку
Дождик, снег, игривый серпантин³ –
Приняли пахучие иголки,
Объявили грусти карантин⁴.

Веселятся яблоки, конфеты,
Мандарины водят хоровод,
Посылают добрые приветы
Всем, кто ждёт, чтоб встретить
Новый год!

Зимняя колыбельная

Снег укутал одеялом
Землю и дороги,
Медвежата спят устало
В маминой берлоге⁵.

Спят пушистые берёзы
И лисята в норах,

Не страшны им всем морозы,
Ледяные горки.

Белкам тоже сладко спится
В дуплах⁶ их опрятных⁷...
Сон один зверятам снится,
Сказочно-приятный:

На зелёной поляне,
На пенке широком,
Выступают марсиане
В стиле караоке⁸.

Дирижирует кузнечик
Внепланетным хором,
И поют они о вечном
Голубом просторе.

Колокольчик подпеваает
Тоненьким бельканто⁹,
А кузнечик успеваает
Сделать пару сальто¹⁰.

И несётся гимн¹¹ о жизни,
О весёлом лете...
Пусть зверятам мирно спится
На всём белом свете!

Снеговик – проказник

Под Новый год в своём дворе
Мы нарядили ёлку,
Зажгли звезду ей на заре,
Чтобы сверкать иголкам.

Слепили и Снеговика,
Надели шарфик красный,
Цилиндр¹² поправили слегка,
Чтоб выглядел прекрасней.

И тут наш папа предложил:
«А ёлочку поменьше –

¹ Ураган – сильный ветер.

² Тротуар – пешеходная дорожка.

³ Карантин – здесь: запрет.

⁴ Серпантин – узкая завивающаяся лента.

⁵ Берлога – зимнее логовище медведя.

⁶ Дупло – полое пространство в стволе дерева.

⁷ Опрятный – чистый, аккуратный.

⁸ Караоке – с японского - оркестр без певца.

⁹ Бельканто – прекрасное пение.

¹⁰ Сальто – прыжок с перевёртыванием тела в воздухе.

¹¹ Гимн – хвалёбная песня.

¹² Цилиндр – высокая твёрдая шляпа с небольшими полями.

Снеговику, чтоб не тужил
Без братьев наших меньших».

Вложили ель ему в ладонь,
Вместо звезды – фонарик...
Снеговика б теперь на трон –
Так он красив и ярок!

И как же можно не понять,
Что Снеговик – проказник
Всех деток будет забавлять
На новогодний праздник?!

Волшебник – Дедушка мороз –
Осматривал владенья,
Сказал проказнику: «Хорош,
Так оживай, творенье!».

И Снеговик, как хитрый кот,
Живой и настоящий,
Пошёл в лесок, где зверь живёт,
По тропочке хрустящей.

Путь освещался фонарём,
И был проказник весел:
«Сейчас друзей мы соберём,
И станет лес нам тесен!».

Вот по полянке он кружичт,
И надо ж так случиться –
К Снеговику зверьё бежит,
В кружок давай садиться.

Здесь есть и заяц, и медведь,
Сова и пара белок...
Им Снеговик продочлжил петь
Красиво и умело.

К поляне мчатся леопард
И два смешных тигрёнка:
Хотят увидеть, что за бард¹
Выводит песни звонко?

Подарки начали бросать
Снеговику под ноги,
И звери стали танцевать
На зависть очень многим.

Даже Снегурочка пришла,
Сказав «молчать» метели,

Красавица друзей нашла
У старой доброй ели...

Такой чудесный карнавал
Запомнят все зверята,
Как Снеговик концерт давал –
Представили, ребята?

Мы ночью глянули в окно:
Где ж Снеговик-проказник?
А след его простыл давно:
В лесу встречает праздник!

Зимняя сказка

Серебрится снег на ели,
Красит нежностью заря,
Снегири на ветки сели,
Меж собою говоря,

Поклевать калины горькой,
Тайны леса рассказать...
Двум оленям на пригорке
Надо силу показать.

Стайка птиц переживает:
Чьи здесь свалятся рога?
Олениха разнимает:
«Прекратите-ка пока,

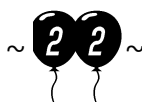
Новый год начните мирно,
Вон охотничек идёт,
Скроемся весьма активно –
Он нигде нас не найдёт...».

Только ёлочка осталась
Все дороги сторожить...
Сказка мне не показалась –
Просто надо сказкой жить...

Ель

Ах, какая наша ёлка
Украшает дивный лес!
Как блестят на ней иголки,
А снежок искрится весь!

¹ Бард – исполнитель собственных песен.



Тихо. Утречко в разгаре,
Только дятла слышен стук.
Мы снежок не прозевали,
Не сломали старый сук.

Подошли к красивой ели:
Эх, обнять бы красоту!
Но не стали, не посмели,
Сняли ёлочку, вон ту.

Три котёнка, три утёнка

Три котёнка

На глиняном мостике
Сидели три хвостика –
Две кошечки с котиком...
Все были без боти́ков¹.

Слева рыженькая Муся,
Справа белая Маруся,
С ними кот Приятный,
Чёрно-белый, в пятнах.

Кошечка Муся

Пушистая ласковая,
С зелёными глазками,
Полосатый хвостик
Свесила под мостик.

Беленький нагрудник
И спокойный взгляд,
Каждый взять на руки
Мусю был бы рад.

Кошечка Маруся

Шёрстка у Маруси
С кремовым пушком,
Носик, как у Муси,
Усики торчком.

Серенькие глазки,
Оранжевый бантик,
Любит она ласку,
Не Маруся – фантик²!

Котик Приятный
Чёрненькие пятна
Выглядят опрятно.
Беленькие ушки
На его макушке.

Любит он играть
С кошечками в прятки,
Утром умываться
С головы до пятки.

Три утёнка

Под мосточком плавали
Три жёлтеньких утёнка,
Рассмотреть хотелось им
Приятного котёнка.

Котик лапку тянет
И утяток манит,
Хочет поиграться
И не искупаться.

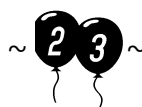
А утята: «Кря-кря-кря!
Не заигрывайте зря.
Кто водицы не боится,
С тем и будем мы водиться.

Не зовём котов мы в гости,
Ведь у них намокнет хвостик,
Не годитесь нам в друзья, –
Говорят утята Кря –

Мы плывём своим путём
И других друзей найдём.
До свиданья, котики,
Обувайте ботики!».

¹ Боти́ки – резиновая обувь.

² Фантик – красивая обёртка от конфеты.



Воспоминание о

«Маленьком принце»¹

Среди ярких звёзд на этом свете
Есть звезда по имени Мечта,
Там живёт и по ночам нам светит
Принц – малыш, святая чистота.

Принцу² шесть исполнилось с рожденья,
Мальчик – « в шоколаде интеллект»³,
Часто его мучило сомненье:
Сможет посетить другой объект?

Но однажды всё же получилось –
Он на Землю нашу прилетел...
Приземленье в Африке случилось,
Звездолёт благополучно сел.

Принц увидел корпус самолёта,
Лётчика, жующего пломбёр,
Люк открыл и с трапа звездолёта
С лётчиком малыш заговорил.

Очень быстро сделались друзьями,
Мальчик начал в гости приходить,
Говорил такое, что нам с вами
Надо бы запомнить, полюбить.

Подружился принц и с дикой розой,
И с лисёнком, доброю душой,
Но не видел в Африке морозов,
Сколько и куда бы он ни шёл.

А лисёнок был пушистый славный,
Принца он однажды научил:
«В нашей дружбе стал ты самый
главный:
Ты меня и розу приручил»⁴.

И теперь всегда за нас в ответе,
Будешь от врагов нас защищать.
Четырьмя шипами, что у розы,
Разве можно муху отогнать?...».

¹ «Маленький принц» - сказка французского писателя Сент-Экзюпері Антуана де (1900 -1944); написана в 1943 г.

² Принц – нецарствующий член королевского дома.

³ «В шоколаде интеллект» – очень умный.

Принц сначала очень удивился,
Но, подумав, сразу же смекнул⁵
И с лисёнком славным согласился –
Розу в воду быстро обмакнул.

И промолвил принц с другой планеты:
«Я вам с розой звёзды подарю,
Буду помнить я науку эту,
За неё сейчас благодарю.

Звёздочки помогут нам общаться,
Там на каждой будут бубенцы⁶...
Мне пришла пора уже прощаться,
Ухожу, за мной пришли гонцы.

Бубенцы научат вас смеяться,
Заскучаешь – стóит позвонить!
Иногда я буду возвращаться...
Я вас буду помнить и любить!».

Улетел! Но прилетит он снова:
В Африке построят космодрóm...
Будете мечтать о встрече новой?
Встрётитесь – звоните мне о нём!

* Птицы на детской площадке

Солнце спит ещё, укрывшись тучкой,
Но рассвет над городом горит.
Голуби взметнулись дружной кучкой –
Над домами стайка их парит.

Опустились птицы на площадку,
Деловито ходят по песку,
Заняты прогулкой и зарядкой,
Разгоняют сонную тоску⁷.

И воробья стая подросла,
Тяжело уселась на забор:
Утречком позавтракать хотела,
Весело оглядывает двор.

Видно, что-то высмотрела в урне,
И давай выбрасывать обёртки,

⁴ Приручить – сделать ручным, послушным.

⁵ Смекать – догадаться о чём-либо.

⁶ Бубенцы – маленький ударный музыкальный инструмент, звучит весело.

⁷ Сонная тоска – здесь: что-то скучное, неинтересное.

Трудится, неутомимый умник,
Осторожный и довольно вёрткий.

Стайка воробьёв сидит на вьёзе,
Сверху наблюдает этот пир:
«Вот вороны, хитрые проказы,
Засоряют чистый детский мир...

Нам пора, давай, пошли, ребята,
Налетай на крошки побыстрее!..».
На площадке, птицами объятай,
Сразу стало как-то веселей.

Воробьиный гомон не стихает,
Солнышко за тучей разбудил,
Величаво над землёй всплывает
Лучшее светило из светил!

«Шалости» солнца

Облетели последние листья,
Деревя в ожидании сна,
Только красному солнцу не спится –
Тронул лучик зеркальность окна.

Растопил заискрившийся иней¹
И в засаду кота посадил,
Разгулялся вдруг розово-синим
И ворону куском наградил.

Разлетелись все птицы с площадки:
Белый кот воробьёв испугал.
Голубок занялся физзарядкой
И те люди, кто с солнцем вставал.

Но вороны не стали сдаваться,
Налетела одна на кота:
«Не мешал бы ты нам «парковаться»,
Слишком молод, «фактура²» не та!».

Да как клюнет кота по макушке,
Бедный кот головой замотал,

¹ Иней – тонкий слой ледяных кристаллов.

² «Фактура» здесь: не та особенность, не из того теста сделан.

³ Шалость – шуточная проделка, проказа.

⁴ Вуаль – тонкая прозрачная материя.

⁵ Бурундук – млекопитающее семейства беличьих; длина тела до 17 см, хвоста – до 12 см. На спине 5 продольных чёрных полос.

⁶ Грёзы – мечты.

И из глаз вдруг посыпались мушки,
Хвост задрал, от вороны бежал!

Вот такие есть «шалости³» солнца.
Пусть попробует утром не встать,
Не засветит ночное оконце –
Кто тогда его будет встречать?!

Лесная картинка

Ну вот и снег! Но почему-то мелкий,
Над сопками вуальями⁴ повис,
Но веселятся бурундук⁵ и белки,
И с кедров шишки смотрят сверху вниз.

Лимонник обвивает ствол берёзы
И красной гроздью кислого кольца
Ей поверяет жалости и грёзы⁶,
Что, мол, растёт в лесу, не у дворца.

А виноград, назвавшись Гермианом⁷,
От ревности успел изюмом стать,
На листьях пишет он свои романы,
Да не даёт берёзе тихо спать.

Вот тёплый бархат⁸ сильными ветвями
От ветра ель в объятия заключил
И предлагает ягоды кистями –
Её отказ он сразу исключил.

Два медвежонка на сосну взобрались
И вниз глядят – а как теперь слезать?
А мать рычит:

«Вы всё не наигрались?», –

И наказания им не избежать.

Кедровки⁹ дружной стайкою поднялись,
Давай кричать и медвежат клевать:
«Вы наши гнёзда разорять собрались?
Ох, эти мишки! Здесь вам не бывать!».

Всё, как в лесу, и только мухи – снегом.
Ещё тепло взывает¹⁰ поиграть,
И мама рядом – ах, какая нега¹¹!
Счастливей детства время не сыскать!

⁷ Гермиан – сорт винограда с косточками.

⁸ Бархат – дерево, которое ещё называют амурским пробковым. Кора светлая тёплая, используется для изготовления пробок. Чёрные крупные ягоды кистями.

⁹ Кедровка – лесная птица семейства вороновых; живёт в кедровых лесах.

¹⁰ Взывать – звать.

¹¹ Нега – блаженство.

Фея Нимфея

*«Жизнь практичной очень стала,
Волшебства в ней как-то мало.
Технологии, прогресс...
А как хочется чудес!*

*Благородной дружбы, честной,
И любви огромной, нежной,
Этот клад ценней всего,
Как на свете без него?».*

За домом дедушки А́линя¹
Земля в саду – сплошная глина,
Но цвёл огромный старый дуб,
И рядом с ним – роскошный бук².

Росли здесь вяза́зы³ и масли́ны⁴,
Звенела гроздьями малина,
Вот ивушка в пушистой шали,
Не подойти к ней: пчёлы жа́лят.

На дубе том, в дупле, окошко,
Сидит там розовая кошка,
Глаза прищурила немножко
И молоко лака́ет с плóшки⁵.

А в доме рядышком – хозяйка,
Ты её имя отгадай-ка,
Она с рожденья была́ феей⁶,
И дед дал имя ей Нимфе́я⁷.

Легка́, быстра́, стройна́, красива,
И крылья на спине – вот диво!
Спада́ют локоны густые,
Глаза – бездо́нно-голубые.

Везде у ней царит порядок,
В саду – цветы и много грядок...

Нимфея деду помогает,
А он стихи о ней слагает.

Нимфея – дедушкина внучка,
И от её волшебной ручки

Цветут в саду деревья, грядки –
Там жизнь идёт своим порядком...

Казался мир для них прекрасным,
Светило солнце утром ясным,
В саду цветы благоухали,
Когда дед с внучкой услышали

Вдруг чей-то стон в углу, за садом,
И значит, поспешить им надо.
Нимфея первой прилетела,
Под вязом парня разглядела.

В его ноге стрела застряла
И так страданье причиняла,
Что не справлялась его воля,
И юноша стонал от боли.

Тут фея приняла́сь за дело:
Чтобы помочь больному телу,
Двумя крыла́ми замахала,
Над юношею запорхала,

Рукой стрелу она схватила
И выдернула что есть силы,
На рану дунула три ра́за –
И кровь остановила сразу...

Наутро паренёк очнулся,
Нимфее нежно улыбнулся
И, извинившись, поклонился,
Представился и... враз влюбился.

Затем он вкратце ей поведал
О тех несчастьях, что изведаль,
Что в жизни он один остался,
От колдуна спастись старался.

Колдун жестокий просчитался –
В смоле кипящей оказался,
Но стрел послать успел он много,
Одна попала прямо в ногу...

Наш юноша – не из народа,

¹ А́линь – переводится как хребет.

² Бук – крупное дерево с гладкой светло-серой корой и твёрдой древесиной.

³ Вяз – большое лиственное дерево с прочной древесиной семейства ильмовых.

⁴ Масли́ны – вечнозелёное дерево и кустарник, а также съедобный плод его, внешне похожий на

маленькую сливу. Маслина культурная – оливковое дерево.

⁵ Плóшка – низкая широкая посуда в форме большой чашки, тазика.

⁶ Фе́я – волшебница.

⁷ Нимфе́я – кувшинка.

Наследник древнего был рода...
Он руку, сердце предлагает.
Тут фея крылышки снимает,

Три раза влево повернулась –
И девой юной обернулась...
Сыграли свадьбу молодые,
И жизнь – денёчки золотые –

Здесь с новой силой расцветает:
Алинь внучат в саду качает,
Нимфея ждёт малышку-дочку,
А мне пора поставить точку.

Забыл сказать, как звали парня,
Носил он гордо имя Дарни.
Нимфея Дарни любит очень...
На этом всё. Спокойной ночи!

