

РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ДЛЯ МОЛОДЁЖИ в 2017 году

ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЁТ



2017

РГБМ
Москва, Б. Черкизовская, 4, к. 1

+7 (499) 161-01-01
info@rgub.ru
www.rgub.ru



Дорогие друзья, уважаемые коллеги!

Позвольте познакомить вас с некоторыми, наиболее важными событиями, акциями, проектами, цифрами и фактами, которые помогут, как мы надеемся, лучше понять суть, смысл и основной вектор работы Российской государственной библиотеки для молодежи в 2017 году.

Наш подход к молодежи как к целевой группе пользователей библиотеки (а это 14–25 лет) совпадает с трактовкой, предложенной в проекте «Стратегии развития молодежи Российской Федерации на период до 2025 года»: «Молодежь является единственной социальной группой, чьи характеристики непосредственно и с небольшим временным периодом определяют характеристики страны. Современные молодые люди через 5–15 лет объективно становятся основными носителями и проводниками любых инициатив, людьми, принимающими решения во всех сферах общественной жизни. При этом молодежь, в силу отсутствия сложившихся социальных стереотипов, является и той социальной группой, на характеристики которой можно влиять, корректировать модели ее поведения, задавать желаемый тип общественного поведения. Недостаточное внимание к молодежи в настоящее время ставит под вопрос осуществление плана преобразований страны и ее благосостояние в среднесрочной перспективе».

Деятельность РГБМ всегда базировалась на постулате, обозначенном в названном документе: «Государственным приоритетом должно стать развитие человека и формирование условий для его самореализации. Основным адресатом такого подхода оказывается молодежь, чей потенциал (ресурс) развития способен совершить экономические преобразования, обеспечить бурный экономический рост, качественно изменить уровень жизни в стране».

Библиотека для молодежи – пространство возможностей!



И.Б. Михнова,

директор Российской государственной библиотеки для молодежи, вице-президент и председатель секции по библиотечному обслуживанию молодежи Российской библиотечной ассоциации, член Совета при Президенте Российской Федерации по русскому языку, член Гильдии маркетологов, кандидат педагогических наук

Библиотека для молодежи – пространство возможностей



Какой мы видим библиотеку сегодняшнего и завтрашнего дня?

Объективно библиотека являет собой концентрированное, систематизированное Знание, столь необходимое для социального, профессионального роста молодого человека. Ее специалисты способны оказать ему квалифицированную помощь в ориентации в этом океане Знания. Библиотека является площадкой для общения на основе и в связи с этим Знанием. Таких совокупных признаков, способных помочь молодежи безболезненно встроиться во взрослую жизнь, практически нет ни у одной другой организации.

Наш подход к работе с молодежью мы определили, как концепцию 4С.

Целью и смыслом деятельности современной библиотеки является содействие самообразованию, самопознанию, самоидентификации и самореализации личности, в совокупности определяющим ее саморазвитие.

В концепции 4С особое значение придается начальной части всех четырех сложных слов – «само».

Библиотека – место, где человек (независимо от возраста, здоровья, социального положения) должен иметь возможность проявлять свою самостоятельность в максимальной желаемой и доступной ему степени.

Это важно учитывать при организации всего процесса деятельности библиотеки: от формирования и размещения ресурсов, решения технологических вопросов, организации пространства, подготовки персонала до разработки мероприятий, реализации социокультурных проектов, PR-движения библиотеки.

По факту, 4С – это дополнительные возможности взаимодействия с социумом, новые «социальные лифты», которые – благодаря библиотеке – появляются у человека. И если это будет так, то библиотека на деле, а не на словах станет «пространством возможностей».

Наши пользователи

47 459

зарегистрированных
пользователей

7 011

вновь записавшихся в
библиотеку в 2017 г.

81,8%

молодежь
(14-25 лет)

63,5%

студенты

66,3%

женщины

33,7%

мужчины

71 час работы в неделю
при 7-дневной рабочей неделе

16 молодежных клубных
объединений различной
направленности

233 360 посещений в стационарных
условиях

2 817 000 посещений удаленно (через
интернет и социальные сети)

Читатели – прежде всего, жители
Москвы, других регионов России,
а также Австралии, Китая, Латвии,
Литвы, Молдавии, Италии, Испании,
Германии, Польши, Турции, Вьетнама

Молодежный читательский совет, появившийся
в библиотеке в 2017 году, – новая для России
форма участия молодых волонтеров в
работе библиотеки. Члены совета – студенты
столичных вузов разной направленности.
Задачи совета – работа в качестве экспертного
совета «Премии Читателя»; сотрудничество
членов совета с электронной газетой РГБМ
«Территория L», помощь в организации соц-
опросов на территории библиотеки, помощь
в проведении мероприятий, фестивалей,
конкурсов, проводимых библиотекой, и др.

В основном здании библиотеки к услугам пользователей – десять комфортных отраслевых и специализированных залов



В основном здании библиотеки к услугам молодых пользователей – десять комфортных отраслевых и специализированных залов, открытый доступ к актуальному фонду печатных изданий и доступ к электронным библиотекам периодики, справочно-информационным системам по законодательству и актуальным вопросам права, электронной библиотеке диссертаций, электронным библиотечным системам (ЭБС), бесплатный WI-FI на всей территории

библиотеки, рабочие места, оснащенные компьютерным оборудованием с доступом к локальным и удаленным электронным ресурсам, консультации психолога и многое другое.

Каждый день в библиотеку записываются в среднем 20 новых пользователей. Высокая ежедневная посещаемость залов обслуживания (600–800 чел.) подтверждается системой автоматического учета и регистрации.

Этому способствует режим работы библиотеки: в будние дни с 11:00 до 22:00 часов (лобби зона – с 9:00) и в выходные с 12:00 до 20:00 часов.

Данный режим работы библиотеки адекватно отражает потребности прежде всего учащейся молодежи. Такое положение дел сохраняется на протяжении последних пяти лет.



Одновременно заниматься в залах с библиотечными или своими материалами, работать в группе над проектом, готовиться к сдаче экзамена, слушать музыку или аудиокнигу, смотреть кино, играть на музыкальных инструментах, рисовать, заниматься с репетитором могут до 150–170 человек.

Следует отметить, что более востребованными стали консультации психолога, в связи с чем в 2017 году в штат библиотеки был принят второй специалист.

Наибольшее число обратившихся за психологической консультацией посетителей имеют коммуникативные проблемы; обращаются также из-за повышенной тревожности, депрессии и страхов; с проблемами профессионального самоопределения (выбор места работы или учебы); по поводу проблем, связанных с инвалидностью; с проблемами деперсонализации личности, невротической потребности в признании, в одобрении другими; со сложностями в отношениях между родителями и детьми.



Психологи в библиотеке

В 2017 году – более 500 индивидуальных консультаций. 22 групповых тренинга «Мой профессиональный старт» посетили 155 человек.



В 32 интерактивных занятиях психологического клуба «В гостях у дядюшки Юнга» приняло участие свыше 1000 человек.

Ресурсы

866 500

Общее количество
документов в фонде

4 000

редких и ценных
изданий XVI–нач. XX вв.

20 000

печатных изданий
на 75 языках мира

76 890

печатных изданий
выдано из библиотечного
фонда в 2017 году

36 000

НОТНЫХ ИЗДАНИЙ

4 260

КОМИКСОВ И И 840 ЖУРНАЛОВ
С КОМИКСАМИ НА 15 ЯЗЫКАХ

1 000

CD И DVD С АУДИОКНИГАМИ

400

DVD И ВИДЕО НА ДИСКАХ В ФОРМАТЕ
BLURAY

70 000

МУЗЫКАЛЬНЫХ И ЛИТЕРАТУРНЫХ
ГРАМЗАПИСЕЙ НА «ВИНИЛЕ»

В настоящее время в библиотеке создается специальная коллекция книг молодых авторов о молодежи и для молодежи на разных языках мира – Book Patchwork. Это 208 книг, полученных путем прямого, дружеского книгообмена из 17 стран.

Ведется автоматизированный учет выдачи книг, взятых на дом. Пользование документами в стенах библиотеки осуществляется в свободном режиме. Все дни недели пользователей библиотеки обслуживают десять отраслевых и специализированных залов. Доступ к ресурсам интернета и электронным библиотекам как с библиотечных компьютеров, так и со своих ноутбуков.

