

MICHELL ENGINEERING TECHNODEC



64.400 руб.

БЫТУЕТ МНЕНИЕ, ЧТО ХОРОШИЙ ВИНИЛОВЫЙ ПРОИГРЫВАТЕЛЬ НЕПРЕМЕННО ДОЛЖЕН БЫТЬ ОЧЕНЬ БОЛЬШИМ И ТЯЖЕЛЫМ, И В ЭТОМ ЕСТЬ ДОЛЯ ПРАВДЫ. А ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ХОЧЕТ ПРИОБРЕСТИ ЧТО-ТО ИЗЯЩНОЕ И НЕ СЛИШКОМ ГРОМОЗДКОЕ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ВЕСЬМА ТРЕБОВАТЕЛЬНО ОТНОСИТСЯ К КАЧЕСТВУ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ МУЗЫКИ? БРИТАНСКАЯ КОМПАНИЯ MICHELL ENGINEERING LTD. ПРЕДЛАГАЕТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ КОМПРОМИСС — ВЕРТУШКУ TECHNODEC

Название — Michell Engineering TechnoDec |
Управление — ручное | Встроенный фонокорректор — нет | Тип привода — пассивный | Скорости вращения, об/мин — 33,33; 45 | Неравномерность вращения — нет данных | Детонация (WRMS) — нет данных | Уровень рокота — нет данных | Картридж в комплекте — нет | Габариты, см — 8,5 x 49 x 31 | Масса, кг — 4,6



Действительно, если окинуть белым взглядом Michell Engineering TechnoDec, то в глаза бросаются лишь солидный опорный диск, увесистая на вид шайба из светлого металла слева и висящий справа на полукруглом выступе тонарм. Полный аскетизм — такое ощущение, что чего-то недоложили. Акриловый стол черного цвета (его и столом-то трудно назвать) установлен на три алюминиевые демпфирующие опоры, в основании которых имеются резиновые прокладки с круглыми выступами. Они довольно мягкие и призваны по максимуму гасить механические резонансы. Высота самих ножек, естественно, регулируется. Следующая важная деталь — узел опорного подшипника с принудительной циркуляцией масла. Перед первой эксплуатацией в рукав подшипника нужно налить специальное масло (есть в комплекте) на уровень 2 мм. После этого вал со шпинделем устанавливается на свое посадочное место, а сверху надевается комбинированный акрил-виниловый опорный диск, обладающий антирезонансными свойствами. В целях большей надежности он фиксируется сверху большой круглой рифленой гайкой, для чего в массиве диска есть углубление. Кстати, дополнительно можно еще приобрести и цанговый прижим для грампластинок. Малошумящий двигатель постоянного тока, расположенный в мощном алюминиевом цилиндре, ставится на выбранной поверхности рядом со столом проигрывателя таким образом, чтобы он не касался корпуса, но при этом обеспечивал необходимое натяжение пассика, который заводится в специальный вырез

на шасси. К мотору прилагается тихий выносной электронный блок питания HR Power, однако есть возможность выбрать вариант такого же блока, но с регулятором скорости вращения диска. Вращение передается при помощи круглого неопренового пассика — для получения скоростей 33 $\frac{1}{3}$ и 45 об/мин он устанавливается в разные канавки на шкиве мотора. На самом же двигателе имеется лишь небольшая кнопка включения питания. В конце описательного абзаца упомянем, что тонарм, которым снабжен наш экземпляр Michell Engineering TechnoDec, — это опять старый знакомый Rega RB 251. Подробнее о нем говорится на соседних страницах. Опционально доступно также специальное крепление для регулировки VTA (Rega VTA arm adjuster).



В исследуемой модели тонарм крепится к посадочному месту при помощи трех винтов-саморезов. И напомним, что после выбора и приобретения картриджа (в комплекте он отсутствует) необходимо обзавестись весами — прилагаемый противовес не имеет точной градуировки. Кроме того, особо требовательные слушатели могут приобрести эту модель с оригинальным тонармом Techno Arm.

Когда заиграли тестовые записи, помещение сразу наполнилось мощной позитивной энергией — примерно таков характер саунда у Michell Engineering TechnoDec. И здесь нет ни доли лукавства. Умение вертушки с душой исполнять музыку какого угодно жанра — еще один немаловажный и положительный фактор при ее оценке. Easy listening, танцевальные стили, клубные изыски, рэп — пожалуйста, проигрыватель передавал все это изобилие достоверно, реалистично и зажигательно. Он выстраивал многоплановую виртуальную сцену, довольно глубокую и детальную. Саунд неизменно был свеж и быстр, динамика находилась на должном уровне. Об излишке басов говорить не приходится, их ровно столько, сколько нужно. Детальность, чистота, прозрачность — это тоже о Michell Engineering TechnoDec. Возможно, некоторые треки из подборки прозвучали излишне ярко, но мы все равно однозначно рекомендуем потенциальным покупателям присмотреться к модели.

ДИЗАЙН 85

КАЧЕСТВО ИЗГОТОВЛЕНИЯ 90

ЗВУЧАНИЕ 95

ЭРГОНОМИКА 85

90%



Добротные материалы и отменное качество сборки, быстрая установка и удобное управление, хорошая виброзащитенность, чистый и эмоциональный звук



Защитная крышка, поставляемая как опция, не защищает прибор от пыли. Цанговый прижим для пластинок и весы также могли бы войти в комплект поставки

Красивый и изящный проигрыватель Michell Engineering TechnoDec удобен в эксплуатации и обладает незаурядным звуковым потенциалом. Он отлично справляется с самыми разными фонограммами