Коза Дере́за

*Светлой памяти моей бабушки,
Прасковьи Николаевны Дэнда
(урождённой Ра́дченко)
(23.02.1905 – 18.12.1958)*

В сарае дедушки Али́ня –
А сделан был сарай из глины –
Жила́ волшебная¹ коза,
Дед дал ей кличку ДЕРЕ́ЗА².

Жила коза там четверть века,
И не нашлось бы человека,
Который бы не знал козу,
Его смешную ДЕРЕ́ЗУ:

Из её за́гну́тых рогов
Росли букеты из цветов.
Цвели то розы, то жасми́н,
А то вьюно́к, друг – серпанти́н³.

Коза, как все другие козы,
Боялась ветра и мороза,
Любила пошалить слегка,
Давала много молока.

На молоке росли внуча́тки,
И кукурузные поча́тки

Дед молотил для ДЕРЕ́ЗЫ,
Косил и сено для козы.

С козой всё было бы в порядке,
Когда бы на чужие грядки
Не залезала ДЕРЕ́ЗА,
Али́ня белая коза.

Тогда соседи прибежали,
Все инциденты⁴ разбирали,
Али́нь давал им молока
И выпроваживал: «Пока!».

Внучатки с козочкой игрались,
Её цветами забавлялись,
Она их песни петь учила
И от болезней всё лечила:

У них то о́спа⁵, то анги́на⁵,
То привязалась ска́рлати́на⁵,
Али́нь внучат в сарай несёт
И рядом с ДЕРЕ́ЗОЙ кладёт.

Коза согреет, успокоит
И молоком детей напо́ит,
Всю ночь их будет сторожить,
Чтоб утром к жизни им о́жить.

Внучата ДЕРЕ́ЗУ любили
И никогда её не били,
Она дарила им букеты
И молоко для их омле́тов⁶.

Ещё коза делилась пухом,
Чтоб деточкам не падать духом,
Зимою в варежках ходить,
Носочки тёплые носить.

И жизнь могла бы стать прекрасной,
Но вот однажды утром ясным
С корзиной дети заигрались,
А в небе птицы показались.

¹ Волшебная – обладающая чудодéйственной силой.

² ДЕРЕ́ЗА – род колючих кустарников семейства паслёновых; многие виды испóзуются как декоративные растения.

³ Серпантин – длинная и узкая завивающаяся лента из цветной бумаги.

⁴ Инцидент – неприятный случай.

⁵ Оспа, анги́на и ска́рлати́на – названия болезней.

⁶ Омле́т – яичница из взболтанных с молоком яиц.

То были грифы¹, больше метра,
И не боялись птицы ветра,
Дождей и бури не боялись,
А вырасти птенцов старались.

В когтях им пищу приносили:
Птенцы поесть всегда просили,
В гнезде их было всего трое,
Но так огромны, не укроешь!

Внучата грифов испугались,
В корзине деда оказались,
Схватили птицы ту корзину
И понесли через плотину,

К высоким скалам, в небеса,
И стихли внуков голоса...
Алинь склонился над козою,
Своей волшебной Дерезою,

На ухо что-то прошептал –
У дерезы хвост дýбом встал²,
Букеты сбросила с рогов,
Взметну́лась³ выше облаков.

Нашла гнездо и в нём – корзину,
А в ней сидели Дима с Зиной.
Птенцы хотели их склевать,
Но Дереза их стала звать,

Чтоб успокоить малых деток
Да не смахнуть гнездо из веток:
Скала была́ так высока́,
Внизу виднелись облака...

Корзину на рога надела
И в сад Алиня полетела,
На землю плавно опустилась
И деду в ноги поклонилась...

Обнял Алинь своих внучат,
Они от радости кричат,

А Дереза пасётся рядом
И наблюдает мудрым взглядом.

Ей нравится быть Дерезою,
Любимой дедовой козою,
Все просьбы деда исполнять
И его внуков охранять...

Добро ведь солнышком сияет
И в сказку жизнь нам превращает,
А нашей сказочке конец,
И тот, кто слушал, молодец!..

А напоследок всем загадка,
Найдите волшебства разгадку:
Что прошептал Алинь на ухо
Своей козе, взлетевшей пухом?

Ответ и прост, и очень ясен,
И простотой своей прекрасен:
«Внучат, пожалуйста, найди,
Домой живыми приведи!..».

«Волшебное какое слово?
И вам служить оно готово.
Произносите, обращаясь», –
Сказал Алинь, со мной прощаясь.

У*точка* Мар*футочка*

За садом дедушки Алиня,
В конце проу́лочка⁴ Негли́нный,
Был в камышах красивый пруд,
Туда купаться все идут.

Пруд был широкий и глубокий,
Здесь были заросли осóки⁵,
А в центре бил горячий ключ,
Который силой был могу́ч:

Он воду грел зимой и летом,
Не замерзал и пруд при этом,
И летом толпы детворы
Нырять могли хоть до зари.

Любили плавать там и утки,
Но с детворою плóхи шутки.

¹ Грифы – крупные хищные птицы семейства ястребиных длиной до 1 м, крылья в размахе до 2,8 м. Настоящие чёрные грифы обитают на юге Приморья.

² Встать дýбом – торчком, поднявшись вверх.

³ Взметну́ться – подняться стремительно кверху.

⁴ Проу́лочек – переу́лочек, маленькая узкая улица.

⁵ Осóка – многолётняя болóтная трава с твёрдыми узкими и длинными листьями.

Чтоб не мешала детвора,
Все утки плавали с утра.

Ныряли, чем-то там кормились,
Утята весело резвились
И выходили отдыхать –
На бережку могли поспать.

Водила стаю утка-мама,
Была умна́ и не упряма,
Скромна́, строга́ не по годам
И симпатичнее всех «дам».

Алинь дал кличку маме-утке,
Любовно звал её Марфу́тка.
Марфутка деда понимала
И вывела утят немало...

Как солнце с камышом прощалось,
На ужин стая возвращалась,
Алинь всех уток встречал
И комбикормом¹ угощал.

И жили дружно дед и утки
Под предводительством² Марфутки,
Когда однажды в летний зной,
Вдруг случай вышел вот какой.

Внучатки дедушки купались,
Да, видно, сильно заигрались:
Заплыл малыш так далеко,
Что возвратиться нелегко.

И стал тонуть тут мальчик Дима,
В глазах – как пелена́ из дыма,
И закричал он: «Помогите,
Алиня, дедушку, зовите!».

Марфутка вопли³ услышала,
Крылами стае замахала,
Помчалась стая по пруду́
И с криками: «Кря-кря, иду!»

Нырнули утки под мальчонку,
И его слабые ручонки

На спинки уток легли,
А утки всё гребли, гребли...

На берег вытолкнули тело,
Взялась Марфуточка за дело:
Вскочила мальчику на грудь,
И тут он о́жил, смог чихнуть.

Глаза открыл, заулыбался,
Здесь дед Алинь наш показался,
Он по́днял на руки внучонка,
И мальчик засмеялся звонко.

Марфуточка вокруг ходила
И заклина́нье⁴ говорила.
Никто не по́нял ничего,
Но дед Алинь узнал его.

Он поклонился своей утке
И говорит: «Моя Марфутка,
Как мне тебя благодарить,
Что за внучонка подарить?».

Ответила ему Марфутка:
«Я – твоя преданная утка,
Твою любовь ценить умею
И ничего просить не смею:

Дороже дружбы нет награды,
Тебе служить всегда я рада...».
На этом все домой вернулись,
А те, кто слушал, улыбнулись:

Какая мудрая Марфутка!
И где живут такие утки?
В сарае дедушки Алиня,
В конце проулочка Неглинный...

Когда уви́дите Марфутку,
Волшебную Алиня утку,
Произнеси́те заклинанье
Для исполнения желанья:

«Уточка Марфуточка,
Удели́ минуточку,
Прояви́ старание,
Выслушай желание:

¹ Комбикорм – комбинированный корм – составленная в определённых пропорциях сухая кормовая смесь.

² Под предводительством – под руководством.

³ Вопли – громкие и протяжные крики.

⁴ Заклинание – в старых народных представлениях: магические слова, звуки.

Помоги мне сильным стать,
Добротою побеждать!...».

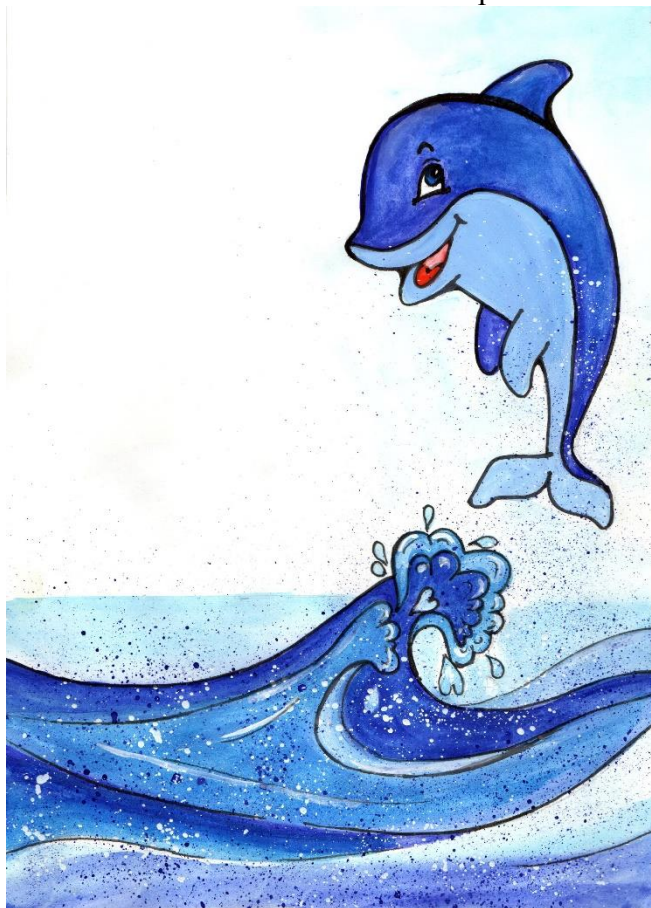
Через положенное время
Добра невидимое семя
Начнёт вас силой наполнять
И солнышком в душе сиять.

Преодолеете преграды –
Поймёте: больше нет награды,
Чем добротой побеждать
И, побеждая, созидать!¹

Дельфина Афалина

Я – дельфина² Афалина³,
умная головка,
Телом я совсем не длинна,
плаваю я ловко,
Помогать умею людям:
лишь окину взглядом,
Из воды толкать их буду,
окажись я рядом.
Поддаюсь я обученью,
понимаю слово
И участвую в лечении,
если вы готовы...
А избранник мой любимый
дарит мне цветочки⁴,
Мы в семье своей едины –
сыновья и дочки.
Наши формы совершенны⁵,
кожа уникальна⁶,
Интересны для решений
бионики⁷ – реально⁸.
И лока́тор⁹ – слава рода –
тоже уникален,
Вот такая мы поро́да –
племя гениальных¹⁰!

И у нас вам поучиться
даже не мешает...
Вы к добру должны стремиться
как семья большая.
И тогда спокойно будем
жить мы в мире этом,
И светить нам солнце будет
и зимой, и летом.
Я – дельфина Афалина,
гладенькая спинка,
Сплю всегда наполовину¹¹,
внешностью – картинка!



¹ Созидать – то же, что создавать: произвести, основать.

² Дельфины – морские млекопитающие из подотряда зубатых китов длиной от 1,2 до 10 м.

³ Афалина – кличка самки небольшого дельфина длиной до 4 м.

⁴ Дарит мне цветочки... – в период ухода самец дарит самке морские водоросли, которыми она играет.

⁵ Совершенный – превосходный.

⁶ Уникальный – единственный в своём роде, неповторимый.

⁷ Бионика – наука, изучающая особенности строения организмов для создания новых систем и приборов.

⁸ Реальный – отвечающий действительности.

⁹ Лока́тор – устройство для определения местонахождения чего-либо.

¹⁰ Гениальный – обладающий высшей творческой способностью.

¹¹ Сплю наполовину... – дельфины спят попеременно то левым, то правым полушарием мозга.

Кукушкины слёзки, или Венерины башмачки

Да... сколько лет тому на свете мінет¹,
Но долго ещё будут вспоминать
Кукушечку приморского Алин² –
О ней в народе будут горевать.

Под крышей дома дедушки Алия
Волшебная³ Кукушечка жила,
И деда не боясь, летала мимо,
А с ней легенда⁴ связана была.

С полёй Кукушка всё гоняла зайцев,
От саранчи⁵ спасала гаолян⁶,
В округе удивляла всех нанайцев⁷,
Усталых развлекаючи селян⁸.

Она могла предсказывать погоду,
Искать женьшень⁹, лимонник, кабаргу¹⁰,
Найти к воде короткую дорогу,
Зимою к дому вывести в пургу.

И жили дружно, горести не знали,
Старик с Кукушкой свистом говорил,
Пока его однажды не призвали
В дом короля, чтоб чудо¹¹ сотворил.

Здесь загрустилось дедушке Алияно:
Какого чуда ожидал король?
Кукушка, взглядом старика окинув,
Вдруг говорит: «Ты скажешь мне
пароль¹²».

¹ Мінет – пройдёт.

² Алин – имя переводится как хребёт.

³ Волшебный – обладающий чудодéйственной силой.

⁴ Легенда – поэтическое предание.

⁵ Саранча – стадное летающее насекомое, приносящее большой вред сельскохозяйственным культурам.

⁶ Гаолян – хлебный злак рода сорго; похож на молодую кукурузу.

⁷ Нанайцы – народ, населяющий север Приморья и бассейн реки Амур.

⁸ Селяне – крестьяне.

⁹ Женьшень – переводится как человек-корень; многолетнее лекарственное травянистое растение.

Как только слово вымóлвишь
«Венера¹³»,
Слезами зéмлю сверху оболью –
И выйдет чудо, будет самым вёрным¹⁴,
На удивленье даже королю!».

Всё так и было. Дедушку позвали,
Кукушечку велели показать,
И сразу цéну дедушке назвали,
Чтобы Кукушку больше не отдать.

Заплакал дед, но выхода не видит,
Простился он с Кукушечкой своей:
Он знал уже, что больше не увидит
Её полёт среди его полей.

И дед: «Венера», – тихо произносит,
Кукушка стала громко куковать,
Да так тоскливо, и слезою косит –
Словами, дети, вам не передать!

Упали слёзы горькие Кукушки
На королевский вскопаный цветник,
Ведь королю увидеть чудо нужно...
А дед Алин совсем от горя сник¹⁵.

И вдруг...

На цветнике, где розы и герберы¹⁶
По вечерам орнаменты¹⁷ плели,
На тонких ножках башмачки Венеры¹⁸
Лиловою головкой расцвели!

Кукушка камнем падает тут с ветки,
Пронзает сердце розовым шипом...
А дед Алин уходит к её деткам,
Чтоб воспитать и вырастить потом.

¹⁰ Кабарга – горное парнокопытное живóтное, сходное с косулей.

¹¹ Чудо – нечто небывалое, паразитическое.

¹² Пароль – условное секретное слово.

¹³ Венера – в римской мифологии богиня весны и садов.

¹⁴ Вёрным – точным.

¹⁵ Сникнуть – упасть духом.

¹⁶ Гербера – цветок в виде большой ромашки.

¹⁷ Орнамент – узор.

¹⁸ Венерины башмачки – в народе их называют «кукушкины слёзки» – цветы из семейства орхидей; башмачки розового, лилового, жёлтого и коричневого цвета.

Так вот как слёзы преданной Кукушки
Вдруг превратились в дивные цветы...
Ну что, друзья, вы наостри́ли ушки?
А у меня заслу́шались коты.

Дракоша

Знако́мьтесь, дети, – это я, Драко́ша¹,
Вам от меня зелёный привет.
Я с виду стра́шен, а внутри хороший,
Живу на свете очень много лет.

Пусть чешу́я моя сверкает т́иной²,
На лапах когти, а во рту клыки́,
И весь снару́жи очень я противный –
Так окрести́ли злые языки́.

Но вы не верьте, всё – для устраше́нья:
И длинный ус, и эта гр́ива³ льва.
Такое мне придумала реше́нье
В Китае очень древняя молва́⁴.