В 2017 году из библиотечного фонда выдано 76 890 печатных изданий, удаленным пользователям выдано более 30 000 электронных версий печатных изданий.

Следует констатировать, что в последние годы чрезвычайно усилился интерес молодежи к классической и современной популярной, художественной, справочной, учебной литературе на иностранных языках, включая языки стран ближнего зарубежья. Книжная коллекция Book Patchwork в октябре 2017 года пополнилась книгами из Китая.

В РГБМ представлена первая и крупнейшая в России коллекция комиксов, формируемая с 2010 года. В последние годы значительно улучшился процесс комплектования изданий этого вида, так как увеличилось число отечественных издательств, выпускающих комиксы. За 2017 год фонд комиксов пополнился 827 изданиями. В отчетном году фонд комиксов был переформатирован и самостоятельным блоком включен в фонд зала художественной литературы и искусства. Он полностью доступен в открытом режиме для пользователей РГБМ.

Печатный фонд РГБМ не статичная коллекция книг, а «подвижный организм». Так, в первой половине 2017 года отдельным блоком был выделен фонд литературы по изобразительному искусству для размещения в новом зале – «Кабинете художника» (открыт 1 сентября 2017 г.).

Кроме художественных альбомов, особую ценность представляют учебные и практические пособия по технике рисунка, изданные в последние годы. Пособия были приобретены на средства спонсора.

Помимо печатных ресурсов, РГБМ располагает значительной коллекцией аудиокниг, большая часть которых выдается пользователям на дом (согласно заключенным соглашениям с рядом издательств – владельцев авторских прав), и видеофильмов на DVD и дисках в формате BluRay. За отчетный год было приобретено 169 экземпляров.

Нотно-музыкальный фонд РГБМ всегда славился большим количеством нотных изданий и грамзаписей на «виниле». Создаваемая с 1960-х годов коллекция по-прежнему пользуется большим спросом у молодежи. «Золото» коллекции – 3 700 редких и ценных изданий XIX – начала XX вв. В 2017 году фонд «винила» пополнился 216 экземплярами грампластинок.

В течение последних 10 лет РГБМ активно внедряет в систему обслуживания читателей электронные библиотеки, электронные базы периодики и электронные библиотечные системы (ЛитРес, Университетская библиотека онлайн, Znanium, БиблиоРоссика, ЭБ диссертаций РГБ, East View, Grebennicon, Polpred, Архив научных журналов НЭИКОН, JSTOR, Web of Science, Российские научные медицинские журналы онлайн, Справочник кадровика, НЭБ).

Можно констатировать явный рост интереса молодежи к цифровым изданиям. Основными причинами являются возможность доступа читателей к самой «свежей» литературе, как художественной, так и отраслевой, а также работы с цифровыми изданиями, предоставляемыми библиотекой зарегистрированным пользователям бесплатно. Возможные версии: чтение онлайн без привязки к помещению библиотеки («Библиороссика», «Университетская библиотека on-line», «Лань») – из личного кабинета читателя с любого удаленного компьютера, подключенного к интернету (дома, в общежитии, интернет-кафе), в варианте «ЛитРес: Библиотека» – чтение оффлайн (в поездках, на отдыхе) в любое удобное для пользователя время.

Требуют анализа и осмысления следующие факты:

- общее количество книговыдач литературы делового чтения из всех ЭБС приближается к количеству книговыдач для свободного чтения, представленного в основном в «ЛитРес»;
- общее число цифровых книговыдач литературы по гуманитарным и общественным наукам составляет 74% от общего количества цифровых книговыдач литературы делового чтения, аналогичная цифра по печатным книговыдачам составляет 50%.

В настоящее время нашим пользователям доступно более 100 000 изданий по различной тематике, входящих в ЭБС «ЛитРес: Библиотека». Эта ЭБС дает пользователю возможности поиска, чтения, цитирования и скачивания книги для работы оффлайн в течение 2 недель (после чего книга может быть самостоятельно продлена, если на нее нет очереди).

62 748

справок и консультаций выполнено в реальном (58%) и в виртуальном (42%) режимах.

Наиболее частые запросы – по психологии, истории, экономике, философии, литературоведению, науке и праву.

В 2016–2017 годах темпы роста выдачи цифровых книг в 10 раз превысили темпы роста выдачи бумажных изданий.

В 2017 году зарегистрированным пользователям были доступны:

1 200 000 изданий в подписных электронных библиотеках

17 500 наименований СМИ с их архивами в полнотекстовых БД

Технологии и виртуальные коммуникации



В РГБМ уже ряд лет функционирует система RFID (радиочастотной идентификации), включающая 3 станции читательского самообслуживания, размещенную у входа в библиотеку уличную станцию круглосуточного книговозврата.

В залах обслуживания, помимо парка персональных компьютеров, размещены 3 информационных киоска с электронным каталогом; 4 плазменных телевизора для трансляции рекламных сообщений; 3 телевизора для просмотра видеоматериалов; монитор для прослушивания аудиокниг; 4 стойки с айпедами (для работы с интернет-каталогом видеоматериалов, просмотра мультимедийной презентации Музея электронной книги, чтения оцифрованных старопечатных изданий, знакомства с отрывками из литературных грамзаписей); 3 динамика, локализирующие звук;

3 электропианино; иные музыкальные инструменты; проигрыватели для «винила»; лайтбокс; «читающий» сканер; электронная лупа; 3D-принтеры, 3D и графические сканеры и многое другое.

Идентифицирующим РГБМ технологическим признаком является наличие ретротехники, размещенной в профильных залах. Музей электронной книги – в зале МедиаLAB, видеотехника (кинопроекторы 16 мм и 8 мм, диа- и слайдпроекторы) – в зале визуальных искусств и комиксов, звуковоспроизводящая техника (пателефон, кассетный и катушечный магнитофоны, проигрыватель минидисков), а также фисгармонии XIX и начала XX вв.

В 2017 году была усовершенствована технологическая инфраструктура библиотеки (внедрено централизованное управление учетными записями сотрудни-

ков, обеспечивающее более совершенный уровень контроля и управляемости системой; модернизированы системы хранения информации, что дало значительный прирост скорости обработки данных, надежности; обновлена wi-fi инфраструктура; основное здание и филиалы объединены в единую локальную сеть (VPN); все сайты переведены на единую хостинговую платформу).

Кроме того, запущена новая IP АТС, позволяющая более эффективно расходовать средства организации, предусмотренные на связь; установлена система контроля трафика, обеспечивающая соблюдение норм законодательства (436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»).

Созданный модуль (сервис) «Личный кабинет» на сайте РГБМ позволяет зарегистрированному пользователю со своего личного устройства в удаленном режиме получить бесплатный доступ к большей части электронных подписных ресурсов библиотеки; продлить издания, находящиеся на руках; заполнить предварительную анкету для получения читательского билета.

РГБМ разработала свой вариант читательского билета в формате Passbook и предоставила возможность скачать его из «Личного кабинета» всем своим пользователям. Помимо основной информации (штрих-кода, имени-фамилии), здесь размещена информация о взятых книгах и сроках их возврата, текущих мероприятиях, актуальные объявления. В 2017 году модуль читательского билета был перенесен на новую, более стабильную площадку.

Учитывая повышенный спрос молодежи на участие в публичных мероприятиях, на сайте библиотеки осуществлялась прямая трансляция основных из них с возможностью просмотра в дальнейшем на Youtube-канале РГБМ.



В 2017 году было осуществлено 66 видеотрансляций публичных мероприятий.

Проведено 24 вебинара для специалистов библиотек страны. Общее число просмотров превысило 17 000.

НОВОЕ! Создана видеостудия, оснащенная необходимым техническим оборудованием, где проводятся вебинары, онлайн-школы, лекции, мастер-классы.




В интернете РГБМ представлена 8 сайтами, рядом тематических мультимедийных проектов.

Кроме сайта библиотеки, это ежемесячная библиотечная газета о молодежи и для молодежи «Территория L», электронная библиотека «Молодежь России», виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью «Методобъединение», тематические сайты «Комикс-центр» и «Экокультура», сайт проекта «Лабиринта профессий», блог «Библиотеки и молодежь: зарубежный опыт», информационно-справочный портал Library.ru.

В 2017 году к XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов был реализован в формате лонгрид проект «Дневники фестиваля».

В социальных сетях, помимо собственных страниц в Facebook, ВКонтакте, Instagram, Twitter, YouTube, специалисты РГБМ инициировали и поддерживают в FB страницы секции по библиотечному обслуживанию молодежи и Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации.

На конец 2017 года участниками страницы РГБМ в ВКонтакте было более 10 000 человек. Страница библиотеки в Facebook и на канале YouTube имеют соответственно более 3 500 и 1 500 подписчиков.



В 2017 году к
XIX Всемирному
фестивалю молодежи
и студентов был
реализован в формате
лонгрид проект
«Дневники фестиваля».

<http://festival.rgub.ru>

Специализированные залы и службы



Зал редкой книги

Здесь представлена значительная, пользующаяся наибольшим спросом часть 4-тысячного фонда редких изданий, наиболее ценные из которых – 200 старопечатных книг. Самое раннее издание – «Октоих» – датировано 1594 г.

В зале редких книг можно ознакомиться с «Электронным сводным каталогом русской книги XIX века», содержащим более 530 000 записей с возможностью поиска по различным полям. В зале представлены электронные копии выпусков газеты «Правда» за все годы ее публикации. На айпэде размещены цифровые копии 500 старопечатных книг из фондов РГБМ и РГБ.

Зал представляет собою стилизованную ретрозону, предназначенную для ознакомления с произведениями печати прошлых веков, историей книги, книгопечатания и издательского дела. Здесь каждый может не только трогать и листать старинные книги, но и непосредственно наблюдать за процессом их библиографирования, смотреть видеосюжеты по истории книгоиздания, слушать арии на довоенном патефоне.

В 2017 году в Зале редкой книги прошло более 70 лекций из цикла «Занимательная филология и языкознание», семинаров по немецкоязычной литературе Австрии, Германии и Швейцарии, встреч молодых авторов в мастерской под руководством поэта, филолога и эссеиста Алексея Кубрика.

МедиаLAB

Это творческая лаборатория для самообразования и реализации молодежи в области научно-технического творчества, пространство, которое умело сочетает в себе историю и реальность технического прогресса: от возникновения первой книги до использования самых современных компьютеров. К услугам читателей — три рабочие станции с графическими и инженерными программами; экскурсии по Музею электронной книги (а также самостоятельные экскурсии при помощи аудиогuida), лекторий по IT-тематике. Современные технологические тенденции представлены 3D-принтерами и 3D-сканером, графическими планшетами, электронной лупой, «читающим» сканером.

Площадка МедиаLAB предназначена также для проведения консультаций для пользователей по поиску в полнотекстовых БД, групповых экскурсий по Музею электронной книги, лекций в рамках IT-клуба, демонстрации ретро-техники в действии, проведения мастер-классов и семинаров.

Ярким мероприятием в 2017 году стал «Хакатон в РГБМ» – форум разработчиков, на котором участники за два дня должны были выполнить задание по разработке мобильного приложения, предложив свои инновационные идеи. Для получения максимально эффективного прототипа, который можно было бы брать за основу для реального продукта, участникам было предложено решить определенные задачи, основанные на базовом функционале РГБМ. Победила команда, точнее других выполнившая поставленную задачу как по функционалу, так и по правильной реализации интерфейса приложения.



НОВОЕ!

В сентябре 2017 года открылся Кабинет художника



В Кабинете художника регулярно проводятся лекции, мастер-классы по изобразительному искусству, созданию комиксов, манга, авторской книги, книжных иллюстраций. Молодые художники не только проводят дискуссии в рамках клубов, но и реализуют свои идеи в разных арт-проектах. Также у них есть возможность выставлять здесь свои работы.

Кабинет художника – пространство для творчества, учебы и ознакомления с наследием мастеров прошлого. Это в равной мере зал обслуживания и художественная мастерская. Здесь собрана большая коллекция литературы, художественных альбомов по изобразительному искусству. Особую ценность представляют учебные и практические пособия по технике рисунка, изданные в последние годы. Представлены коллекции диапозитивов, диафильмов, почтовых марок по изобразительному искусству.

Кабинет художника оборудован местами со специальным освещением для работы художников. На большом телевизоре в режиме нон-стоп без звука транслируются видеоэкскурсии по художественным музеям мира. В зале постоянно находится художник-консультант.



Музыкальный подвал

Зал «Музыкальный подвал» – современное пространство для меломанов и профессиональных музыкантов, для общения и самореализации. В фонде зала – 7 тысяч виниловых пластинок с рок- и поп-музыкой зарубежных и российских исполнителей, с джазом и авторскими песнями, операми и опереттами, музыкальным фольклором и литературно-музыкальными композициями. Коллекция винила постоянно пополняется новыми изданиями. Более тысячи экземпляров насчитывает собрание нотных изданий, самоучителей игры на различных инструментах.

Есть возможность прослушивать грампластинки на проигрывателях (через наушники) непосредственно у полок с коллекциями. В звуконепроницаемых комнатах на полной громкости можно

прослушивать пластинки и CD-диски на современных проигрывателях и играть на электронном пианино. Одна из основных услуг зала «Музыкальный подвал» – работа в современной студии звукозаписи, где пишутся вокальные и инструментальные партии. Здесь можно воспользоваться синтезатором, электронной барабанной установкой, электронной и электроакустической гитарами.

В 2017 году в «Музыкальном подвале» начали работу джазовый клуб «Консилиум» и клуб «Подполье Zaiek» для людей с проблемами речи (заикание).

В Единый день экологии в студии звукозаписи свое обращение к читателям библиотеки записал министр природных ресурсов и экологии РФ С.Е. Донской.

Книжная лавка «Ботаника»

Здесь продаются издания РГБМ, постеры, открытки, сборники рисованных историй библиотеки, выполненные художниками библиотеки, а также сувенирные изделия. Некоторые книжные новинки появляются в Лавке раньше, чем на библиотечных полках. Здесь есть многое, что нужно художнику (акварельная бумага, мультилайнеры, китайская тушь, ластики и другие приятные мелочи). А для забывчивых читателей у нас есть простые ручки, тетрадки и флэшки.

В 2017 году здесь установлен информационный киоск с электронным каталогом книг Торгового дома «Библио-Глобус». Книжная лавка «Ботаника» стала самым популярным в Москве пунктом заказа и выдачи книг из интернет-магазина ТД «Библио-Глобус».

Помимо названных специализированных залов и служб, в библиотеке активно работают для читателей кабинет психолога, информационная служба по проблемам молодежи, зал визуальных искусств и комиксов, детская комната, располагающие профильными ресурсами и услугами. Дополнительные сервисные услуги представлены залом оперативной полиграфии, кафе «Кофе и газеты», фитнес-залом, учебными аудиториями.

Особняк купца Носова



Так называется молодежный историко-культурный центр – филиал РГБМ. Он расположен в уникальном особняке купца-старообрядца В.Д. Носова (1903 г., арх. Л. Кекушев). Центр открыт для всех, кто интересуется историей отечественного предпринимательства, модерном как художественным стилем, культурой «Серебряного века». Здесь размещены историко-документальные экспозиции, посвященные семье Носовых, творчеству архитектора Л.Н. Кекушева, тематические экспозиции музейно-выставочного центра «История отечественного предпринимательства». В особняке проходят кинопоказы, литературно-музыкальные вечера, концерты камерной музыки, выступают молодые исполнители; организуются художественные выставки, мастер-классы. В особняке размещены зал нотной литературы и фонотека РГБМ. Работают 3 литературных клуба.

В 2017 году особняк посетили 5 500 человек. Проведено более 250 мероприятий. Среди них – 60 концертных программ и спектаклей, 135 обзорных экскурсий и экскурсий выходного дня, 4 международных вокальных семинара «Estill Voice Training», 10 разнообразных выставок: художественных, художественно-декоративных, историко-документальных.

Самое яркое событие 2017 года – VIII молодежный open-air фестиваль «Разноцветный джаз». В фестивале, проходившем летним вечером во внутреннем дворике особняка, принимали участие более 20 коллективов.

Равные возможности



В настоящее время общество оперирует понятиями «доступная среда» и «равные возможности». С нашей точки зрения, они близки, но не равнозначны.