Нарисовав, изобразила чудо:
Меня такого в мире не найти,
Но жить в преда́ньях⁵ ещё долго буду –
Другого нету для меня пути...

Но на сегодня хватит объяснений,
С Дракона годом поздравляю вас!
Пусть станет в жизни меньше
треволне́ний⁶,
И чтоб здоровье было просто класс!

Целуйте своих мамочку и папу,
Надеюсь, что я вас не испугал
Зелёной и когтистой своей лапой?
В реальности⁷ я многим помогал.

¹ Дракоша – уменьшительно-ласкательное название дракона; дракон – род ящериц отряда рептилий, т.е. пресмыкающихся.

² Т́ина – мелкие густые водоросли.

³ Гр́ива – длинные волосы на шее животного.

⁴ Молва́ – слухи, толки.

⁵ Преда́ние – устный рассказ, легенда.

⁶ Треволне́ние – беспокойство.

⁷ Реа́льность – действительность.

⁸ А́линь – переводится как хребет.

⁹ А́лло – переводится как другой.

Да, вам привет от дедушки А́линя⁸,
Он кукуша́т поставил на крыло:
В Пекине ле́пке учатся из глины,
Но дедушке звоня́т, кричат: «Алло́⁹!..».

И вы своих родных не забывайте,
Дарите теплоту своих серде́ц,
Им СМС-ки чаще отправляйте –
И неудачам всем придёт конец!

О чём мечтает приморский
леопард Лорд, он же барс?

Знакомьтесь, дети, – Лорд.

Большая киска,
Домашней кошке близкая родня.
В лесу живёт, а там сплошные р́иски¹⁰
И нужно видеть ночью без огня.

На лапах Лорда белые перчатки –
Такая от рождения печат́ь¹¹,
Рисунок пятен – чёрная сетчатка¹²,
Он тоже Лорда может отличать.

Огромный ба́рсик¹³, выше человека
От носа и до кончика хвоста.
Прожить способен почти четвёрть века,
Если вся жизнь – покой и красота.

Умеет он на дерево взобраться
И распугать всех косолапых мишек,
За серым зайцем может погоняться
И с кедра сбросить пару спелых шишек.

А любит поохотиться наш барсик
На лань¹⁴, косу́лю¹⁰ или каба́на¹⁵,

¹⁰ Р́иск – возможность опасности.

¹¹ Печат́ь – знак, след.

¹² Сетчатка – имеющая вид сетки.

¹³ Леопард, или барс – млекопитающее животное семейства кошачьих; длина тела до 1,7 м, хвоста – до 1 м. Снежного барса называют ещё и́рбис. Живут до 20 лет.

¹⁴ Лань и косу́ля – небольшие парнокопытные животные семейства оленей; у самцов есть рога.

¹⁵ Каба́н – самец дикой свиньи.

«Потанцевать» с леопардессой «вальсик»,
Когда он сыт и весел, как она.

Лорд сильным обонянием¹ обладает,
И на следу́ он запах помнит долго.
Кругами за охотником петляет
И каждый раз сбивает его с толку.

Но первым на людей не нападает,
Охотника не выпустит из виду,
А если ранят – очень он страдает,
И гложет барса лю́тая² обида.

Тогда в охоте наподда́ст он жару,
И человек от барса не уйдёт...
Не будем петь под грустную гитару,
И пусть удача каждого найдёт.

Такого Лорда тигр не обманет,
Ведь барсик – настоящий леопард,
«Светиться» понапра́сну он не станет,
В лесу он зверь, а на полянке – бард³.

Когда оты́щет барсик себе пару,
Поёт он так, что слышно далеко,
И барсик не теряет время даром,
Справляет свадьбу весело, легко!

Потом он удирает, как лисёнок,
А его деток мать растит сама
И месяц кормит молоком «с пелёнок»,
Да обучает хитростям ума:

Как на ежа в лесу не напорётся,
Да как напасть на малых поросят,
И как с тигрёнком у ручья бороться
И дальше жить, как все того хотят.

У нас, в таёжной местности Приморья,
В кедровых заповеданных лесах,
Подняться любит Лорд на плоскогорье
И одиноко повитать в мечтах.

Он в жёлтой шубе с белыми усами
Уляжется, чтоб только было сухо,

О чём мечтает? – Вб́жить рядом с нами
И никогда не па́дать ему ду́хом⁴.

И в белой шубе барсики бывают,
Живут в Китае, прямо на Памире,
В мечтах вот так же иногда вита́ют...
Их называют «снежный» в этом мире.

Таков наш Лорд –
зверь умный, осторожный,
Какая шубка, а какая стать⁵!
С ним подружиться с малолётним можно
И смело в цирке вместе выступать!

Семейка Вороновых

Спрашивают маму воронята:
«А как папу нашего зовут?».
А ворона нежностью объята,
Думает, они её поймут.

Говорит она: «Представьте, детки,
Папа ваш такой же, как и я,
Мы садимся на одни с ним ветки,
И одни вороны нам друзья.

Я и папа – серые вороны,
А не чёрный ворон на пиру́.
Голова пускай и не в короне,
Но сообразительны в миру́.

Чёрный ворон по размеру больше,
Блеском оперение горит,
Он мощнее и летает дольше,
И важнее как-то говорит.

А у нас же чёрные: головки,
Клюв и хвостик, также два крыла...
Мы храбры, в нас на́выки⁶ воровки⁷ –
Вот такой и бабушка была...».

Папочка – ворона подлетает,
И птенцы раскрыли сразу рты.

¹ Обоняние – способность различать запахи.

² Лю́тая – очень сильная.

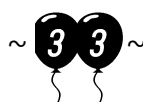
³ Бард – певец-поэт.

⁴ Не па́дать ду́хом – не отчаиваться.

⁵ Стать – то же, что осанка для человека.

⁶ На́вык – умение.

⁷ На́выки воровки – как и сороки, вороны имеют повадку прятать в своём гнезде блестящие предметы, которые могут украсть.



Он едú им в клювики бросает –
Нет семейной лучше красоты!

Вóроновы – верные супрúги¹
И живут в природе двадцать лет,
И смелее птицы нет в окрúге,
И в семье у них раздóров² нет.

Бр*а*т*ь*я и с*о*б*а*ч*к*а

Миновáли³ годы, но, однако,
Как пахнёт сиреновой весной,
Мне во сне является собака,
Та, что в детстве всё была со мной.

Дмитрий Костю́рин, поэт

Однажды к нам на детскую площадку
Пришли два брата – Лёничка и Вова.
С собою привели свою собачку,
Она их понимала с полуслóва.

На улице уже подкрáлся вечер,
Включи́лись голубые фонари,
Завéсу снега подарил вдруг ветер –
С детьмí игратья мог он до зари.

Два мальчика взбираются на горку,
И пёс от них ничуть не отстаёт,
Казалось, от собаки нету тóлку⁴:
Играют братья, что им этот пёс?

Пёс на мальчишек лáет, суети́тся
И норови́т поближе подбежать:
Он с пацана́ми⁵ хочет прокатиться
И прéданность⁶ стремится показать.

Друзья уселись на витúю гору,
А сзади пёс уселся на хвосте,
Втроём съезжают – улыбнуться впо́ру⁷ –
Такой вот случай в детской суетé⁸!

Опять полезли, залива́ясь смехом,
От счастья пёсик задохну́лся в лае,
Весёлость раздаётся звонких э́хом⁹...
Я из окна всё это наблюдаю.

Вот на турни́к¹⁰ запрыгнули вдруг братья
И поднимают ноги к голове,
А пёсик рядом на́чал кувыркаться,
Крути́ться на снегу, как на траве.

Пото́м ребята сели на качели,
Стремясь взлететь до середины вяза¹¹,
Пёс одному запрыгнул на колени
И лижет ему нос и оба гла́за.

Такому цёрку¹² как не удивляться?
Для братьев пёс – весёлая отра́да¹³...
Но как к собаке надо привязаться,
Чтоб дётям так собака была рада?!

К*а*с*а*т*и*к*и, и*л*и И*р*и*с*ы

Иду из школы, вижу, кто-то скачет,
Как оказалось, мальчик лет восьмí.
В руке букетик, он его не прячет
И говорит мне: «Тётенька, возьми!».

Я спрашиваю: «Это сто́ит сколько,
И где же ты касáтики собрал?».
Ответил он: «Мороженое – столько,
Цветы сейчас за речкой я нарвал».

Ребёнку в руки деньги я вручаю
И половину отдаю букета:
«А это – твоей маме», – замечаю,
И за́мер он, не выразив ответа.

Затем с цветами весело помчался,
Но тут споткнулся, всё же не упал
И оглянулся, мне заулыбался –
Вот так малыш чуть-чуть
счастливей стал...

Я принесла, поставила букетик,
И аромáтом¹⁴ неба по́лон зал.
Подумалось: «Мне мальчик так ответил,
В реáльности¹⁵ ни слова не сказав».

¹ Супрúги – муж и жена.

² Раздóр – ссóра, вражда.

³ Миновáли – прошлí.

⁴ Толк – польза.

⁵ Пацана́ – мальчи́шки.

⁶ Прéданность – любовь и верность.

⁷ Впо́ру – остаётся лишь.

⁸ Суетá – изли́шняя торопли́вость в дви́жении.

⁹ Э́хо – óтзвук.

¹⁰ Турни́к – переκλάдина.

¹¹ Вяз – назвáние дерева.

¹² Цирк – здесь: смешно́е собы́тие.

¹³ Отра́да – удовóльствие.

¹⁴ Аромáт – приятно́й запах.

¹⁵ Реáльность – действíтельность.

Спасские тигры

Что поразило в Спасске¹ – это тигры.
Один – в управе² и под колпаком,
Разгадывает он людские «игры»
И с тайной управления знаком.

На нас смотрел он весело и мило,
Внимательно прослушал все стихи,
При расставании выглядел унылым:
Он горевал³, что дни его тихи!

Второй – в музее всех слегка пугает:
На лестничной площадке он стоит,
Там детям сказки, видно, сочиняет,
И по ночам музей он сторожит.

Народ его погладить даже может,
За ушком или шейку почесать,
Но видно было, зависть⁴ его гложет:
Стихи совсем не может он слагать.

А третий тигр живёт в своём вольере⁵
На двух гектарах⁶ девственной⁷ земли,
Он красотой яркой в экстерьере⁸ –
Родители таким произвели.

Сначала тигра мы не увидели,
Служитель его тихо подозвал,
Тигр подошёл – тогда мы и узнали:
«Алмазом» его ласково назвал.

Роскошный зверь улёгся возле сетки
И даже что-то тихо проурчал,
Скорей всего: «Не бойтесь меня, детки,
Я вас ещё тигрёнком изучал!».

Одни из нас застыли в изумленье,
Другим хотелось всё запечатлеть,

¹ Спасск – город Спасск-Дальний Приморского края, находится в 323 км от Дальнегорска; члены клуба «Ренессанс» были в Спасске на фестивале в 2015 г.

² Управа – здание управления национальным заповедником.

³ Горевать – испытывать чувство горечи.

⁴ Зависть – чувство досады, вызванное успехом другого.

⁵ Вольер – место содержания животных, ограждённое металлической сеткой.

Но все мы наслаждались тем мгновеньем,
Что будет в нашей памяти гореть.

Живёт Алмаз не много и не мало,
А десять лет служитель с ним на «ты»...
Животное на лапу чуть хромало,
Не портив этим общей красоты.

Нас провожал он с царственной
«осанкой»⁹,
И всем казалось, весело глядел,
Прощаясь с коллективом «Ренессанса»¹⁰,
Сумевшим оживить его удел¹¹.

А как хотелось нам его погладить,
Колбаскою немного угостить,
Но там с запретом надо было ладить
И по закону местному гостить...

Таких вот тигров в Спасске увидели.
Мы не забудем этих жёлтых глаз,
Что обо всём поэтам рассказали,
Своим теплом поддерживая нас.

12 ноября, в День синицы (рассказ мальчика)

Покорми синицу зимой,
вспомнит тебя весной.

Поговорка

Сегодня праздник у синиц,
Сегодня День синицы,
Пойдём кормить мы с другом птиц –
Доставим радость птицам.

Пшенá насыплем мы в пакет,
Захватим крошек хлеба,
Синичек возле дома нет,
Летают в парке, в небе.

⁶ Гектар – площадь земли в 10 соток (10000 кв.м).

⁷ Девственный – невозделанный.

⁸ Экстерьер – внешний вид и телосложение животного.

⁹ «Осанка» – статья животного.

¹⁰ «Ренессанс» – название литературного клуба г. Дальнегорска.

¹¹ Удел – участь, судьба.

Пришли мы в парк, где старый пенёк
Дупло́м¹ зияет чёрным,
Готовы ждать хоть целый день,
Насыпали им корма.

Но почему-то не летят
К нам быстрые синицы,
Прохожие нам говорят,
Что надо затаиться,

От пня подальше отойти,
Присесть, не шевелиться,
Синицы смогут корм найти:
Умна́ ведь эта птица!

Мы так и сделали. Прошло
Всего минуток десять,
Синички-то нашли зерно,
И пенёк вдруг стал им тесен.

Нам интересно наблюдать:
Их столько налетело!
Мне захотелось поддержать
В ладонях птичье тело.

Пшеница насыпал на ладонь
И протянул я руку,
Вдруг слышу писк: «Меня не тронь,
Я узнаю нау́ку²!

Присяду – ты ладонь сожмёшь –
Я вылететь успею.
Но ты, мальчонка, не поймёшь,
Что я дружить умею!

Синицы могут помогать:
Соорудí скворечню,
Весной я буду прилетать,
Бережь твою черёшню³...

Отправиться пришла пора
К далёким странам южным,
Так до свиданья, детвора,
Лететь мне в стаю нужно!...».

И улетела. Больше нет

Волшебной той синицы...
С тех пор прошло немало лет,
Но до сих пор мне снится:

Присела будто на ладонь
И просит хлебных крошек,
А в небе радуги огонь,
И день такой хороший!

Моя сестричка

У моей родной сестрички
Две веселеньких косички,
А бывает – ни одной,
Просто хвостик озорной.

Она может «превратиться»
В махаона⁴ или птицу:
Стоит ручками взмахнуть –
И «летит» куда-нибудь.

А когда играть садится,
Может в кису «превратиться»,
Вдруг мяучит: «Мяу-мяу,
Я тебя не понимаю!».

Говорю я ей: «Сестрица,
Не пора ль угомониться⁵?
Поспокойнее играй
И меня не донимай».

Предлагаю ей покушать,
Но она не хочет слушать,
Просит книгу почитать,
Чтоб ей больше не «летать».

Сообщает мне сестрица:
«Я не буду больше злиться,
Буду сразу тебя слушать
И любую кашку кушать.

Можешь сказку рассказать
Или фокус показать?...».
Я сестричку понимаю,
Ей вниманье уделяю,

Не всегда бываю прав⁶,
Но сестрёнки лёгкий нрав⁷

¹ Дупло́ – по́лое пространство в стволе дерева.

² Нау́ка – уро́к, о́пыт.

³ Черёшня – пло́довое дерево ро́да вишни.

⁴ Махао́н – дневна́я бабочка жёлтого цвета с чёрным рисунком; разма́х крыльев до 23 см.

⁵ Угомониться – утихоми́риться.

⁶ Прав – справедлив.

⁷ Нрав – ха́рактер.



Заставляет ей прощать
И играть пообещать.

Братом быть с моей сестрою
Мне приятно, я не скрбю,
И ещё скажу, друзья:
«Сестра, мама, папа, я –
Очень дру́жная¹ семья!».

Адо́нис², или

Приморский подснежник³

*Брату моему, Олегу Николаевичу
Ращенко, посвящается...*

Метель⁴ на улице метёт,
На сопках снег не тает.
Он на пригорочке цветёт,
О солнышке мечтает.

И увидал его поэт,
Собрал цветы без спешки,
Тому поэту восемь лет,
Зовут его Олёжка.

Принёс он мамочке цветы
И поместил их в вазу –
Прекрасней нету красоты! –
Стих написал он сразу:

«Дарю, мамулечка, букет
В день твоего рожденья,
Прими от птичек всех привет,
От вёрбочки – цветенья!».

Вдруг слышит, мамочка идёт,
Цветы раскрыли глазки...
Метель на улице метёт,
Рассказывает сказки.

¹ Дру́жная – единоду́шная, связанная взаимным согла́сием.

² Адóнис весенний, или горицвёт – многолётняя трава; цветёт жёлтыми цветами. Назван в честь бога плодородия Адóниса.

³ Подснежник – лесной цветок, развивающийся под снегом; расцветает сразу после таяния снега.

⁴ Метель – сильный ветер со снегом, вьюга.

Встреча с морским котиком

Дорога петляет у речки,
Открыв неожиданный вид,
Весь путь наш приятно-беспечный
И будет нас к морю манить.

Цветут амарант⁵ и гвоздика²,
У та́волги⁶ листик дрожит,
И буйство палитр⁷ разноликих
В священном поклоне лежит.

Река, разбиваясь о скалы
На мелкую радугу брызг,
Такою вдруг бурною стала,
Сменяя свой шёпот на визг.

Чем ближе течение к морю,
Тем шире, спокойней разбег...
Реки настроению вторя,
Волнений стихает набег.

И вот оно – море свиданий,
Как будто бы замерло, ждёт,
Чтоб превзойти ожиданья...
Душа в восхищеньи замрёт.

Вода тихо плещется в ноги
Гроздьями солнечных звёзд,
И вдруг отступают тревоги –
Мир и прекрасен, и прост!

Направо – мыс Бриннера Юла⁸,
Под шапкой тумана – маяк...
И стал ты весёлым и юным,
Живя на земле просто так.

Налево – зелёные сопки
Стоят сторожками вдали,

⁵ Амарант и гвоздика – дикорастущие растения; амарант переводится как бессмертный, неувядающий цветок.

⁶ Та́волга – луговое травянистое растение с крупными соцветиями розовых душистых цветов.

⁷ Палитра – цветовая гамма.

⁸ Юлий Ива́нович Бриннер (1849 – 1920); основал г. Дальнегорск в 1897 г. В 1898 г. его именем был назван мыс на Рудной Пристани.

Чтоб все наши гру́дки и кно́пки¹
Лучи вдруг спалить не смогли...

Открытая радости га́вань,
На рейде – корабль-краболóв,
И не боится поплавать
С нами тюле́нь-рыболов.

Высунул чёрную морду,
Глазом окинул окрест,
Кожей блеснул своей мокрой –
Все повскака́ли тут с мест.

Взяли мобі́льники, фо́тик,
Стали следить за котом,
Но осторожненький ко́тик²
Только махнул нам хвостом...

Нежданнные эти подарки
Солнца, Японского моря,
Всех заряжают нас ярко,
Чтоб выиграть в жизненном споре.

*Амур и *Тимур

(основано на реальном событии)

Жил-был Амур в одном приморском
парке³,

Красавец тигр пяти-шести годóв,
Он выделялся экстерье́ром⁴ ярким
И удивить однажды был готов.

В неделю дважды ел живую пищу:
Ему давали кроликов и кур,
Устроили удобное жилище,
И тигр Амур ни разу не был хмур.

Он чувствовал себя вполне вольгóтно:
Хозяин парка, что ни говори,
С корми́льцами общался он охотно
И понимал, что это – главарі́...

Чета́⁵ в деревне рядом проживала,
Держала бородáтого козла,
Которого Тимуром называла...
Козёл бодáлся, только не со зла.

Но время шло, те люди постарели,
С финансами сидели на мелі́,
Вот на козла верёвочку надели,
К Амуру на съедёнье привели.

А сами удалились, чтоб не видеть,
Как тигр козла их будет задирáть...
Забыли, что Тимура не обидеть:
Все от него старались удирать.

Тимур на тигра бросился в атаку
И выставил ужасные рога,
Амур не стал с ним вязываться в драку,
Но не пустился сразу же в бегá.

Он зарычал – не так чтоб дружелóбно –
И замахал с опаскою хвостом:
Мол, я не буду есть тебя прилю́дно,
Увидишь сам, что сделаю потóм...

Служітели к ним ночью заглянули
И не поверили своим глазам:
Амур с Тимуром рядышком уснули.
Живут козёл и тигр поны́не там.

Не раз корми́льцы видели картину,
Как тигр Амур играет с козлом:
Возьмёт, толкнёт Тимура он в бо́чину⁶,
А тот в ответ бодáет его лбом.

Так и живут, друг друга уважают,
Не конкурёнты⁷ меж собой в еде,
И люди им, чем могут, помогают...
Их дружбе удивляются везде.

О них заговорили, их снимают,
Экску́рсии⁸ их стали посещать.

¹ Гру́дки и кно́пки – здесь: маленькие дети.

² Ко́тик – морской котик, разновидность уша́стого тюле́ня.

³ Всё происходило зимой 2015-2016 гг. и летом 2016 г. в национа́льном парке Шко́товского района Примо́рского края. В октябре 2016 г. у Амура появился сынок Шарха́н (радио Владивостока, 25.01.2017).

⁴ Экстерье́р – вnéшний вид и телосло́жение живóтного.

⁵ Чета́ – муж и жена.

⁶ Бо́чина – бок.

⁷ Конкуре́нт – сопе́рник в чём-либо.

⁸ Эску́рсия – коллекти́вная поездка с познава́тельной и образова́тельной целью.

Амур с Тимуром это понимают,
Внимание перестали обращать...

Смотритель мячик бросил им однажды
И показал, как можно им играть,
И это развлечение стало важным:
Смогло друзьям веселье добавлять.

На третий месяц дружбе этой дивной
Пришёл вдруг неожиданный конец:
Тимур к весне стал очень агрессивным¹,
Амура стал бодать наш удалец².

Тигр пару раз назойливого друга
За ногу и за шею хватанул –
Опять же изумилась вся округа –
Козёл отпрынул, голову нагнул.

Пришлось ветеринарам³ заниматься
И полечить бодливого козла,
К Амуру не пришлось тут возвращаться,
Хотя Тимур бодался не со зла...

Для непоседы нашего Тимура
Двух белых коз кормилица нашла,
И у козла обида на Амура,
Как стало видно, сразу же прошла.

Он занят пополнением семейства,
Обхаживает этих белых коз,
Амуру блéет, мол, теперь посмейся –
Не ты, они достойны моих грёз⁴!..

Так жизнь друзей заставила расстаться,
Исчерпывая этим инцидент⁵...
Им в памяти людской дано остаться
Как светлый и невиданный момент.

P.S.

*28 октября 2016 г. телеканал
«Культура» показал д/ф «Письма из
провинции». Одна из частей этого
телефильма была посвящена дружбе
тигра Амура и козла Тимура.*

Радость общения

Снег всё валит. Уж часов пятнадцать
Он сыплет на дороги и дома.
Я началá заметно волноваться
И рыбку Кискам понесла сама.

Взяла совок, расчистила тропинку
И к милым Кискам медленно иду,
И вот они мне подставляют спинки,
Не трогая вниманием еду.

Ах, как же мы друг другу сейчас рады!
Я их ласкаю, говорю слова.
Для Кисок нет прекраснее награды,
И у меня кружится голова.

Они давно соскучились по ласке:
В подвале жить – не по́ дому гулять.
У ног моих кошачьих лапок пляска,
И ни на что её не променять.

Смотрю на них, не в силах оторваться,
А рыбка рядом, на снегу лежит...
Красавицы вдруг стали «улыбаться»
И преданно⁶ готовы мне служить.

Им веселее, всё же они вместе,
Хотя подвал и может надоест,
Но одиночество⁷ не выбирает место...
У моих Кисок оно точно есть!

Котик

В подвале, прямо под моим балконом,
Живут коты без ласки и тепла.
Не знаю, по каким таким законам⁸
Коты лишились своего угла.

Народ бросает им с балконов пищу,
Лишь дверью хлопнешь – сразу же бегут,
Не бросят им – тогда по скверу рыщут
И воробьёв в засаде стерегут.

¹ Агрессивный – враждебный и вызывающий.

² Удалец – храбрёц.

³ Ветеринар – специалист по лечению животных.

⁴ Грёзы – мечты.

⁵ Инцидент – столкновение, неприятный случай.

⁶ Преданно – с чувством любви и верности.

⁷ Одиночество – состояние, отделённое от других, без близких, любящих тебя.

⁸ Закон – непреложное правило.



И среди всей пушистой этой стаи
Я присмотрела скромного¹ кота,
С другими драться никогда не станет:
Особенность характера не та.

Сидит в сторонке, голову поднимет
И молча ждёт, мол,
брось мне что-нибудь.
Он у другого пищу не отнимет
И не ударит своей лапкой в грудь.

И мне по нраву эта его скромность,
Кота я стала чаще примечать.
Его души безбрежная огромность
Взаимностью мне стала отвечать.

Бывает, выйду, но его не видно,
Скажу я только: «Кисонька, ты где?»,
Он подбежит и сядет, безобидный, –
Такая вот зависимость в судьбе!

Пушистый котик масти чёрно-белой,
Красивый хвост,
спокойный тёплый взгляд...
Он был домашний и, наверно, верный,
И был любим лет несколько подряд.

Потом жильё хозяёва сменили,
Уехали неведомо куда,
Перед котом своим не извинились², –
Так и пришла к тому коту беда.

Но Кисе я помочь всегда стараюсь,
Могу немного рыбки отваришь...
И вот недавно, дети, удивляюсь:
Он начал вдруг со мною говорить.

Однажды выхожу бельё повесить
И вижу, кот внизу уже сидит
И говорит мне: «Я сегодня весел,
Брось мне кусочек!», – на меня глядит.

Я удивлённо поднимаю брови
И спрашиваю: «Кто тебя учил?»,
Он отвечает чуточку сурово:
«Один парнишка, он же и лечил».

¹ Скромный – сдержанный, простой.

² Извиняться – просить прощения.

³ Не распухнет – не поправится.

⁴ Чудо – нечто поразительное, необыкновенное.

⁵ Наречь – дать кличку.

Тут я бросаюсь быстренько на кухню,
Кусочек отрезаю колбасы –
Он от него, конечно, не распухнет³, –
И вниз бросаю прямо на усы.

Поел мой котик и ответил: «Мяу,
Тебе спасибо! Я пошёл гулять».
Такого чуда⁴ я пока не знаю
И удивленья не могу унять!..

Так и живём на свете – я и котик,
Друг с другом иногда мы говорим.
Я всё поесть ему бросаю в ротик,
И в этом счастье мы вдвоём парим!

СнеМуручка*

Я – красивый ласковый котёнок,
И меня СнеМурой нарекли⁵.
Вот какую яркую корону⁶
Для меня родители нашли!

Мои лапки в беленьких носочках,
У меня роскошные⁷ усы.
Девочке любой понравлюсь точно,
Ведь у нас красивые носы.

А в ушах серёжки, как снежинки.
Жёлтые огромные глаза
Озорно светятся смешинкой⁸ –
Как же я пушиста, хороша!

Пушистик

Знакомьтесь, дети, –
серенький Пушистик,
Игривый котик с любопытным⁹ взглядом,
Подбрасывает лапкой жёлтый листик
И бабочек гоняет у ограды.

Бывает, лапкой бабочку чуть сдавит,
Она опять пытается взлетать,

⁶ Корона – венец, украшающий голову.

⁷ Роскошные – замечательные.

⁸ Смешинка – усмешка.

⁹ Любопытный – проявляющий ко всему интерес.

Пушистик с интересом наблюдает
И лапками пытается поймать.

А то к земле он мордочкой прижмётся
И караулит где-то воробья,
А сверху его хвостик так и вьётся,
И птичку не поймать ему, друзья.

Вот со сверчком¹ придумал он играть,
Сверчок вдруг скок –
 и в воздух поднялся,
Отпрынул котик: можно испугаться!
И новую забавой² занялся.

Здесь голуби гуляют по полянке
И подбирают зёрна, семена,
Подполз Пушистик к той живой делёнке,
А голуби взлетели – вот те на!

Потом устал, намаёлся котёнок
И к кошке-маме, прямо под бочок,
А та мурлычет: «Я тебя с пелёнок
Учу: не трогай голубей, сынок!

Они большие для твоей охоты,
Тебя, сыночек, могут заклевать!
Нотации³ читать, мне неохота,
Пойдём домой, ты стал уже зевать.

Я принесла тебе поесть кусочек,
Пужинай, и мой тебе совет:
Поспи и не расстраивайся очень,
Игру продолжишь завтра ты чуть свет!».

Киски снят

*...Не берите кота поперёк живота,
И вообще ни за что не берите.
Не тяните кота вы за кончик хвоста,
И вообще ни за что не тяните!..*

На травке у калиточек⁴
Кис-Кисоньки лежат.
Свернулись все улиточкой⁵
И дом мой сторожат.

¹ Сверчок – прямокрылое насекомое, издающее стрекочущие звуки.

² Забава – развлечение, игра.

³ Нотация – назидательный выговор, долгое наставление.

⁴ Калитка – дверца в заборе, в воротах.

Хвостом укрыли лапочки,
И нос укрыт хвостом.
Летают мимо бабочки,
Не ведая о том,
Что не случайно Киски
Улиточкой свернулись:
Похолодание близко,
А лето отвернулось.

Холодный ветер с моря
На Кисок налетел,
Принёс с собою морось –
Он солнца не хотел.

Но моим Кискам сухо,
Прохлада не страшна,
Подёргивают⁶ ухом
От сладостного сна.

Карапузик

*...Он весь – дитя добра и света,
Он весь – свободы торжество.
Александр Александрович Блок
(1880-1921), русский поэт*

Я – пушистый и ласковый котик,
Как хочу я к вам в гости попасть!
Я почистил и шерстку, и ротик,
Чтобы рядышком с детками спать.

Поиграться мне хочется в прятки,
Вашу Басеньку⁷ крепко обнять,
По утрам вас будить физзарядкой
И на видео⁸ деточек снять.

Я летел через горы и реки,
Днём и ночью, в мороз и метель,
Я мечтал, как и все человеки,
Обрести у вас дом и постель.

Так что вот он я, здравствуйте, дети!
Как мне хочется вами дышать,
Чтобы мир был прекрасен и светел,
И могли вы меня уважать⁹.

⁵ Улиточкой – винтообразно, спиралью.

⁶ Подёргивать – дёргать слегка, с перерывом.

⁷ Басенька, Бася – кличка кошки любимого семейства автора.

⁸ На видео – видеокamerой.

⁹ Уважать – относиться почтительно.

Вы зовите меня Карапузик,
Я мышёй буду с Басей ловить,
Стану я добровольный ваш узник¹ –
Буду преданно² мяу-любить!

Киса-педагог³

(моей внучатой племяннице
Лизоньке Власенковой, семи лет)

Букварь⁴ – ступенька к мудрости⁵.
Лев Николаевич Толстой (1828-1910),
русский писатель

Занята сегодня Киса,
Может быть, она поёт?
Нет, для внучки моей Лизы
Чтение преподаёт⁶.

Учит Киса мою Лизу:
«Ты помедленней читай:
Все ошибки твои вижу,
Окончания не глотай⁷».

Чётко: «Мама моет раму,
На ребёнка не ворчит⁸...».
Мы должны с тобой по плану⁹
Знать, как всё это звучит.

Вот и кончилась страница,
Дай-ка лист переверну...
Ой, смотри, сидит синица
И поёт на всю страну!...».

Так идёт урок ученья,
Постигается¹⁰ букварь...
Ну не Киса – загляденье!..
Точно также было встарь¹¹.

«Подружка»

¹ Узник – находящийся под стражей.

² Преданно – верно.

³ Педагог – специалист, занимающийся преподаванием и воспитанием.

⁴ Букварь – книжка для первоначального обучения грамоте.

⁵ Мудрость – большие знания, опыт.

⁶ Преподавать – обучать по какому-нибудь предмету.

⁷ Глотать окончания – произносить быстро, неразборчиво.

У твоей «подружки»
Есть четыре ушка.
Припадёшь щекой к «подружке»,
Чтоб обнять её за ушки,

Скажет: «Баюшки, бай-бай,
Поскорее засыпай!».
Встанешь утром на зарядку –
Отгадаешь ты загадку:
Кто твоя «подружка»,
Сон шепнёт на ушко!

Буквы «р» и буквы «ж»
Нет в твоей разгадке,
Вместо «ж» читаем «ш»
В названии загадки.

(Подушка)

Что это?

Глазки изумрудные,
Шубка меховая,
Лапки, как подушечки,
Задорно – озорная.

(Кошечка)

Где глаза у морского ежа?