Первое означает, что люди с разного рода ограничениями здоровья вправе ожидать готовности библиотек принять их как потребителей библиотечно-информационных услуг. Принцип «равных возможностей» – более высокого уровня. Он предполагает, что люди с инвалидностью приходят (приезжают) в библиотеку, где создана для них доступная среда, – тогда, когда у них есть соответствующее настроение, необходимость и возможность, чтобы подготовиться к занятиям, поучиться на курсах, когда их заинтересовало в библиотечной афише какое-то мероприятие или они договорились здесь встретиться и пообщаться. Здесь просто должно быть хорошо любому и каждому.

Именно этот принцип в настоящее время реализуется в РГБМ.

В 2017 году запущена социальная акция по предоставлению бесплатного читательского билета с доступом ко всем электронным ресурсам библиотеки молодым людям с ограниченными возможностями, проживающим в различных регионах страны.

Библиотека в своей работе твердо стоит на позиции: не выделять людей с физическими ограничениями в особую группу, но учитывать эти особенности путем:

- обеспечения доступности физического пространства;
- создания комфортной психологической атмосферы;
- предоставления услуг в соответствии с их потребностями и предпочтениями;
- создания условий для их участия во всех мероприятиях библиотеки и доступа ко всем услугам библиотеки;
- предоставления возможности для раскрытия их творческих, организационных, волонтерских способностей и навыков.

С целью продвижения виртуального читательского билета для людей с инвалидностью налажены контакты с организациями, работающими с инвалидами, в том числе по распространению информации об услуге (РООИ «Перспектива», Всероссийское общество глухих, Клуб молодых инвалидов «Эдельвейс» (г. Подольск), Московская областная организация инвалидов «Колесница» (г. Пушкино), ГБОУ «Центр реабилитации и образования № 7»).

Большинство публичных мероприятий, проводимых в основном здании библиотеки, доступны для лиц с инвалидностью разных категорий. Так, тренинги посещают инвалиды-колясочники, слабовидящие молодые люди, слабослышащие, люди с особенностями интеллектуального развития, а также родители и посетители библиотеки, заинтересованные темами тренингов.

В библиотеке организуются и специальные мероприятия для этих групп пользователей.

В 2017 году реализован проект «Развитие лидерских качеств у подростков и молодежи с инвалидностью через культуру и искусство» (совместно с Региональной общественной организацией инвалидов «Перспектива»).

Для людей с проблемами речи в клубе «Подполье Zaiek» профессиональные коучи проводили тренинги, мастер-классы по снятию речевых и психологических зажимов при заикании.

В рамках долгосрочных партнерских отношений по проекту «Жестовый язык и культура глухих» было подписано соглашение с Московской городской организацией Всероссийского общества глухих и запланирован ряд мероприятий на следующий 2018 год.

Отдельно следует сказать о возможностях библиотеки в части профессиональной ориентации и адаптации молодых людей с инвалидностью.

В частности, в Москве существует городская программа, которую ведет Благотворительный фонд «Качество жизни».

В 2017 году РГБМ приняла на себя «обязательства по оказанию комплекса информационно-консультационных услуг по профессиональному информированию молодых людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов».

В течение 7 месяцев несколько групп молодых людей проходили в РГБМ стажировку в рамках проекта по профессиональной ориентации и отработке профессиональных навыков по ряду библиотечных профессий и специальностей. За каждой группой были закреплены специалисты библиотеки, проводившие с ними теоретические и практические занятия. В сформированные группы вошли молодые люди с ДЦП, заболеванием органов движения и особенностями аутистического спектра.

На ближайшую перспективу основной проблемой, требующей всестороннего анализа и выработки

определенных форм и методов работы с молодежью, является библиотечное обслуживание людей с особенностями интеллектуального развития.

В 2017 году на сайте МЕТОДОБЪЕДИНЕНИЕ создан специальный раздел «Равные возможности», где представлены методические материалы, призванные оказать поддержку в библиотечном обслуживании людей с особыми потребностями.

Раздел регулярно пополняется новыми нормативно-правовыми документами, регламентирующими вопросы создания комфортной и безопасной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья, а также зарубежными изданиями из коллекции РГБМ. Представленные материалы направлены на повышение коммуникативной компетенции библиотекарей и улучшение качества библиотечного обслуживания людей с разными формами инвалидности.

Социокультурные проекты. Фестивали. Акции



ХІХ Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Специальная программа

В 2017 году особо актуальной для страны была тема молодежного фестивального движения. С 14 по 22 октября в Сочи прошел XIX Всемирный фестиваль молодежи и студентов — Россия в третий раз принимала гостей из разных стран.

В преддверии фестиваля для всех библиотек страны был проведен Межбиблиотечный методический вебинар «Всемирный фестиваль молодежи и студентов–2017: формы участия в продвижении идеи и освещении событий фестиваля». Партнерами РГБМ были Национальный совет молодежных и детских объединений России и Ассоциация волонтерских центров.

С марта по август 2017 года РГБМ провела Общероссийскую акцию «Дневники Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Москва – 1957. 1985».

Были собраны воспоминания участников обоих фестивалей со всей страны: тексты, письма, дневники, фотографии, газетные публикации. Эти свидетельства «из первых рук» и составили основу проекта. Участники акции либо сами присылали материалы, либо в их сборе помогали библиотеки из разных уголков нашей страны. Авторы проекта встретились с некоторыми участниками тех фестивалей и записали видеинтервью с ними.

По итогам Акции создан мультимедийный проект «Дневники фестиваля» в формате лонгрида. Презентация проекта состоялась в рамках IV Российского молодежного библиотечного конвента.

На его страницах читатели знакомились со всеми фестивальными историями и материалами – от уникальных артефактов, писем и фотографий из личных архивов до видеинтервью с участниками фестивалей.

Сотрудники РГБМ выступили спикерами образовательной программы XIX Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Сочи – интерактивной площадки «Библиотека будущего».

Директор библиотеки И.Б. Михнова, руководитель отдела управления проектами А.А. Пурник, руководитель отдела специальных проектов и PR Е.В. Васильева и руководитель Центра рисованных историй и изображений А.И. Кунин познакомили участников фестиваля с библиотечными трендами, уникальными проектами и популярными направлениями, на примере своей работы показали, что библиотеки активно развиваются и играют важную роль в современном обществе, особенно в жизни молодежи.

Год экологии. Специальная программа

Всероссийская акция, посвященная Году экологии, была проведена РГБМ 15 апреля 2017 года – в Международный день экологических знаний – в партнерстве с Государственной публичной научно-технической библиотекой России при поддержке Министерства культуры РФ и Министерства природных ресурсов и экологии РФ. Она была задумана как системный проект всероссийского масштаба, объединяющий эколого-просветительские и информационные ресурсы библиотек России в Год экологии.

Проведению столь масштабной акции предшествовала серьезная предварительная подготовка: публичная онлайн-презентация акции, информирование широкой библиотечной аудитории об акции, привлечение партнеров, регистрация заявок библиотек на участие в акции, методическая и консультационная помощь библиотекам по организации мероприятий в рамках акции.

На странице Акции была размещена разработанная специалистами РГБМ интерактивная карта экопросветительских мероприятий, которым предстояло пройти в библиотеках страны 15 апреля. Все желающие могли найти на карте ближайшую библиотеку и узнать, в каких активностях можно принять участие.

15 апреля – в рамках Акции – в усадьбе Особняка купца В.Д. Носова (филиале РГБМ) его наследниками было посажено 9 именных деревьев.

Во Всероссийской акции в формате единого дня действий «День экологических знаний» приняли участие 1520 библиотек из 74 регионов России.



Центральным событием Акции стал научный стендап молодых ученых экологов «Расскажи свою идею министру», прошедший 15 апреля в РГБМ при участии Министра природных ресурсов и экологии С.Е. Донского.

Согласно концепции Акции, на основе материалов, присланных по итогам организованных библиотеками страны публичных мероприятий, был проведен Всероссийский конкурс на лучшее эколого-просветительское мероприятие. Специально под проект была создана интернет-страница, на которой дана подробно вся информация по Акции – от документов до аналитических материалов по итогам. Итоги конкурса были подведены на III Международном профессиональном форуме «Книга. Культура. Образование. Инновации» («Крым-2017»).

На Всероссийский конкурс на лучшее эколого-просветительское мероприятие поступило 965 заявок из 68 регионов России.



Литературные проекты

Для 2017 года характерно два основных вектора литературных программ РГБМ:

- поиск новых эффективных форматов работы с творческой молодежью;
- проекты, мотивирующие молодежь к чтению.