Ёж морской¹² – одни иголки,
Больше нечего сказать,
В руки взять – он очень колючий...
Где у ёжика глаза?

А глаза-то – на иголках,
Как ни удивительно¹³.
Различают всё и с толком –
Вот что поразительно¹⁴!

Обобщить¹⁵ мы можем просто:
Морской ёжик – один глаз,
Видит ясно он и остро
И меня, и даже вас!

⁸ Ворчать – сердито бормотать.

⁹ План – здесь: программа.

¹⁰ Постичь – понять, уразуметь.

¹¹ Встарь – в старое время.

¹² Морской ёж – беспозвоночное иглокожее животное длиной до 30 см; иглы подвижны.

¹³ Удивительно – необычно.

¹⁴ Поразительно – то, что производит сильное впечатление чем-то исключительным, не распространяющимся на всех.

¹⁵ Обобщить – сделать общий вывод.

Где это?

Здесь пятнистые олени¹
И пятнистые тюлени²,
Есть пятнистый леопард³ –
Где такой вот «зоопарк»?

*(В заповедниках и национальных
парках Приморья)*

Загадка

НОВОГОДНЯЯ СНЕГУРОЧКА

Валентина Рецина

Новогодний переполох

Ещё спали утром дети...
Но зверюшки на рассвете
Оказались на Совете.
Все решили выступить
И детишек развлекать.
Зашумело, загудело,
Потемнело вдруг в лесу...
Изменилась вдруг погода,
Предвещая нам грозу.
Скорость ветра на три метра
Распугала всех зверей.
Убежали звери в лес,
Кто-то в норочку залез,
Кто рычит, а тот молчит,
Кто играет, кто кусает,
А Лев смиренненько лежит,
Лапу лижет и рычит.
Замурлыкал в углу кот,
Будто песенку поёт,
Ему всё наоборот –
Нравится Коту шумиха.

¹ Пятнистый олень – парнокопытное животное семейства оленей. Длина тела 0,9-1,2 м; у самцов ветвистые рога.

² Пятнистый тюлень называется ларга – млекопитающее морское животное, длина примерно 1,6 м.

³ Леопард, или барс – млекопитающее животное семейства кошачьих; длина тела до 1,7 м, хвоста –

По цвету ты схожа с лимоном,
Кокетливо⁴ хвостик сидит,
Есть талия, юбка – помпоном
И розовым боком глядит.

Укусишь – ты брызгаешь соком,
И мягкая сочность плода
Так тает под радостным оком⁵,
Как дева⁶ в младые⁷ года.

(Спелая груша сорта дюшес)

Закружилась Белка лихо,
Испугался вдруг Барсук,
Стал искать свободный сук.
Но залезть никак не может,
И никто здесь не поможет,
Рассмешить людей лишь сможет.
Прибежала вдруг Лисица
И давай здесь веселиться,
В барабан бить начал Заяц:
Приглашает всех на танец,
Долго здесь искал причал
Молчаливый наш Шакал.
В щёлку зло глядит Тигрица,
Со Львом не хочет помириться.
С интересом смотрит Львица,
Что вокруг неё творится?!
Взобрались на дуб Котятки
И вовсю играют в прятки.
Вот такой здесь хоровод,
Удивительный народ –
Всё у них наоборот...
Прибежал внезапно Пёс,
Он сумятицу вдруг внёс:
Всех облаял и доволен,

до 1 м. Снежного барса называют ещё ёрбис. Живут до 20 лет.

⁴ Кокетливо – так, чтобы понравиться.

⁵ Око – глаз.

⁶ Дева – девушка.

⁷ Младые – молодые.

Здесь считается:
Пёс – воин.
Он привык всех выпускать
Без билета не впускать,
Псу талант не занимать,
Приглашает танцевать...
Любознательный народ
Вновь собрался в хоровод...
Прибежал любимец-Пёсик,
Почесал он лоб и носик,
Повилял Щенок хвостом,
И сказал: «Приду потом!».
Захотел Щеночек спать,
Убежал в свою кровать...
Прибежал к ним Бурундук,
Прыгнул на колючий сук,
Громко крикнул он: «Ура!», –
Пригласил плясать Бобра,
Хомячка, Хорька, Песца,
Получился хоровод –
Вот такой дружный народ.
Разбросав свои игрушки,
Вдруг заквакали Лягушки.
После утренней пирушки
Разбежались все Зверушки.
Вот такой здесь хоровод,
Удивительный народ,
Всё у них наоборот...
Насмешили весь народ!

Дети прячутся от тучки

Солнышко играет в прятки,
Бежит лучик без оглядки,
Лучик спрятался за тучку,
Где играть нам? Что же лучше?
Может, лучше, если лучик
Убежит от грозной тучки?
Тучка наступит –
Лучик исчезнет.
Гром прогремит –
Спрячется лучик.
Дождик прольётся –
Выглянет лучик.
Спрячутся детки
Под солнечный лучик...

Грибной июльский дождь
По улице прошёл,
Быстро пролился,
В лесок удалился.
Вдруг под кусточком
Грибок появился.
Хожу по лесочку...
Смотрю под кусточки.
Ау! Где грибочки?
Уселся грибочек
Под мокрый листочек,
Уснул наш грибочек.

Идти куда?

Бывает в жизни иногда,
Не знаешь вдруг: «Идти куда?».
Иди, куда глядят глаза,
Иди, куда ведёт тропа.
Иди, куда несёт судьба.
Иди туда, где ждут тебя.
Иди туда, ищи себя...
Иди туда, куда тропинка приведёт,
А если правильно пойдёшь,
То в «Ренессанс» ты попадёшь
И там друзей себе найдёшь.

Игра в прятки

Здесь, у нашего двора,
Собралась вся детвора.
«Будем в прятки мы играть!» –
Громко начал Стас кричать.
«Раз, два, три, четыре, пять –
Я иду уже искать».
Вмиг команда разбежалась.
«Ой, какая вышла жалость:
На игру я опоздала!», –
Громко Ира закричала.
Вдруг Никитка появился,
За берёзкой Костик скрылся,
Ник внезапно приземлился
Прямо в клумбу, на цветы,
И в букетик превратился,
Раздавлив собой кусты.
Витька спрятался за угол,
Поджидая Митьку-друга,



А Санёк наш не зевал,
Побежал прямо в подвал.
За забором Васька скрылся,
Джек внезапно появился
У собачьей конуры.
Влад в подъезде постоял,
В телефончик поиграл.
Быстро Стасик прибежал

И считалку прокричал:
«Раз, два, три, четыре, пять –
Всех я вас иду искать!
Санька, я тебя поймал,
Покидай-ка свой подвал!
Раз поймал тебя – води,
И других ищи, лови!»

Санькин зуб

Однажды во дворе встретился мне пятилетний сосед Санька. Он шёл и громко ревел.
- Саня, что ты рыдаешь? – с сочувствием поинтересовалась я.
Саня, вытирая кулачком нос и всхлипывая, промямлил:
- У меня во рту качался зуб, я его лизал языком, и зуб упал в траву. Я его долго искал в траве и не нашёл.
Мальчонка заревел ещё громче.
- А зачем ты искал зуб в траве? – удивляясь, спросила я.
Успокаиваясь, Саня ответил:
- Я слышал: моя бабушка Галя говорила бабе Нине, что вставила себе зубы. Я тоже хотел свой зуб найти и вставить. Только денег много надо. Бабушка с пенсии копила деньги, и я хотел тоже. Только где мне взять денег? – громко всхлипнув, спросил Санька.
- Не беспокойся, малыш, зря переживаешь, вырастут у тебя новые зубки, ещё лучше. Если ты будешь тщательно чистить оставшиеся зубы, то и новые появятся.
Шмыгнув носом, Саня, успокоившись, отправился домой, поверив совету взрослого человека.

Сказочница ЧУДЕСНОЙ ПРИРОДЫ

Галина Родникова

Спасибо, дедушка Волк!

Который день валит снег. Разыгралась вьюга.
Сидит в лесу волк, вздыхает, лапами себя обнял. Мимо лиса пробиралась. Ласково говорит:
- Серенький, ты что вздыхаешь?
- А, это ты, рыженькая. Погода такая, что и тебя не видать. Как же Дед Мороз принесёт подарки лесным зверятам?
Лиса усмехнулась:
- Вот если ты такой добрый, возьми и принеси.
Почесал волк лапой за ухом и подскочил, помчался в деревню. А лиса вслед усмехается:
- Совсем старый стал.
И пошла в свою тёплую норку.
Прибежал волк к крайнему дому, а навстречу ему пёс Полкан – рычит, сердится:

- Иди отсюда, а то хозяина с ружьём позову.

- Полкаша, я к тебе за помощью. Дед Мороз по такой погоде в лес к зверятам не доберётся, значит, они подарки не получат. Дай мне немного морковки для зайчат, ягод для птичек, грибков для бельчат и два яичка для лисы.

- Ах, какой ты хитрый! Я только за припасами – а ты в сарай, и курочек, овечку нашу белогородку утащишь.

- Нет, Полкаша.

- Тогда вот что: видишь, дорожку к нашему дому замело? Значит, и до нас Дед Мороз не дойдёт. Вот тебе лопата, расчисти дорожку, и будет угощение.

Волк стал усиленно чистить дорожку, аж вспотел, а Полкан говорит Петушку:

- Следи за ним. Если что, кукарекни. И ещё дай два яичка для лисы.

Петя возмутился, захлопал крыльями:

- Ты что, это же наши детки, из яичка проклюнутся цыплята. Нет, не дам, ты лучше возьми рыбки, что хозяин наловил.

- И то дело.

Собрал Полкан полную корзинку: морковки, свеклы, по мешочку сухих грибов и ягод, достал одну мороженую рыбку и отдал всё волку за его работу, ещё и наградил его своей сахарной костью.

Отправился волк в обратный трудный путь. Как раз к утру успел и раздал он возле ёлки всем подарки, а ему все говорили:

- Спасибо, добрый дедушка волк!



Грибной суп

Волк проснулся, потянулся, решил делать зарядку. Побежал по тропинке, а на пути вырос грибок – мухомор. Хотел волк пнуть гриб, и вдруг слышит: «Не трогай меня, я полезный».

Волк так и сел.

- Разговариваешь? А польза от тебя какая?

- Волк, ты что, не знаешь, сядет муха на меня, и заболит.

«Так, так, - думает волк, - а мне от этого какая польза?» Почесал голову и говорит:

- Понял! Если я сварю из тебя суп и угощу зайчат, то они заболеют. Расти, малыш мухомор, побольше, а я пойду на полянку, полежу на солнышке.

Лежит волк и мечтает: за столом сидят зайчата и едят суп, а потом волк обирает их в большой мешок. Пригрелся волк на солнце и уснул.

В это время по тропинке бежал заяц, глянул на мухомор и подумал: «Не на месте вырос». Хотел заяц его пнуть, а гриб ему говорит:

- Не трогай меня, зайчик, я тебе что-то скажу.

Заяц удивился, но послушался.

- Волк хочет сварить из меня грибной суп и накормить зайчат.

Заяц тут же побежал по лесу, крича всем зверям:

- Волк хочет накормить зайчат супом из мухомора.

Услышали все – и зайчата, и лягушка, и сорока... А заяц побежал дальше и на поляне увидел сонного волка. Зайчик решил, что волк сначала сам попробовал суп и заболел. Побежал заяц по лесу и кричит:

- Помогите, спасите волка, он заболел.

Заохотала, заквакала лягушка – надо же, заяц волка жалеет. Затем серьёзно сказала:

- Ты что, не знаешь, если меня посадить на живот, тогда болезнь пройдёт.

- Дорогая лягушка, пойдём скорей, пожалуйста, - попросил зайчик, - надо спасти волка.

Прибежали они на поляну. Лягушка уселась у волка на животе, а зайчик пошёл предупредить остальных зайчат.

Проснулся волк, открыл глаза.

- Эй, пучеглазая, ты что тут расселась?

- Я тебя лечу, - говорит лягушка, - ты съел грибной суп из мухоморов.

- Ты что, пучеглазая, а ну кыш с меня! Кто тебе такую глупость сказал?

- Заяц за тебя волновался, просил спасти, - ответила лягушка.



- Где же мой спаситель? Зайка, иди сюда, мы с тобой теперь друзья, не бойся, смелее подходи.

Все звери закричали: «Ура! Дружба! Мир!» Так заяц с волком помирились.

Волшебный лучик

На лесной полянке в норке жили две лисички-сестрички. Вышли они на полянку. Младшая увидела на цветочке бабочку и воскликнула: «Какая красота!» Старшая прошла, задела цветочек, поранила крыло бабочки и даже не заметила.

Малышка смотрит - ель веточку опустила.

- Смотри, сестрёнка, ёлочка с нами здороваётся.

Не смотрит сестра, а малышка не унимается:

- Смотри, - говорит, - в ручейке лучик купается, плещется, брызги как бриллианты блестят!

Старшая буркнула:

- Подумаешь, диво!

Малышка подбежала к ручью, глянула в воду и видит себя: стоит на двух лапах в красивом сарафане в косынке с цветами. Старшая пожала плечами:

- Вот если бы платье золотом шитое и корону, и бусы с разноцветными камнями.

Глянула в воду старшая и видит себя, как царевну.



Присела на пенёк малышка-лисичка и мечтает о тёплом домике, где можно спрятаться от непогоды. Не успела подумать – вот и красивый дом перед ней. А сестричка-царица требует дворец и перину, сундуки с нарядами.

Сидит сестричка-малышка на крыльце, увидела, как зайчиха несёт полную корзину яблок. «Эх, мне бы собрать полную корзину яиц, да рыбку бы в речке поймать», - думает младшая. Всё, что пожелала – получила, и за это волшебный лучик поблагодарила.

Старшая сестра лежит на перине, а зайчики несут ей на подносе рыбку, курочку, кринку сметаны. Наелась она и пошла наряжаться, а благодарить лучик и не пожелала.

Подумала лисичка-малышка: «Мне так хорошо, вот бы я помогла другим». Вскопала она около домика грядку, посадила для зайчат морковку, капусту. Полную корзину грибов собрала для бельчат, помогла мишке косолапому малинку собрать. Всё хлопочет малышка, всех в гости зовёт.

А лисичка-царица всё командует:

- Хвостик расчешите, поправьте корону.

То сапожки примеряет, то украшения меняет, но всё недовольна. Вот зовёт она волшебный лучик и требует, чтобы его мама – солнышко – выполняла её желания.

- У неё лучиков много, желаю иметь много дворцов! Хочу путешествовать, чтоб все сокровища, что есть на земле, были моими.

Вдруг открылась дверь, за ней сверкают камни разноцветные. Идёт по золотой тропинке и видит каменные цветы, сундуки с украшениями. А на столе поднос с яичками, и все расписные. Бегает лисичка по сказочному дворцу – всё хватает и кричит: «Моё, моё!»

Уже устала старшая лисичка, ей бы прилечь отдохнуть, но боится: вдруг уснёт, и всё исчезнет, а делиться она ни с кем не хотела. Но вот она уже совсем без сил. Лежит на яркой каменной постели и снится ей сон, как она поломала цветочек, задела бабочку... Чувствует, как лапочка ёлки её будит, проснулась – так и есть.

Смотри она в ручей и видит отражение – рыжую плутовку. Засверкали глаза, обозлилась лиса на всех, даже и на сестру.

А лисичку-малышку лучик одарил белой шубкой, чтобы все знали: белая – это чистая, добрая.

Каменные чудовища

В глухой тайге жили люди, все вместе они ловили рыбу, ходили на охоту, собирали грибы, ягоды, орехи. Но после суровой зимы решили они построить более тёплое жильё, чем шалаш.

Росло два кедра рядом – могучий и сильный. Стали люди выбирать, какой из них срубить – оба были высокие и мерялись силой с ветром.

Подошли они к могучему кедру и стали рубить. Застонал кедр и сказал людям:

- Разве я мало даю вам орехов? В моих ветвях скачет много белок, вы всегда на них охотились.

Люди не послушали дерево и продолжали обдирать его кору. Выбежал медведь и стал отгонять людей. Залез он на сильный кедр и стал махать лапами, чтобы позвать зверей на помощь. Но перестарался: его услышали каменные звери.

Задрожала земля – это двигались великаны: слоны, носороги, буйволы, кони, медведи и даже драконы. Они всё рушили на своём пути - засыпали реки, заставляли море взбунтоваться, ломали кусты и деревья. Каменные чудовища всё ближе подходили к жилью людей.

Вышел старый шаман и ударил в бубен. Приостановились чудовища. Тогда он стал изо всех сил бить в бубен. Чудовища, что были ближе, замерли. Но шаман упал без сил, и тогда каменные идолы снова двинулись в путь к священным кедром.

Тут подняла бубен внучка шамана Инза и стала так стучать, словно дробь выбивая. Чудовища застыли на месте, но не все. Те, что не слышали звуки бубна, продолжали двигаться, круша и рассыпая самих себя.

Сколько времени длилась эта борьба, неизвестно. Когда Инза тоже упала без сил, бубен подхватили другие дети. Вскоре всё стихло. Малышка Инза открыла глаза и улыбнулась: кедры стояли, как два брата, целы и невредимы.

Девочка услышала наказ матушки-Земли: «Кедры – священные деревья, береги их».

Так закончилась эта история. А кто не верит, что так всё и было, оглянитесь вокруг: где сопки и скалы – увидите очертания рога носорога, хобота слова, гривы коня и даже три головы дракона.

* Пришла Весна *

Зажурчала вода, и на волка стала капать. Он проснулся, потянулся и понял, что весна пришла.

- Ой, а как же зайчата в домике за речушкой? Их надо выручать.

Помчался волк на пригорок, смотрит – столпились зайчата на крыльце, ушки прижались. Мама-зайчиха осматривается кругом: где же заяц-папа? Ушёл ещё рано поутру, обещал пригнать брёвнышко, чтобы выручить всех, но его всё нет.

Волк подбежал к большому дереву и давай стучать лапами и хвостом. В испуге выглянул бельчонок и спросил:

- Что тебе?

- Сверху тебе всё видать, почему вода не стекает в ручей? Скоро затопит зайчат.

Бельчонок отряхнулся и начал прыгать по деревьям с ветки на ветку. А потом крикнул:

- Вижу, вижу, бобрята своими хатками перегородили выход воде в ручей.

- Скорей бежим будить бобрят!

Бельчонок и волк стали шуметь, бросать шишки, стучать палками в домик бобрят.

Выплыл старый бобёр и спрашивает:

- Что шумите, нам спать не даёте?

Волк сердито ему отвечает:

- А ну убирайте домики! Затопили всё вокруг, надо спасать зайчат.

Но бобёр сказал:

- Извините, мы не можем, у нас сейчас малыши, а они замёрзнут без домиков.

Волк подумал и велел:

- Тогда быстро грызи вон то большое дерево, чтобы оно упало прямо к домику зайчат.

Принялся бобёр за работу, а волк и бельчонок помогают, давят на ствол что есть силы. Когда дерево закрипело, наклонилось, волк предложил бельчонку наломать ивовых веточек для зайчат.

- А то они, наверное, голодные.

А вода всё прибывает, зайчата уже намочили лапки. Грустно зайчиха смотрит на них и думает – нет надежды на спасение. Вода уже бурлит - снега была много, а он ещё не весь растаял.

Но вот к домику зайчат упало огромное дерево. Самый смелый малыш прыгнул на него, придержался за веточки и перебрался к пригорку. А за ним и остальные попрыгали. Зайчиха последняя покинула домик. Она с тревогой смотрела в сторону пригорка, ведь там стоял серый разбойник – волк. Но он ласково встретил зайчат, накормил ивовыми веточками, и даже уступил место, где пригревало солнце и не было ветра.

Только тут он заметил, что нет большого зайца. Волк попросил:

- Бельчонок, выручи ещё раз, посмотри сверху, не видать ли зайца.

Бельчонок сообщает:

- Вижу, вижу, сидит на коряге посередине полыньи, но как ему помочь, не знаю.

- Надо дядюшку Лося попросить.

Ох, как не хотелось лосю в холодную воду заходить, но как по-другому помочь?

А заяц уже совсем обессилел, висит на коряге, как тряпка.

Вошёл лось в воду, ударил корягу копытом – она треснула и поплыла. Лось рогами направил её к берегу. Так спасли зайца.

Лось, уже уходя, спросил волка:

- Почему ты спасаешь зайчат и не трогаешь их?

А волк прошептал:

- Они же ещё совсем малыши, им помогать надо.

А вокруг скакали радостные зайчата и говорили:

- Спасибо, волк! Благодарим вас, бельчонок, лось и бобёр!

Г*а*л*и*н*а* Р*о*д*н*и*к*о*в*а* и* Ц*и*к*а*с* С*л*а*в*и*ч

Н*о*в*о*г*о*д*н*я* с*к*а*з*к*а*

Спешил по дорожке
Дедушка Мороз,
Волшебный мешок
С собою он нёс,
Вдруг из-за кусточка
Рыжая лиса:
- Говорят, умеешь
Творить ты чудеса!
А у нас нынче кутерьма в лесу:
Медвежонок забрался на сосну,
А волки для зайчат
Спрятали подарки под кусточком,
Под пенёчком...
Сорока прилетела,
Их поклевала и запела:
«Новый год, становись в хоровод!»
Но ведь это не дело,
Взбудоражить всех успела...
Послушал лисичку Дед Мороз,
Говорит: - Рассмешила ты до слёз. –
Все слезинки вниз скатились
И в сосульку превратились.

Дед Мороз на неё вскочил,
Лису рядом посадил,
Завёл мотор
И погнал, что было сил.
Приезжают на поляну...
Мороз только глянул –
Заулыбался, рассмеялся,
Развеселился, разыгрался,
От звонкого смеха все снежинки
Превратились в его посох-льдинку.
- Все подарки от волков
Разыграть сейчас готов! –
Только посохом взмахнул,
Сорока закричала: «КАР-раул!»
Всё, что она клевала –
Вмиг в небеса взлетало,
Превращалось в салют ледяной,
Испарялось дымкой водяной...
А потом из мешка
всем досталось по подарку...
Так учитесь у зверят –
встречайте праздник ярко!

МУДРЫЙ ВЛАСТЕЛИК СЛОВ

В*а*л*е*н*т*и*н* Р*у*д*о*м*и*н

В белой шапке – набекрень –
На лесной опушке
Чудо зимнее – не пень –

Снежная избушка!
Злится-бесится февраль –
Март ведь поджидает...
Мне – скажу – избушку жаль:

В оттепель растает.

Ща Горке

На льду полоски тонких линий,
И щёки – ярче алых роз.
Дочурке на ресницы иней
Навесил кружевом мороз.
Летит на саночках с разбега
Она – Снегурочка сама!
И укрывает землю снегом,
Смеясь, хозяйюшка-Зима!
О, сколько радости и смеха,
Блестят дочуркины глаза,
И раздаются звонким эхом
Детей весёлых голоса.

Ходит рыба колесом
Хитро и умело.
Ну, конечно, это – сом!
В речке самый смелый.
Мы домой улов несём,
Ты, «Туман», не цапай...
Посмотрите, вот он – сом.
Мы поймали с папой.

Тропинкой девочка с лукошком
Идёт в берёзовом лесу,
Берёзы сыплют ей серёжки,
Роняют на плечи росу.
Дымится дальний луг от пара.
И голосистый соловей,
Чтоб подбодрить малышку, с жаром
Свои щебечет песни ей!
Смеётся девочка от счастья,
Лесной тропинкою спешит.
И Серый Волк с огромной пастью
Её ни капли не страшит.
Ведь ей известно:
В каждой сказке
Добро всегда осилит зло,
Вот потому-то без опаски
Шагает к бабушке в село.

Полдень светел и высок,
Столько всюду песен.

Кто-то взял наискосок
Радугу повесил.
Взял он радугу-дугу,
Ярко разукрасил,
И на дальнем берегу
Зацепил за яшень.
Не скажу я никому,
Но под вечер самый
С неба радугу сниму
Я в подарок маме.

Защитник

Мне подарят скоро Красную звезду.
Вырасту – и в Армию я служить пойду.
Буду я в дозоре день и ночь стоять.
Маму и сестричку буду защищать!
Пусть мороз лютует, пусть свистит пурга –
Я в Отчизну нашу не пущу врага.

Белка-Летяга

Прижилась у нас белка-летяга.
На ладошки орешки берёт,
Только сумерки зимние лягут –
Белка свой начинает полёт.
То, как птица, взлетает на шторку,
То планирует медленно вниз...
Как ни делает дочка уборку,
Белка ей приготовит сюрприз.
Опрокинула на пол антенну,
Уронила со стула обруч,
На гардину взлетела мгновенно,
Где в окошке блеснул солнца луч.
Нынче – на тебе! – спряталась в вазу.
Мы полдня проискали её...
Как её ни корим за проказы,
А она продолжает своё.
Жить в квартире ей нашей по нраву.
Не нуждается белка ни в чём.
Только дочь рассудила здраво:
«Лучше в лес мы её отнесём».
Зная, спит наша белка в кувшине,
Чтоб её ни будить, ни трясти,
Поднялись с ней на сопки вершину,
Отпустили на волю: «Лети!»

Зима

Серебряное кружево
Развесила в лесу.
Ожгла морозной стужею
Осеннюю красу.
Порой ночной, погожею,
Когда спала земля,
Засыпала порошею
Окрестные поля.
Принарядила улицы,
Одела в мех дома.
Сама собой любитесь
Волшебница-зима!

Ёлка

Ёлка! Ёлка!
Что за чудо!
Не могу я больше спать,
Помогать я маме буду
Нашу ёлку украшать.
Вот на эту ветку шишку
Я подвешу – в самый раз.
Посажу под ёлку мишку,
Поживёт пускай у нас.
Разноцветные игрушки
Мы развесим на виду.
А на ёлочной верхушке
С папой я зажгу звезду.
И огнями ярко-ярко
Ёлка вспыхнет
Ярче звёзд!
А когда усну – подарки
Принесёт мне Дед Мороз.

Веснушки

Весна крутыми тропками
Петляет средь тайги.
За дальними, за сопками
Её слышны шаги.
За синими просторами
Звенят её ветра.
В посёлок наш с шофёрами
Приехала с утра.

А в полдень – лишь с подружками
Дочь вышла на крыльцо –
Украсила веснушками
Весна её лицо!

Набежала тучка
И, махнув крылом,
Освежила тёплым
Радужным дождём.
Солнышко в зените –
Света полон лес.
Дождевые нити
Тянутся с небес.
Полон мир покоя,
Тропкою идя,
Ловит дочь рукою
Капельки дождя.
Дождик не пугает.
Слышен звонкий смех.
По земле шагает
Милый Ч-е-л-о-в-е-к!

Помощница

Заблудились мы в лесу,
Хоть прошли немного.
Спросим рыжую лису:
«Где домой дорога?»
Добродушная лиса
С нами подружила,
С нами целых два часа
По тайге кружила.
С нею речку перешли,
Подошли к опушке,
И тропинку здесь нашли
К нашей деревушке.

Цыплята

Темнеет небо, хмурится,
И молнии шалят.
Испуганная курица
Зовёт к себе цыплят:

«А ну-ка, марш от бочки,
Пока не залило!» -
Пушистые комочки
Бегут к ней под крыло.

Поёт, встав на носочки,
Пегух: «Прогнал беду!» -
Пушистые комочки
Рассыпались в саду!

Пичужка звонко свищет.
Кузнечики трещат.
Жучков цыплята ищут,
Довольные пищат.

Но только полог ночка
Опустит над селом,
Ложатся спать комочки
Под маминым крылом.

Путешествие муравья

Муравей в лесу гулял –
Муравейник потерял.
На тропинке незнакомой
Влево бросился, правей,
И совсем, вдали от дома,
Заблудился муравей.
Долго полз таёжной чашей,
По ущелью колесил,
Переплыть ручей журчащий
Тётю Утку попросил.
От медведя увернулся,
А от дождика промок.
Лапки стёр, в комок свернулся,
И зарылся в тёплый мох.
Задремал.
Потом проснулся,
И пополз через лесок.
На речной заполз песок.

От песчиной отряхнулся,
Отдохнул, переобулся,
Подпоясал ремешок,
И пополз, не чуя ног.
Одолев густой репейник
И чащобу возле скал,
Дом родной свой – муравейник
Наконец-то отыскал.
Тропка вот, а вот и яма,
Где лежалый лист шуршит.
Вот к нему навстречу мама,
Не скрывая слёз, спешит:
«Как ты там один, в сторонке?».
Муравей в ответ вздохнул,
Кулачком протёр глазёнки,
Обнял маму... и уснул.

Горная речка

Плещет горная река,
Оглашая полдень шумом,
Сопки высятся угрюмо,
Уходя под облака.
Вечер холодом пропах.
Притаились в чаще птицы.
От вершин, из-под папах,
Дымка снежная курится.
Камни, выставив бока,
Задремали ночью поздней.
Мир уснул.
Не спит река,
Нипочём зимы ей козни.
Нипочём – мороз, метель.
- С вами я – журчит – поспорю!
Высока у речки цель –
Каплей, но пробиться к морю!

Юная защитница животных

Алина Селивёрстова

Мир глазами собаки

Жил в соседском доме пёс Мухтар,
Был он огромен и стар.
И вот, наконец, тот самый день настал,

Когда «дружок» дома сидеть устал.

Хозяин дверь приоткрыл чуток,
Только стоило псу в двери сделать рывок.
Представьте, какая у Мухтара
была радость на старости лет –
Главное, нужно не упустить момент.

Бродил, почувствовав вкус свободы
Везде, где только мог –
Сначала возле дорог,
Потом ходить устал.
Взял, в тени полежал.

Ходил он по разным местам,
И много чего узнал там –

Как живут люди другие.
И понял Мухтар, что они все
несчастные и злые.

Сильные слабых обижают,
А остальные друг друга осуждают.
И вот, огорчённый, вернулся пёс домой,
Хозяин открыл дверь,
улыбнувшись, сказал:
«Опять гулять убежал?
Ладно... Заходи, на пороге не стой».

Мухтар всё другу рассказал,
Что на улице увидел –
У людей жизнь одна.
И давно уже вам понятна.

ФАНТАЗЕР НЕОБЫЧНЫХ СКАЗОК

Никас Славич

Приключение единорожка Ланни

Здравствуй, дружок! Будем знакомы! Я - единорожек по имени Ланни. Возможно, тебе кто-то говорил, что мы, единороги - сказочные существа? Тогда добро пожаловать в сказку!

Хочу рассказать тебе одну интересную историю о своём приключении. Начинается она с простой и, казалось бы, обычной вещи: я родился. Мама с самого детства была добра и ласкова со мною, отец-единорог - в меру строг. Время шло, я рос, играл с другими зверятами, как обычными, так и сказочными. А потом случилось нечто плохое.

Однажды я вернулся с прогулки домой, на нашу полянку, где мы жили. И тут я обнаружил, что мама с папой куда-то исчезли. Их попросту нигде не было!

Я прождал до ночи, волнуясь. Сердечко моё колотилось. Но родители так и не появились. И я начал понимать, что случилось с ними.

Мы, единороги, очень красивые существа. Представь себе коня, на несколько ладоней выше обычного (а жеребёнок ростом почти как десятилетний мальчуган). Ноги наши стройны и легки, мышцы - упруги и сильны, шкурка покрыта белым мехом, а изо лба у нас растёт самое красивое - синевато-белого цвета рог. Но из-за этой красоты на нас иногда охотятся люди.

Я не спал всю ночь, но мама с папой не пришли и не утешили меня. А любой зверь знает, что если кто-то в лесу и пропадает, так только из-за злых людей, которые охотятся, чтобы держать животных в неволе. Вы называете это зоопарком. А ведь для единорога ничего нет хуже, чем лишиться свободы, оторваться от природы, потерять в неволе драгоценные

годы...
'Неужели моих родителей увезли в зоопарк?' - испуганно подумал я. - 'И что же делать мне, одинокому?' Слёзы уже ручьём лились из глаз, но плачем горю не поможешь. Я попытался успокоиться и придумать, как спасти моих родителей. Тут я вспомнил, что неподалёку



живёт Мудрый Кабанчик. Тогда я отправился к его хижине (да-да, это всё-таки сказочный лес, и ничего удивительного нет в том, что Кабанчик, тем более Мудрый, смог построить себе хижину!). Подбежав ближе, я легонько постучал рогом в дверь.