В рамках первого вектора основной задачей было помочь молодым людям, пробующим себя в литературе, социализироваться в литературном процессе, адаптироваться, оценить свои возможности.

Этой задаче соответствовал Всероссийский молодежный конкурс остросюжетных литературных и рисованных историй «Орден Тота».

Конкурс стартовал 1 февраля 2017 года и завершился 25 мая в преддверии Общероссийского дня библиотек. Проходил он при поддержке Совета по фантастической и приключенческой литературе при Союзе писателей России, Союза литераторов РФ, Русского ПЕН-центра, издательства «Эксмо», литературного журнала фантастики «Если», научно-популярного журнала «Знание-сила», Международного конвента по фантастической литературе «РосКон», фестиваля рисованных историй «КомМиссия». Председателем жюри был писатель-фантаст Сергея Лукьяненко.

На конкурс поступило 332 рассказа и 22 комикса от молодых авторов как из России, так и из стран ближнего и дальнего зарубежья (в частности, из Франции, Чехии). Рассказы конкурсантов были приняты к публикации в издательстве «Эксмо», альманахе «Словесность», журналах «Если» и «Знание-сила». На площадке РГБМ прошла первая авторская выставка работ победительницы в номинации «Рисованная история» Марии Жидковой (Челябинск).

Успешный проект, стартовавший в марте 2017 года, – «Молодежный литературный слэм РГБМ».

В рамках проекта, приуроченного к Всемирному Дню Поэзии, прошла серия поэтических и прозаических битв, состязание в умении ярко и интересно – в течение всего 3 минут – презентовать свои стихи или прозу аудитории. Проект не только оказался востребован молодежью и читателями библиотеки, но и открыл ряд новых талантливых имен в литературе.

Победительница 1-го прозаического слэма Мария Сорока записала в студии звукозаписи РГБМ аудиокнигу своих рассказов «Люди любят психов», которая уже успешно продается на портале «ЛитРес».



«Премия Читателя» – главный продолжающийся литературный проект РГБМ.

Награда, придуманная в 2015 году как жанровая, то есть ориентированная на авторов фантастической прозы, в 2017 году расширила границы до общелитературных. «Ребрендинг» оправдан, в частности, тем, что эта премия дает возможность библиотечному сообществу включаться в литературный процесс не «по касательной», а в роли равноправного игрока. Премия важна и потому, что активным участником этого процесса становится сам читатель.

В 2017 году в рамках книжной ярмарки Non/Fiction «Премия Читателя» была вручена во второй раз. Лауреатом ее стала писательница Гузель Яхина. Премию Елене Шубиной, руководителю редакции, подготовившей книгу «Зулейха открывает глаза», вручил писатель-фантаст Вадим Панов, первый победитель Премии.

Общероссийская научно-практическая конференция «Геометрия книжного пространства молодежи» (Молодежная литература и молодежное чтение) – первая конференция подобного рода за 30 лет, в которой участвовали не только библиотекари, но и социологи, психологи, лингвисты, литературные критики, писатели, литературоведы и, безусловно, сама молодежь.

В конференции, прошедшей в РГБМ 21–22 сентября 2017 года, приняли участие более 120 человек из разных регионов страны. Приглашенный спикер, известный лингвист Максим Кронгауз резюмировал: «Сегодня наше отношение к книге изменилось. Во-первых, потому что сам объект стал не единственным хранилищем текстов. Книге сейчас нужно конкурировать с другими носителями информации. Как будет читать следующее поколение, мы пока еще не знаем. Во-вторых, изменилось отношение к тексту. Сейчас читают не меньше — читают иначе и с других носителей».

Программа конференции была очень насыщенной: дискуссии, митапы с блиц-выступлениями, презентации новых литературных проектов, творческие встречи с писателями, батлы. В рамках конференции был оглашен шорт-лист литературной награды «Премия Читателя».



Проориентационный проект «Лабиринты профессий»

В октябре 2017 года был запущен новый продолжающийся партнерский проориентационный проект «Лабиринты профессий», основанный на наблюдениях за глобальными изменениями в обществе и формированием цифровой экономики.

Партнерами проекта выступили такие компании, как Mail.Ru Group, Career.ru (HH.ru), Фонд «Нужна помощь», ImpactHub, а также проект «Атлас новых профессий», Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии», проект «Антирабство», Национальный чемпионат профессий и предпринимательских идей «Карьера в России» и другие.

Сегодня перед молодежью особо остро стоят вопросы проориентации, выбора образования, поиска работы и т.д. В рамках проекта специалисты в области проориентации, образования, технологий, крупного и малого бизнеса отвечают на одни из самых важных вопросов, волнующих молодых людей: как найти себя, как выбрать профессию по душе и при этом получать стабильный доход, какие навыки будут востребованы в будущем, как и где им научиться.

Дмитрий Судаков, автор «Атласа новых профессий»:

«Тема профессий будущего неспроста является одной из самых «горячих» сегодня: мир стремительно меняется, приходят новые технологии, а вчерашние технологические новинки, на которые возлагали столько надежд, исчезают с рынка. Будущее всегда является результатом определенной «коллективной договоренности». Потому для получения полноценной, трехмерной картинки необходимо вовлекать в диалог представителей разных мнений, школ, подходов, и инициатива РГБМ – проект «Лабиринты профессий» – является крайне своевременной и полезной для молодежи».

Сайт проекта – <http://labirint.rgub.ru>

Фестивали



Международный фестиваль рисованных историй «КомМиссия» – главное событие индустрии комиксов в России.

В мае 2017 года в Москве проходил XVI Международный фестиваль рисованных историй (графические новеллы, комиксы, манга).

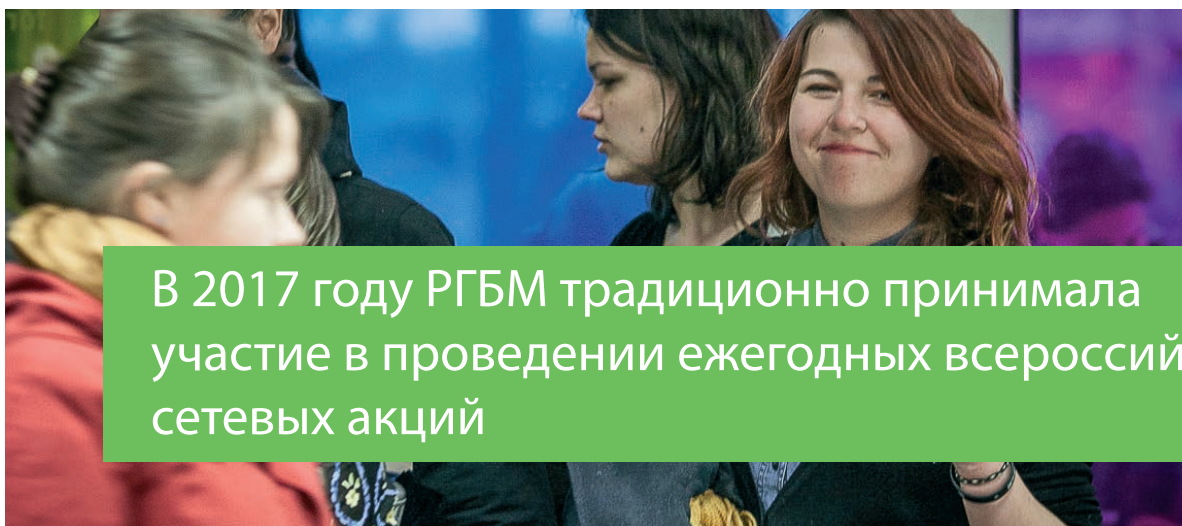
Соорганизатор и главная площадка его – Российская государственная библиотека для молодежи. Дополнительными площадками стали Российская государственная библиотека по искусству, Библиотека им. А.П. Чехова, клуб «Гарцующий дредноут», ЦТИ «Фабрика», Зверевский центр современного искусства, Американский центр в Москве, Центр им. Сервантеса. Участники фестиваля – издательства «Комикс Паблишер», «Бумкнига», «Манн, Иванов и Фербер», «Истари Комикс», «Карьера Пресс», «КомпасГид», «Самокат» и др.; компании WACOM, ArtMarker и др. В рамках «КомМиссии-2017» прошли выставки художников из Бельгии, Испании, Кубы, Сербии, США, Финляндии, Франции и Чехии. А сам фестиваль принял активное участие в программе Общероссийской акции «Ночь в музее».