Мудрый Кабанчик сначала спросил: 'Кто там?' Я ответил, и он, узнав мой голос, открыл дверь. Он вышел мне навстречу, как всегда, пухлый и сильный.

- Не обижайся на 'Кто там?', - произнёс Кабанчик. - Просто вчера по лесу бродили Человеки, и я побоялся, что они могут прийти ко мне.

- Вчера здесь бродили люди?! - взволнованно спросил я. - Неужели... неужели это они украли моих родителей?

- О, ужас! - заверещал Кабанчик. - Я знал, что добром это не кончится! Как мне жаль тебя, Ланни! - он потёрся спиной о мои ноги, выражая сочувствие.

- Я пришёл к тебе за советом, как выручить моих родителей.

Мудрый Кабанчик подумал немного, а затем сказал:

- Я считаю, что не все люди такие плохие. Может, если найти хороших людей, они освободят из зоопарка твоих родителей и других зверей?

- Но где же найти этих хороших людей?

- Этого я не знаю. Обратись к Орлу, он всё видит с высоты, его взор легко отличит плохих от хороших

Я поблагодарил Кабанчика за совет и побежал к высокой Горе, где на самой вершине было огромное гнездо Орла.

Подъём на Гору был тяжёлым, я несколько раз останавливался, чтобы отдышаться, но всё равно продолжал путь. Никакие трудности меня не могли остановить, ведь мной двигала любовь к своим родителям и желание, чтобы мы всегда были вместе!

Мне повезло - Орёл как раз закончил облёт своих воздушных владений и приземлился неподалёку от меня. Его огромные крылья поражали красотой коричневатых перьев. Когда он взмахивал крыльями, поднимался ветер. Я поклонился ему уважительно и спросил:

- Скажи, Орёл, ты далеко летаешь и многое видишь с высоты - не видел ли ты моих родителей, двух прекрасных единорогов?

Орёл, который ведал имена всех зверей в волшебном лесу, ответил гулким басом:

- Да, Ланни, я видел, как люди поймали и связали их, а затем посадили в клетку и увезли

в

зоопарк.

Я снова чуть не расплакался. Горько было осознавать, что папа и мама сидят теперь в неволе. Но я переборол свои слёзы, ведь мне нужно было найти и освободить родителей.

- Орёл, а ещё скажи мне, есть ли на свете хорошие люди, которые помогут освободить единорогов и других пойманных зверей?

- Я отвечу так: если на свете есть плохие люди, то должны быть и хорошие. Не все держат зло в своём сердце. Иногда даже тот человек, который кажется плохим, может оказаться добрым. Кроме того, вы, единороги, когда-то обладали волшебным даром, который помогал людям стать лучше. Но я о нём не ведаю, хоть и пожил немало. Знает о вашем секрете только древняя Черепаха, что живёт на запруде недалеко от города.

- Благодарю тебя, Орёл! - я ещё раз поклонился сильной птице и направился вниз. Я и не заметил, как подкрался вечер. Стараясь помочь своим родителям, я позабыл о воде и еде. Но, спустившись с Горы, я остановился на минуту, чтобы попить вкусной и чистой воды из родника, бившего из-под земли.

С надеждой на лучшее я ещё резвее побежал к городу людей, который увидел раньше с вершины Горы. Недалеко от него быстрюю, с весёлым шумом бегущую по камням речку перегородили, сделав большую запруду. Мы с родителями редко ходили туда: нам казалось, что вода там словно умирает, как будто забыв о том, что ей нужно быстрее бежать к далёкому морю.

С незапамятных времён, ещё когда запруды не было, жила там древняя Черепаха, которой, как поговаривали, исполнилось недавно целых пятьсот лет (говорите, слишком большое число, чтобы его мог знать юный единорог? На самом деле мы очень хорошо умеем считать). Каждый вечер она вылезает из воды, чтобы последние лучи солнца коснулись её твёрдого панциря - я слышал, что именно так Черепаха продлевает свою жизнь.

Подбежав к запруде, я сначала никого не увидел. Но вскоре вода у берега всколыхнулась, и на поверхности показался большой панцирь с затейливым рисунком - словно сотня морских звёзд прилегла отдохнуть на Черепаху. Через минуту показалась и сама хозяйка панциря - большая, с сильными лапами и угловатой головой. Она посмотрела своими синевато-зелёными глазами на меня и, решив, что я для неё не опасен, вылезла на берег. Закатные лучи солнца коснулись её панциря, и необычный узор словно засветился изнутри. Я с удивлением наблюдал за этим, а затем, когда солнце зашло, произнёс:

- Здравствуй, премудрая Черепаха! Ты долго жила, многое видела, и говорят, помнишь те времена, когда мы, единороги, помогали людям стать добрее. Поведай же, пожалуйста, как нам это удавалось.

Черепаха ответила скрипучим голосом:

- Конечно, я расскажу тебе, ведь когда-то именно благодаря единорогам я обрела свободу и возможность жить очень долго. Двести лет назад я была слаба и едва плавала; именно тогда здесь построили запруду. Люди выловили меня и заперли в клетке. Я боялась, что остаток своих дней проведу в неволе. Но однажды ночью возле зоопарка появилось сияние, переливающееся всеми цветами радуги. Я взглянула в ту сторону и замерла в восхищении: там стоял единорог, и это сияние исходило от его шкуры! Сторож зоопарка тоже изумлённо смотрел на него, а потом вдруг начал открывать клетки одну за другой. Только возле моей клетки он остановился и пробормотал: «Это очень старая черепаха, она может не выжить. Но я слышал о солнечных батареях, которые вводят под кожу умирающих зверей, и они, питаясь солнечным светом, продолжают жить». Затем он куда-то ушёл, и я осталась одна - все остальные звери ушли следом за единорогом, который даровал им свободу. Я боялась, что сторож так и не вернётся, и мне суждено погибнуть в клетке. Но спустя некоторое время он пришёл, держа в руках какой-то прибор. «Только не бойся, - прошептал он, обращаясь ко мне, - сперва будет больно, но зато потом ты сможешь жить очень долго». Затем он приблизил прибор к моему панцирю, и я почувствовала, как что-то больно укололо меня. «Потерпи, это пройдёт, - произнёс сторож. - Говорят, здешние звери хорошо понимают людей, и я надеюсь, что ты меня поймёшь. Я ввёл тебе под кожу батарею, особенность которой в том, что она питается от закатных солнечных лучей. Эту батарею называли бракованной, потому что она может не справиться с энергией дневного солнца. Но ты сможешь плавать днём, и только вечером не забывай выбираться на берег, чтобы зарядить батарею». С этими словами он открыл клетку. Я не очень хорошо поняла, о чём он мне говорил, но послушала его совета. Так я продолжаю жить здесь.

Я с интересом выслушал рассказ Черепахи, хотя и для меня он был не до конца понятен, а потом спросил:

- Но как единорогу удалось создать такое свечение и сделать сторожа добрее? У него тоже была какая-то батарея?

- Об этом я не знаю, того единорога мне больше не удалось увидеть. Но это была не батарея - многие единороги владели раньше этим секретом, но потом, когда люди стали охотиться на них, дар перестал помогать, слишком уж много зла было у тех, кто хотел убить единорогов ради их прекрасных шкур и редкого рога. Но, возможно, этот дар снова сможет делать людей добрее.

- Как же мне воспользоваться этим даром?

- Попробуй обратиться к Светлячкам, вдруг они знают? Каждую ночь они зажигают свои огоньки на речной полянке неподалёку - там, где река ещё бежит вольно по камням, но уже чувствует, как скоро этот бег прекратится в этой запруде.

Я поблагодарил Черепаху за совет и со всех ног помчался разыскивать полянку Светлячков. На небе тем временем уже выступили звёзды, и появился серп луны. Вокруг сгушалась темнота, но нам, единорогам, она не сильно мешает - мы прекрасно всё видим и днём, и ночью.

Скоро впереди показалось свечение, и я поспешил туда. На речной поляне летали туда-сюда Светлячки, и сначала у меня даже зарябило в глазах. Но потом я привык к их мельтешению. Приблизившись, я встал у края поляны и уважительно произнёс:

- Прекрасные Светлячки, не знаете ли вы о волшебном даре единорогов? О даре, благодаря которому наша шкура может светиться всеми цветами радуги и делать людей добрее? А то они похитили моих родителей, и я очень хочу их вернуть.

- Знаем, - хором ответили они, после чего ко мне приблизился самый крупный Светлячок. Он на мгновение погас, а затем снова засветился изнутри, и мне на мгновение показалось, что из его крохотного сердца рождаются лучи.



- Видишь? Наше сияние сродни вашему волшебному дару. Наше сердце - это маленькое солнышко, и оно начинает светить, когда мы любим всё, нас окружающее. Каждое деревце на этой полянке, каждая травинка дороги моему сердцу, и от этой любви рождаются первые лучики, а затем ещё и ещё. Вы, единороги, судя по рассказам о вас, дружили с людьми, и ваши сердца в те времена точно так же излучали сияние. Но потом некоторые люди начали становиться злыми, и не всегда свет ваших сердец мог растопить корку льда на их сердцах. Так вы начали постепенно утрачивать этот дар. Но если ты, Ланни, сумеешь перебороть себя - а я чувствую в тебе злость к людям - то, возможно, вернёшь волшебный дар единорогов.

- Благодарю за совет, Светлячок. Я очень постараюсь, чтобы моё сердце смогло засветиться, как твоё! Я развернулся и побежал обратно к городу. Вскоре я ступил на построенную людьми дорогу. О, как приятно в лесу ощущать под ногами живую землю! Ах, как неприятно идти по неживому асфальту! О, как приятно в лесу вдыхать чистый

воздух, пить воду из ручейков и речушек - и как неприятно, тяжело дышать в людском городе!

Но я всё равно упрямо шёл по дороге, чтобы отыскать зоопарк. Я с удивлением глядел на огромные бетонные дома и неживые машины возле них. Неужели люди могли настолько далеко уйти от природы, что сумели создать подобное? Я лишь сокрушённо качал головой. С каждым шагом мои надежды таяли, я уже боялся, что среди людей не осталось тех, кто мог бы проявить жалость и сострадание к природе, частью которой был и я сам.

Впереди показалась большая металлическая ограда, из-за которой раздавались сдавленные стоны страдающих в неволе животных. Возле ограды прогуливался туда-сюда Сторож с ружьём. Я ощутил жуткий страх, боясь подойти к нему - а вдруг он выстрелит? Но и постыдно бежать, проделав такой путь и почти дойдя до цели, я не мог. Пересилив свой страх, я вышел из тени.

Сторож тут же обернулся и направил на меня ружьё. Крупная дрожь прошла по моей шкурке, но я постарался отогнать страх. Вспомнив, о чём говорил Светлячок, я старался почувствовать любовь к нему. Я очень хотел, чтобы он не был злым и жестоким, хотя втайне боялся, что он вот-вот выстрелит. Но Сторож почему-то медлил. Я поднял голову, чтобы увидеть лицо человека... и удивился! Сторож замер в восхищении, он любовался моей красотой - и радужным сиянием, которое шло от моей шкуры! Дуло ружья медленно опустилось; в глазах его стояли слёзы.

- О боги, какая же красота! - восхищённо промолвил он. - Ну почему мне приходится охранять всех этих зверей и держать их в неволе?! Почему ради куска хлеба и жалких денег мне приходится быть Сторожем? - теперь его голос был полон отчаяния.

- Пожалуйста, отпусти... моих родителей! - решил я промолвить я.

Тут уже Сторож не выдержал; по его лицу потекли крупные слёзы. Он бросил ружьё на землю и произнёс: - Что ж, я знал, что эта работа мне не по душе! Но я больше не хочу служить большим кошелькам! Пусть меня лучше уволят, чем я буду смотреть, как страдают животные!

Человек достал из кармана связку ключей и открыл сначала ворота, а потом начал открывать все клетки в зоопарке, приговаривая при этом:

- Бегите, звери, бегите на волю, радуйтесь свободной жизни, вернитесь к природе, от которой ушли мы, люди! И я уйду вместе с вами - если, конечно, вы позволите мне и моей семье жить в вашем волшебном лесу...

- Позволим, - сказали мои родители, когда он открыл их клетку.

- Позволим, - сказали все звери: тигры и медведи, обезьяны и волки, грифоны и павлины, и даже волшебные Фениксы. Все они спешили уйти, убежать, улететь из зоопарка - обратно на волю.

- Позволим, - сказал я и подбежал к своим родителям, чтобы с любовью и радостью прижаться к ним, снова почувствовать тепло их шкурок и биение сердец. Все втроём мы ярко светились, и все звери с восхищением смотрели на волшебное сияние.

- Ох, Ланни, какой же ты у нас молодец, - похвалила мать, наклонив голову ко мне.

- Что бы мы без тебя делали, сынок, родной! - добавил отец, мягко касаясь своим рогом моего. А затем мы все - освобождённые звери, обычные и сказочные, Сторож и его семья отправились жить в лес, чтобы снова радоваться свободе и гармонии с Природой.

Так закончилось моё приключение. Молодец, что послушал мою историю до конца. Значит, добро живёт и в твоём сердце.

Снежана



Жила однажды девочка, и звали её необычно – Снежаной. Очень любила она фантазировать, особенно когда раздумывала, почему её так назвали. То она представляла себя тающей летом Снегурочкой, то подобрешей Снежной Королевой, то другими сказочными персонажами. Девочка прочитала почти все книжки в детском доме, где она жила. Увы, она не помнила, как тут оказалась; знала только, что когда-то жила вместе с родителями. Снежана мечтала их когда-нибудь найти. Перед каждой новогодней ночью она загадывала именно такое желание.

И вот как-то раз, перед очередным праздником, приснился Снежане волшебный сон, будто она превратилась в снежинку, весело порхающую в небесах, но постепенно приближающуюся к земле. Сначала девочка чувствовала радость и небывалую лёгкость, ей хотелось бесконечно кружиться, поддаваясь небольшому ветерку. Рядом летели другие снежинки – словно это были её братья и сёстры, и она радовалась, будто у неё взаправду такая большая семья.

Снежана посмотрела вниз, и радость её поубавилась. Под ними располагался большой и дымный город, где стояли в основном многоэтажные дома. Не обращая внимания на снегопад, по улицам беспорядочно сновали машины и люди. Почти никто не улыбался и не радовался, как девочка. И она сама вдруг почувствовала: улетает её былая беззаботность, сменяясь страхом. Теперь она не желала падать на землю, туда, где люди безжалостно топтали сапогами другие снежинки.

Девочка в отчаянии заметалась, пытаясь предупредить своих братьев и сестёр, остановить их падение. Но никто не обращал на неё внимания, а ветер начинал усиливаться, словно желал, чтобы все снежинки поскорее упали на землю, не в силах ему сопротивляться.

Снежане казалось, что она вот-вот заплачет и растает, такое отчаяние её охватило. Но вдруг она увидела прямо под собой небольшой домик, стоявший в стороне от города – именно туда отнёс снежинку ветер. Единственное окошко горело в домике, и его свет притягивал и манил девочку. Тогда она взмолилась, мысленно обращаясь к ветру:

- Отнеси меня туда, к этому окошку.

И сбылось её желание: она оказалась совсем рядом с домиком и смогла заглянуть внутрь. В просторной комнате за большим столом сидели дети разных возрастов – пять мальчиков и четверо девочек. В дальнем углу спиной к окну суетилась их мама, готовившая что-то вкусное – запах доносился даже сквозь закрытые ставни и был очень приятным, хотя девочка не могла понять, откуда у снежинки мог появиться нос.

В комнату вошёл мужчина, судя по всему – отец семейства. Он подошёл к жене и о чём-то с ней быстро переговорил. И тут они, словно почувствовав чужой взгляд, повернулись к окну. И Снежана, увидев их лица с такими же, как у неё, голубыми глазами, вдруг поняла: это они, её родители, и у неё действительно есть семья, много братьев и сестёр. И тут девочка вспомнила всё: как она жила когда-то в этом доме, как она любила фантазировать. А затем, в один из зимних дней, она вышла во двор погулять и, размечтавшись, превратилась в снежинку. Сильный ветер подхватил её и унёс в соседнее с городом село. Он бросил её в огромный сугроб, где снежинка проспала несколько месяцев. Когда пришла весна, сугроб растаял, и возле дороги люди обнаружили плачущую девочку, забывшую, что с ней случилось. Те, кто её нашёл, не подозревали, что снова дали ей имя, полученное ещё при рождении - Снежана.