VIII молодежный open-air фестиваль «Разноцветный джаз» – популярное у молодежи мероприятие, которое всегда проходит на открытом воздухе в «Особняке купца В.Д. Носова».

В июне 2017 года фестиваль собрал более 200 зрителей. В нем приняли участие более 20 коллективов. Музыка, которую представляли музыканты, была очень разная и многоплановая – от традиционного свинга до обработок классики и рока. Как всегда, работали две концертные площадки (на открытом воздухе и на веранде).

VII Всероссийский фестиваль «Женское многоголосье» – это множество музыкальных стилей: аутентичный фольклор разных стран мира, экспериментальная этника, джаз, ретро и каверы на хиты современной музыки.

В послужном списке участниц фестиваля – звания дипломанток и лауреаток, многочисленные концерты, гастроли и фестивали. Фестиваль был подготовлен совместно с фондом «Безопасный Дом», инфоспонсор – фестиваль «Муза непокорных».



В 2017 году РГБМ традиционно принимала участие в проведении ежегодных всероссийских сетевых акций

Ежегодная образовательная акция «Тотальный диктант» (8 апреля)

РГБМ в шестой раз приняла участие в международной акции по проверке грамотности.

Текст диктанта читал Иван Засурский, заведующий кафедрой новых медиа и теории коммуникации факультета журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, кандидат филологических наук.

Всероссийский географический диктант (28 ноября)

РГБМ во второй раз принимала участие в этой масштабной образовательной акции, организованной Русским географическим обществом.

Географический диктант в РГБМ прочитал Роман Герасимов, руководитель проекта OFF-ROAD MEDIA, штурман спортивной команды «ФОНБЕТ Trophy».

Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь» (22–23 апреля)

Тема: «Выходные новых знаний»

В эти дни шел разговор о том, какие возможности дает современная молодежная библиотека для получения и обмена знаниями, необходимыми в процессе самообразования и самореализации.

Была подготовлена максимально разнообразная программа с применением современных технологий и с учетом актуальных трендов и новых подходов к распространению и получению знаний.



Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь»



Тотальный диктант



Всероссийский географический диктант

Публичные мероприятия, выставки, клубы



В 2017 году организовано и проведено 505 публичных мероприятий, участниками которых стали 26 800 человек. Работало 16 клубов широкого тематического спектра.

Научно-популярные лектории

В 2017 году большой популярностью у молодежной аудитории пользовались циклы научно-популярных лекториев РГБМ, темы которых максимально разнообразны: «Занимательная филология и языкознание», «Большая история искусств», «Живая философия», «Математика вокруг нас», «История и современность мировых религий», «Социальное и биологическое в природе человека», «Отечественная история», «ПростоПсихология», «Школа космического волонтера», «Археология знания».

В целях расширения аудитории на сайте библиотеки осуществлялась прямая трансляция (из четырех залов) наиболее интересных мероприятий с возможностью просмотра в дальнейшем на канале Youtube РГБМ. За год было осуществлено 66 трансляций различных публичных мероприятий.

Видеолекции РГБМ в числе нескольких крупных учреждений культуры и образования стали участниками социокультурного проекта видеохостинга YouTube и компании Google по популяризации познавательного контента «Неделя знаний на YouTube» (10 партнеров, 30 часов образовательного контента, 90 видео). Это привело к увеличению числа просмотров видеозаписей лекций РГБМ более чем в 2 раза.

Клубы

В течение года в РГБМ действовали 16 клубных формирований разной направленности. Это дискуссионный молодежный общественно-политический клуб «О главном», литературный клуб «Современники XXI», книжный клуб «В ожидании Кафки», Клуб интеллектуального чтения, психологический клуб «В гостях у дядюшки Юнга», инклюзивный клуб «Без барьера», клуб «Подполье Zaiek» (снятие речевых и психологических зажимов при заикании), джазовый клуб «Консилиум», киноклуб «Бардо», разговорный клуб «English Hog-words», клуб исследователей рисованных историй ИРИС, творческое объединение «Авторская рукописная книга», музыкально-поэтический клуб «Чернильная роза», клуб любителей восточной культуры и комиксов «Hibarі», клуб «Огненные рыцари».



Темы Молодежного дискуссионного общественно-политического клуба «О главном», организованного РГБМ совместно с Государственным университетом управления, в 2017 году были предельно актуальны: «Российский Дальний Восток: точка роста или отсталая периферия?», «Сценарии будущего России. Международные отношения: политический и экономический аспекты», «Международные отношения в России: вопросы и решения». Модерировал дискуссии Сергей Чуев, проректор ГУУ, политолог.

РГБМ уверенно позиционирует себя как социальная площадка для реализации творческих идей молодежи. Более 70% публичных мероприятий инициировано, организовано и проведено силами молодежи и организаций-партнеров на добровольной безвозмездной основе.

Выставки

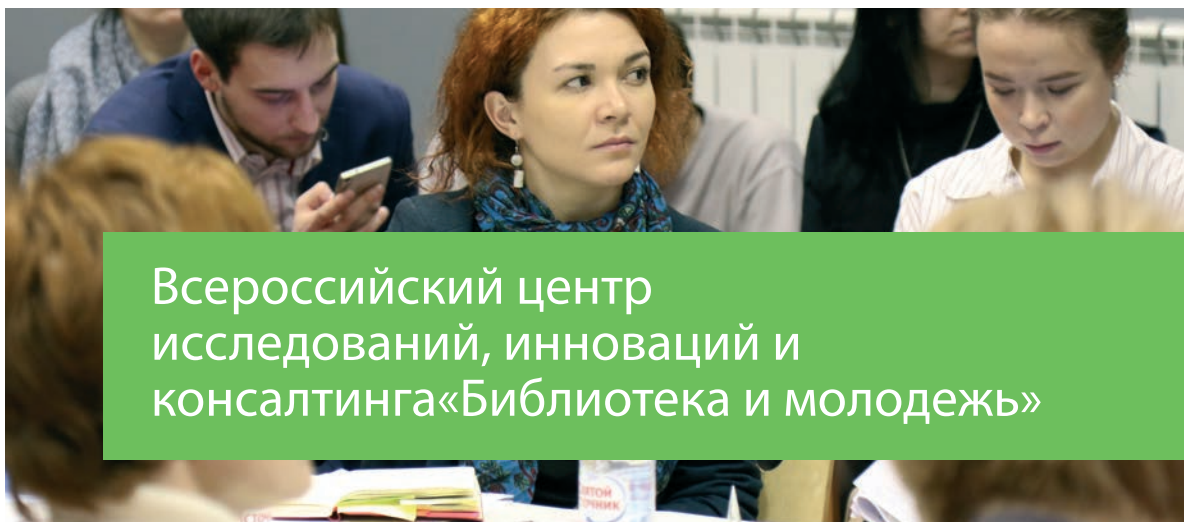


В 2017 году, помимо множества книжно-иллюстративных, было организовано более 30 разнообразных выставок: художественных, фотодокументальных, декоративно-прикладного искусства, выставок художников-модельеров.

Вот некоторые их темы: «Художник, экономь электроэнергию – рисуй при лунном свете!», «Силуэты Европы: пленительная элегантность», «Краски Азии. Традиционная китайская живопись», «Экология Планеты – экология сознания» (фотографии студентов и выпускников московских вузов по материалам экспедиций на Алтай и Байкал), «Приоткрывая крышку сундука» (были представлены народные костюмы, рушники, платки, предметы быта крестьян

Воронежской и Белгородской областей конца XIX – начала XX веков), выставка визуальной поэзии (обязательный элемент литературного фестиваля «Лапа Азора»), «Династия Брокер и расцвет русской парфюмерии» (фотодокументальная выставка в «Особняке купца В.Д. Носова» в рамках проекта «Русский модерн»), «По стопам Леонардо да Винчи» (автопортреты участников мастер-классов в Кабинете художника), «L&Z» (работы Игоря Олейникова для графического романа «Лиса и Заяц»), «Журнал “Муха”: старое и новое» (издательство «Комикс Паблишер» представило выставку, посвященную культовой российской комикс-студии «Муха»), выставка работ Уго Пратта (итальянского художника и сценариста комиксов), «Болгарский театральные плакат» (совместно с Болгарским культурным институтом в Москве) и др.

С 28 июня по 2 июля в РГБМ прошел Всероссийский фестиваль «Молодые фотографы России–2017». Главным событием его стала выставка финалистов конкурса «Молодые фотографы России–2017», на которой было представлено более 120 проектов молодых российских авторов.



Всероссийский центр исследований, инноваций и консалтинга «Библиотека и молодежь»

В качестве федерального научно-методического центра для публичных библиотек по работе с молодежью Российская государственная библиотека для молодежи направляет свои усилия на реализацию следующих базовых направлений:

- поддержка и развитие существующей сети региональных специализированных молодежных/юношеских библиотек;
- создание молодежных библиотек, отделений (залов, отделов, зон) в публичных библиотеках всех уровней;
- дальнейшее развитие РГБМ как базы для разработки и апробации перспективных и популярных у молодежи форм и методов организации работы;
- формирование и продвижение образа российской публичной библиотеки как социокультурного учреждения, наиболее привлекательного и адекватного потребностям современной молодежи.

С точки зрения организации системы специализированного библиотечного обслуживания молодежи в стране усилия РГБМ направлены на создание:

- системы обслуживания молодежи, включающую специализированные библиотеки разных уровней и публичные библиотеки разных уровней с «молодежными зонами»;
- системы виртуального и мобильного обслуживания молодых людей, испытывающих трудности в самостоятельном посещении библиотеки;
- системы виртуального обслуживания категорий молодежи, располагающих жестким дефицитом свободного времени для посещения библиотеки;

— системы привлечения молодежи в библиотеку как в пространство для безопасного общения, включая перевод общения из виртуального режима в реальный.

В настоящее время в стране, помимо устойчивого специализированного обслуживания сетью юношеских/молодежных библиотек, идет активное создание «молодежных» отделений, «молодежных зон», пространств как в структуре центральных региональных научных библиотек, так и на базе муниципальных библиотек. Постепенно выстраивается целостная система обслуживания молодежи на базе публичных библиотек.

Потому в числе основных задач, стоящих перед РГБМ, – оказание консультативной помощи не только специализированным, а также другим (публичным, вузовским, школьным) библиотекам регионов, работающим с молодежью (в том числе в виртуальном режиме), подготовка аналитических обзоров деятельности библиотек и разработка методических рекомендаций по отдельным аспектам, связанным с обслуживанием молодежи.

На официальном сайте РГБМ успешно функционирует специальный раздел «Профессиональное». Активно развивалась, пополняясь новыми материалами, виртуальная площадка методической службы РГБМ – сайт «Методобъединение» (Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодежью). В 2017 году были актуализированы адресно-реквизитные сведения о библиотеках, размещены информационные отчеты библиотек за предшествующий год, оперативно добавлялись новые актуальные нормативные и рекомендательные документы по разным аспектам деятельности библиотек.

РГБМ ведет 2 секции Российской библиотечной ассоциации – Молодежную секцию (пред. – М.П. Захаренко) и секцию по библиотечному обслуживанию молодежи (пред. – И.Б. Михнова). В Facebook размещены инициированные и регулярно поддерживаемые специалистами РГБМ страницы этих секций.

Директор РГБМ И.Б. Михнова – вице-президент Российской библиотечной ассоциации.

В 2017 году на страницах секций в FB размещено более 400 материалов о работе библиотек страны с молодежью.

Значительное место в профессиональной деятельности ведущих сотрудников РГБМ занимает участие (с докладами и сообщениями) в различных библиотечных и межведомственных мероприятиях. Это позволяет самостоятельно устанавливать необходимые для их успешной профессиональной деятельности внешние деловые контакты и знакомиться с инновационным опытом работы не только в Москве, но и в других регионах России и зарубежных странах, позиционировать практику РГБМ в разных аспектах деятельности.

В 2017 году специалисты библиотеки приняли участие (в том числе в режиме онлайн) в 64 разноуровневых профессиональных мероприятиях, проходивших в 25 регионах России, а также в Польше и Южной Корее.

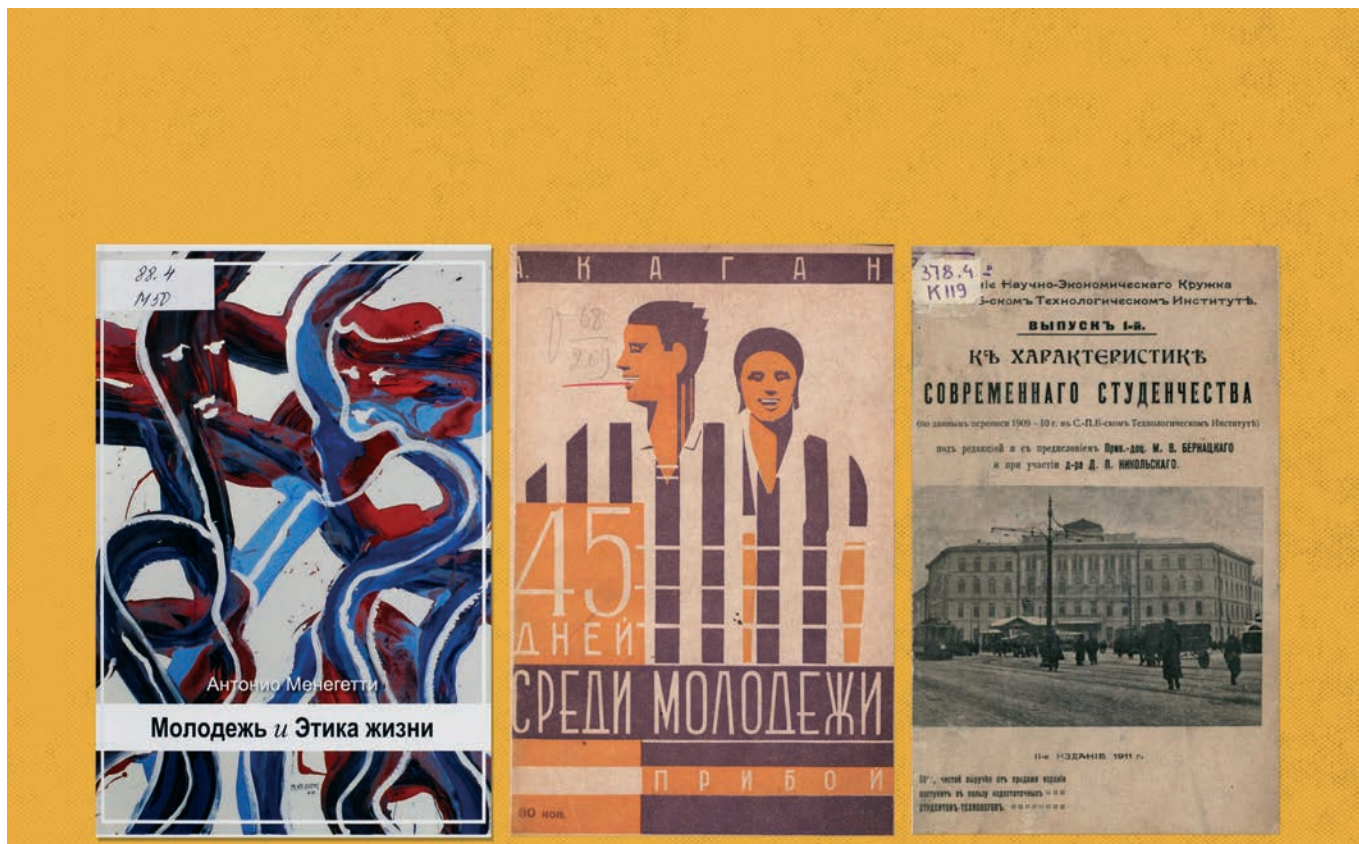
В центральной профессиональной печати опубликовано 23 статьи сотрудников библиотеки.



На XXII Ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации и на Красноярской ярмарке книжной культуры (КРЯКК 2017) состоялась презентация книги И.Б. Михновой «Пространство возможностей: заметки на полях библиотечного дела» (М., 2017. – 132 с.). Это первая за последние 30 лет книга, посвященная специфике молодежи как библиотечной аудитории и работе с молодежью в публичных библиотеках страны.

На XIX Международной ярмарке интеллектуальной литературы Non/Fiction, проходившей в Москве, впервые был организован стенд РГБМ. Там же состоялась церемония награждения лауреата первой в российском библиотечном сообществе литературной награды «Премия Читателя–2017», учрежденной РГБМ.