Девочка проснулась с колотящимся сердечком. Теперь она знала, где живёт её семья! Но доказать это работникам детдома она не могла: те слишком хорошо знали её склонность к фантазиям, и могли просто не поверить девочке. И Снежана решила про себя: во что бы то ни стало она доберётся до города, увиденного во сне. Что-то ей подсказывало: он совсем недалеко от села, где находился детский дом.



Но вот беда: в холодную и лютую зиму девочка не могла просто так убежать, даже если бы достала тёплую одежду. Снежана могла пока что надеть только своё серебристое праздничное платье, лежащее возле кровати. Она осмелилась крадучись выйти из спальни в коридор, ведущий к остальным помещениям детдома. Где-то вдалеке звучали песни – видимо, в музыкальном зале воспитатели праздновали приближающийся Новый год. Снежана твёрдо решила, что встретит его уже со своей семьёй. Она прошла в физкультурный зал на первом этаже детдома, чтобы выглянуть через широкое окно наружу. Там, как и в её сне, шёл снег.

На Снежане были одеты лишь лёгкое платье и небольшие пушистые тапочки. Она поёжилась от одной только мысли, что в ночной тьме ей придётся бежать сквозь снегопад несколько километров до города, а потом ещё искать дом своих родителей на окраине. В этот момент к ней пришла другая идея: нужно просто поверить в свою фантазию, в увиденный сон, и тогда всё у неё получится!

Снежана осторожно открыла окно. Внутри тут же ворвался холодный, жгучий ветер, но девочка не испугалась его. Вместо этого она произнесла:

- Я – Снежана, я – лёгкая снежинка, ветер, подхвати меня, ветер, как унёс меня когда-то, так и верни к братьям и сёстрам, к маме и папе!

И спустя миг девочка с восторгом почувствовала, что она летит! Ветер вынес её наружу, в морозную и звёздную ночь, но она не чувствовала холода и страха, словно и вправду стала снежинкой. Девочка подчинилась воле ветра, с восторгом глядя на то, как из её плеч и бёдер выросли ледяные кристаллы. И она снова, как во сне, беззаботно парила вместе с другими падающими снежинками, а затем увидела огромный город. Она испугалась, что может упасть на землю, и попросила ветер усилиться, чтобы быстрее оказаться у родительского дома. Но ветер не сразу подчинился девочке, показывая свой буйный характер. Он сначала раздувал её платье, а затем сорвал с ножек пушистые тапочки.

Снежана ничуть не испугалась: она твёрдо верила, что её сон сбудется, и потому продолжала убеждать ветер отнести её к дому. Несколько минут – и её желание исполнилось: Снежана оказалась у того самого окошка, что и во сне, и наяву почувствовала дивный запах праздничного пирога. Теперь она точно знала, что готовит её мама, ведь приближался удивительный праздник, Новый год!

Тут ветру надоело подчиняться девочке, и он оставил её под окном. Снежана упала в сугроб, но не испугалась – разве могут снежинки бояться холода? И уж точно они не страшатся оказаться среди себе подобных, в своей семье. Поэтому девочка решительно выбралась из сугроба и прошла босиком по тропинке, ведущей к двери. Она совсем не ощущала мороза, напротив, ей становилось жарко, отчего кристаллы тут же растаяли. А сердце её колотилось всё сильнее, предвкушая встречу с родителями...

...В большой семье Холодовых, живущей в частном доме на окраине города, не хватало одной-единственной девочки, в три года ушедшей гулять и пропавшей без вести. После долгих и безуспешных поисков родители отчаялись найти Снежану. Вся семья долго горевала, потеряв самую младшую дочь. Но вот, накануне очередного Нового года, вдруг раздался робкий стук в дверь.

- Кто там? – спросили подошедшие к двери родители.

- Я – Снежана, я – снежинка! – раздался звонкий девичий голос.

Родители, не веря собственному счастью, открыли дверь и с изумлением увидели стоявшую на пороге младшую дочь. Она была разута, в одном лишь платье, но почему-то не дрожала от холода.

- Мама! Папа! – радостно закричала Снежана, запрыгав от счастья. – Мой волшебный сон сбылся, я нашла вас!

Девчушка вбежала внутрь и обнялась с родителями. Затем она поспешила пересечь сени и вбежала в просторную комнату.



- Братики мои! Сестрички! Я снова с вами, я всегда буду жить в нашей дружной семье! – крикнула Снежана. Она со всеми поздоровалась и вернулась к родителям, снова принявшим девочку в свои объятия.

...А за окном танцевали снежинки, радовавшиеся за свою родственницу, исполнившую мечту благодаря своей фантазии и бесстрашию!

ВЫШИВАЛЬЩИЦА ЯРКИХ ОБРАЗОВ

Светлана Соболева

ШКОЛЬНЫЕ ЗВОНКИ

Два петуха

Вот и кончилось жаркое лето,
Все сегодня нарядно одеты,
Идём мы вместе в первый класс,
И Папа провожает нас.
Я Маму за руку держу,
А сам тихонечко дрожу,
В восторге, робко и несмело
Чего-то жду, чего-то жду...
Звенит залиvisto звонок,
Зовёт на первый нас урок,
И в жизни нашей первый раз
Учитель всех проводит в класс.
Звонков прерывистая трель
Нас провожает каждый день,
Из года в год, из класса в класс
Учиться радостно для нас.
Идёт опрос – я занемог!
Ведь мной не выучен урок.
Но вот Ура! Звенит звонок,
Звенит спасительный звонок.
...И наступил заветный срок –
Последний нам дают звонок,
Пройдёт экзаменов пора,
Теперь мы не детвора!
Прошли года, немало лет,
А я теперь уж дважды Дед,
И внука, в школу провожая,
Нежно за руку держу,
И вот что Вам ещё скажу:
Наши школьные года
Не уходят в никуда.
В душе моей звучит набат,
Звонки все хором говорят.

Как же это получилось?
Не скажу я ничего,
Почему затеял драку
С другом друга своего.

Лучше пусть ко мне не лезет,
Когда я стою в тени
И Маринку поджидаю,
Чтоб помочь портфель нести.

Он же ей подставил ножку,
А потом плечом задел,
Обозвал девчонку «кошкой»,
Я, конечно, не стерпел.

И теперь мы ходим рядом –
Два красивых «петуха»,
У него синяк под глазом,
У меня болит рука.

В школу Маму вызывают,
Радость тут невелика,
Говорят, затеял драку,
Может, из-за пустяка.

Как же это объяснить мне?
И не надо объяснять!
Каждый знает это точно:
«Нельзя девчонок обижать».

Если Маме расскажу я,
То она меня поймёт.
Коллективную огласку
Здесь она не признаёт.

Ох! Маринка! Ах! Маринка!
Виноват я без конца.
Ну зачем затеял драку
Возле школьного крыльца?

А теперь и сам не знаю,
Как мне лучше поступать,
Головой чуть-чуть подумать,
Иль руками помахать?

СИЛЬНАЯ ВОЛЕЙ ГЕРДА

Виктория Тищенко

Осень – Кошка

К нам сентябрь стучится в окошко,
Кое-где пожелтела трава
Скоро осень, как рыжая кошка
Подкрадется, заявит права...

Территорию быстро пометит
Ненадолго свернется у ног,
Будет рыжими сыпать листьями,
Будто это пушистый клочок

И немного грустно посмотрит,
На меня, на тебя, на него,
Приласкайте же рыжую кошку,
И возьмите к себе в дом её.

Желтый листик прилип к сапожку
Снова дождик идет на дворе
Умывает мордочку кошка
И собачка сидит в конуре...

Вещи теплые скоро наденем
Птицы будут тянуться на юг
Скоро снова завоюют метели,
Но зима к нам придет как друг.

Будет радость и будет сказка,
Все достанут лыжи, коньки

А пока желтый лист на сапожке
И грустить-то нам не с руки.

Первые снежинки упали на ладошку
Накануне кошка закрывала нос
Воробьи под стрехой все склевали крошки
Скоро к нам пожалует дедушка Мороз

И Снегурка снова нам расскажет сказку
Снегом позакутав землю и дома
Наступает время – снова по планете
К нам идет-шагает зимушка-зима...

Про Катю

Катя – маленькая кроха –
Ножки топают в сапожках,
Хулиганит понемножку,
Собирает с полу крошки,
И за хвост таскает кошку.
Брату тоже достается,
Только он ей не дается –
Иногда с ней поиграет –
Все игрушки разбросает,
Ну а мама – убирает,
И Катюшу поругает
Поругала – перестала
Все игрушки подобрала,
А еще поцеловала
Нас с улыбкой доброй самой.
Ведь на то она и мама.
Ветер тучи разогнал
На небо солнышко загнал
Ночку целую бушевал
Людам спать он не давал
В небе светоч наш стоит
Ветру Солнце говорит:
«Ну, силен ты, братец Ветер
Тебя мощнее нет на свете.
Глянь-ка, что ты натворил –
Корабль в море потопил,
И на суше погулял –
Деревья с корнем вырывал,
С домов крыши по сносил,
Белье с веревок уносил,

Ты наделал столько бед!
Присмотрись-ка, разве нет?
Испугался Ураган –
К солнцу спрятался в карман
Потихоньку стал дышать –
Бриз на море выпускать
Людам он тепло прислал
Листом осенним зашуршал
И таким хорошим стал...

*Цирк

Мы довольны как никто:
К нам приехал «Шапито»
Несмотря на то и это
Дали нам туда билеты
Цирковое представленье
Будет всем на удивленье

Акробатка выступала:
Ахать, охать заставляла
А потом пришел медведь:
Он не стал на нас реветь,
Кувыркался и катался,
Обнимался, целовался,
В общем, ласковым он был
Всех детишек покорила...

Следом вышел леопард
Важный, словно бодигард.
Показали нам орлана,
И удава, и варана,
Даже дикобраза -
Чтоб увидеть разом.

А еще три было льва
Хороши – не те слова!
Все красивы, грациозны
Два послушных, и не очень,
Один прыгать не хотел,
И задаром мясо съел...

Также был веселый клоун
Выступал весьма достойно:
Хохотали до упаду –
Вот такие променады.

В отделении втором
Показали мотодром:

Мотоциклы в шар загнали,
И по всем кругам катали:
Вертикаль, горизонталь,
А еще – диагональ...
Очень зрелищно, красиво,
Всем понравилось то диво,
И ушли мы всем довольны,,
Но хотелось бы нам только
Чтоб почаще приезжали
И от сердца выступали

Чтоб ходили в Шапито
И в пальто и без пальто.

Одуванчик

Маленькие лучики
Солнце растеряло
Словно малых деток
Погулять отправило

По лугам и полю,
В лес, и парк, и сквер
Даже и по клумбам
Много их теперь

Маленькие солнышки
Быстро поседели...
Дунул ветерочек
Пшик – и улетели.

Ну а через время
Вновь они взойдут
Солнечные лучики
Здесь, и там, и тут –

В саду, на огороде,
И даже у ворот,
Вот такой в природе
Есть круговорот.

*Первый луч

Выглянуло солнышко
Из-за туч
Заглянул в окошко
Первый луч
Долго-долго дождик лил
На дворе
И собачка лаяла
В конуре

На пороге домика -
Рыжий кот
Он нам свою песенку
Пропоёт
На дороге лужица -
Вот беда
Очень скоро высохнет
Та вода
И приходит осень
К нам опять
Урожай мы будем
Собирать
Снова солнце выглянет
Из-за туч
Растворится в лужице
Первый луч.

Кот

Рыженкое солнце в доме появилось

Принесли комочек, маленький совсем,
Мы и не заметили, как он быстро вырос,
Бегаёт, играет, радует нас всем...

А бывает, шkodит, и цветы сжевал все,
Землю у растений любит ковырять...
И, еще, он прятался, так, что еле-еле
Мы нашли.

На улице пришлось его искать...

Иногда кусает, царапнет немножко,
А потом полижет – знает, виноват...
Не без любопытства смотрит он в окошко
Желтым цветом глазки рыжие горят...

И зачем он нужен? Думали-гадали...
Ведь прибавил много расходов и забот...
Только получилось – сердцем полюбили
Он ведь самый лучший,

рыжий-рыжий КОТ!

ДАРУЮЩАЯ РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ

Людмила Хрункoвa

Пальма

Послевоенная пора,
Со мной дворняжка Пальма:
Большие грустные глаза
И на бровях подпалины.

Давали хлеба ей кусок,
Водички наливали
И отправлялись наутёк
Всей озорной компанией.

Неслась к реке на водопой
И на траве валялась,
А если подходил чужой,
То лаем заливалась.
С ребятами несла дозор
И ползала в разведку,
В снегу лежала до тех пор,
Пока в засаде детки.

Была приветлива, добра,
Насколько было можно,

Из детских рук кусок брала
Чрезмерно осторожно.

Как мать, она была горда
Орлом – щеночком маленьким:
С грустинкой карие глаза
И на бровях подпалины.

Немецкая овчарка

Овчарка Стелла хороша:
Настороже локатор – уши,
Зеленоватые глаза
Мгновенно проникают в душу.

Она как будто улыбается
И, пропустив гостей вперёд,
К порогу быстро направляется,
Загородив коварно вход...

Бультерьер

Вид поросёнка, но силён
И маленькие глазки,
О челюстях стальных его
Рассказывают сказки.

Он белой масти, как снежок,
С семьёй хозяев дружен,
Опасен, знай, такой дружок –
Холодное оружие...

Пёс — лайка

Пушистый хвост в два оборота,
С подводкой умные глаза,
На белку началась охота,
Ствол моментально указал...

Упряжку вожак ведёт,
Каюра слову верен,
В изнеможении упадёт,
Когда достигнет цели...

Чай — чай

Почти домашний медвежонок
На крепких мускулистых лапах,
И корпус как литой бочонок,
Не замечаешь косолапость...

Доброжелательно-спокоен,
Пушист, удобен, как подушка,
И кажется: совсем не воин,
А просто мягкая игрушка...

Коза Анастасия

Коза Анастасия: зелёные глаза,
На голове холёные закручены рога,
Пушистые серёжки – вот вся её краса,
И, словно фото, крошки:
козлёнок и сестра.

Друг

Девчонка резвилась
На гаревой дорожке,
Неловко приземлилась
И подвернула ножку.

К ней кот летел встревоженно –
Огромные глаза –
Малышке осторожно
Слезинки стал лизать...

Любопытство

Вороны высоко сложили
Многоэтажное гнездо,
Весной в нём яйца отложили
И взгромоздились на него.
Но кошка Лиза всё смекнула:
В гнездо к воронам заглянула.
И... кубарем катилась Лиза
Почти до самого карниза...
Вороны каркали, летали,
Смутьянку-кошку догоняли,
Чтоб больше не совала нос,
Её клевали в нос и хвост.
Постыдно Лиза удалилась,
И любопытство притупилось.
Устала быстро от мышей,
И по душе ей воробей.
Желая сытно пообедать
И птичку певчую отведать,
Ползла по дереву она,
Коварных замыслов полна...
Легко вспорхнули воробьи,
И больше нет вопросов,
Они для неба рождены,
Осталась Лиза... с носом...

О*Г*Л*А*В*Л*Е*Н*И*Е

В гостях у дедушки Алина	3
Кудесница коротких стихов Лидия Андрущенко	4
Чародейка добрых слов Наталья Балущкина.....	5
Хозяйка сказочной корзины Таисия Деревянко	6
Добрая бабушка с пирожками Тамара Злобина.....	8
Волшебница поющих скрипок Светлана Леонтьева.....	10
Русалка прибрежных волн Марина Морева.....	12
Фея музыкальных сказок Наталья Нехристова	13
Сказитель новых былин Владимир Новик.....	16
Эльфийка чудесной тайги Вера Пономарёва.....	17
Подруга чародейки-зимы Светлана Попова	17
Одинокий кузнечик Людмила Ращенко	20
Новогодняя Снегурочка Валентина Репина.....	43
Сказочница чудесной природы Галина Родникова.....	45
Мудрый властелин слов Валентин Рудомин	51
Юная защитница животных Алина Селивёрстова	54
Фантазёр необычных сказок Никас Славич.....	55
Вышивальщица ярких образов Светлана Соболева	62
Сильная волей Герда Виктория Тищенко	63
Дарующая радость и счастье Людмила Хрипкова	65