Информационно-ресурсный центр по проблемам молодежи



Центр осуществляет специализированное информационное и справочно-библиографическое обслуживание молодых пользователей, а также тех, кто профессионально занимается проблемами молодежи: специалистов по работе с молодежью, библиотекарей, педагогов, психологов, социологов, юристов, заинтересованных в получении систематизированной информации как о процессах, происходящих в молодежной среде, так и об основных направлениях государственной молодежной политики.

РГБМ создает (с 2014 г.) специализированный электронный ресурс – Электронную библиотеку «Молодежь России», который отражает различные аспекты формирования и реализации государственной молодежной политики Российской Федерации.

За 2017 год в ЭБ «Молодежь России» добавлено 58 официальных документов по молодежной политике, 197 рефератов статей из периодических изданий, подготовленных библиографами РГБМ, а также описания и фрагменты шести изданий по молодежной тематике, поступивших в фонд библиотеки.

Вышел очередной выпуск издания: Молодежь России: сб. рефератов статей из периодических изданий за 2016 г. / отв. за выпуск О.В. Кузьмина. – М.: РГБМ, 2017. – 191 с.



Социологическая служба

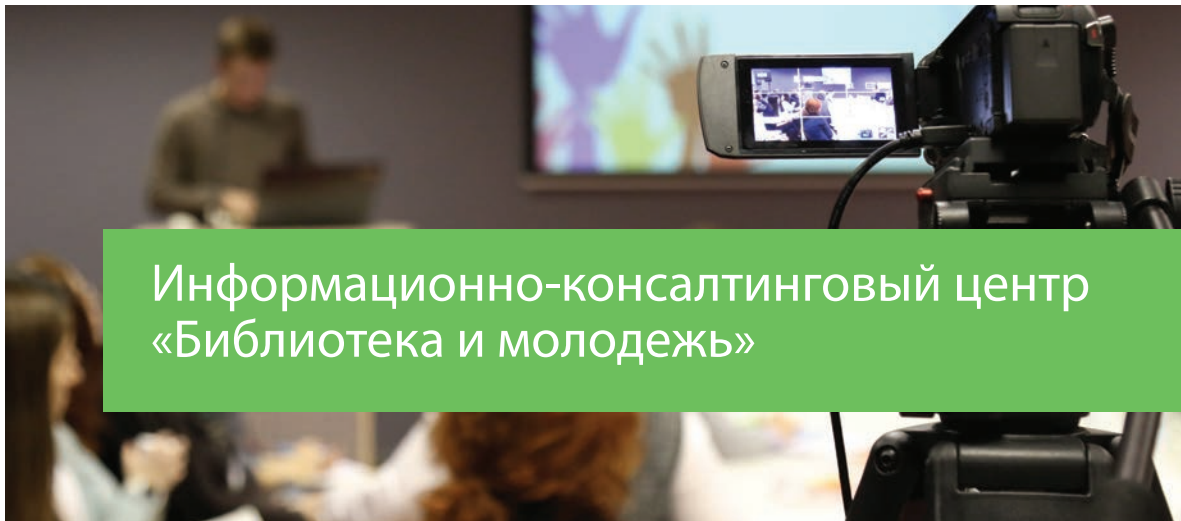
Основные направления работы социологов РГБМ – изучение молодежной аудитории российских библиотек; анализ проблем и тематики чтения молодежи, динамики соотношения чтения печатных и электронных текстов. Наряду с этим Служба оказывает методическую поддержку и координацию исследовательской работы в области обслуживания молодежи, осуществляемой региональными и городскими публичными библиотеками.

В 2017 году завершено Общероссийское исследование «Библиотечное обслуживание молодежи в России», в двух этапах которого приняли участие более 350 библиотек различного статуса из большинства регионов России и из всех федеральных округов.

Это стало первой за много лет попыткой описать ситуацию с библиотечно-библиографическим обслуживанием молодежи в России. Были выделены значимые характеристики этой ситуации: организация обслуживания, наличие важных для молодежи фондов, готовность персонала, режим работы библиотеки, структура и динамика ее аудитории. По набору задач и подходам это исследование является в равной степени социологическим, библиотечковедческим и культурологическим.

Осенью 2017 года социологи приступили к анализу библиотечного поведения посетителей РГБМ с целью выяснить, какие изменения произошли (или не произошли) за последние несколько лет. Было проведено анкетирование, опрос на флипчартах, собрана некоторая информация о выдаче библиотечных материалов на дом.

Деловые и свободные мотивы обращения в РГБМ находятся в относительном равновесии, но свободные всё же преобладают. Массив выдач литературы в залах также демонстрирует примерно равную роль делового и свободного чтения, при этом пользователи РГБМ отдают предпочтения гуманитарным и общественным наукам.



Информационно-консалтинговый центр «Библиотека и молодежь»

Информационно-консалтинговый центр «Библиотека и молодежь» осуществляет взаимодействие (в том числе международное) с региональными и муниципальными библиотеками — республиканскими, краевыми, областными специализированными молодежными, юношескими, детско-юношескими библиотеками, а также публичными, работающими с молодежью.

Некоторые итоги работы в 2017 году

Одно из основных направлений деятельности РГБМ – организация и проведение профессиональных и межведомственных общероссийских и международных мероприятий (в том числе выездных).

В 2017 году всего их было организовано и проведено 42.

21 апреля 2017 года состоялся визит в РГБМ президента ИФЛА Донны Шидер.



В 2017 году с целью получения методической и консультационной помощи РГБМ посетили 44 группы специалистов региональных библиотек (всего свыше 680 человек).

Экскурсии в РГБМ и стажировки сотрудников библиотечных учреждений разного типа, профессиональные встречи содействуют популяризации тех радикальных преобразований, которые произошли в РГБМ. Многие, по словам коллег, применимо и в их условиях.

Для всех библиотек страны проведен Общероссийский онлайн-семинар «О развитии сети учреждений культуры в регионах России: методические рекомендации отраслевого министерства», спикер – С.Н. Горушкина, эксперт Центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» ИГСУ РАН ХиГС, член Общественного совета по проведению независимой оценки качества оказания услуг организациями культуры при МК РФ.

НОВОЕ! Внедрен новый вид коммуникации с директорами специализированных молодежных, юношеских, детско-юношеских и профилированных публичных библиотек – рабочие онлайн-совещания, на которых обсуждались текущие вопросы деятельности библиотек, работающих с молодежью. Они проходили ежеквартально.

В течение года на сайте «Методобъединение» было опубликовано 240 новостных материалов, поступивших из региональных библиотек.

<http://vmo.rgub.ru>

Выпущено десять номеров ежемесячной электронной библиотечной газеты для молодежи и о молодежи «ТЕРРИТОРИЯ L» – нового для России формата публицистического представления информации о библиотеках. Всего вышло 111 публикаций 57 авторов, около 20-ти из которых – новые. Газета пополнилась новой рубрикой – «9 полоса» (короткие рисованные истории – реальные и вымышленные, курьезные и поучительные – из жизни современной библиотеки).

Ежемесячная библиотечная газета РГБМ о молодежи и для молодежи «ТЕРРИТОРИЯ L» зарегистрирована как официальное СМИ – сетевое издание «Территория L» (номер регистрации ЭЛ № ФС 77 - 69335).

<http://gazetargub.ru>

Ежемесячная библиотечная газета РГБМ о молодежи и для молодежи «ТЕРРИТОРИЯ L» зарегистрирована как официальное СМИ.



Учебный центр



Учебно-консультационный центр проводит профессиональное обучение сотрудников специализированных (молодежных, юношеских, детско-юношеских) и публичных библиотек страны организации и современным методам работы с молодежью.

Реализация программ повышения квалификации сотрудников библиотек осуществляется в очной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также полностью или частично в форме профессиональных стажировок на основании бессрочной Лицензии на право осуществления образовательной деятельности (приказ Департамента образования г. Москвы № 1435Л от 28 декабря 2015 г.).

В 2017 году организовано 13 учебных семинаров и стажировок, в итоге 307 библиотечных специалистов получили свидетельства о краткосрочном повышении квалификации; В целях дальнейшего усиления эффективности методической функции РГБМ и расширения участия коллег из регионов в образовательных мероприятиях продолжалась реализация виртуальных обучающих проектов:

– межбиблиотечный методический вебинариум «Успешные библиотечные программы для молодежи» (проекты Юношеской библиотеки Республики Коми, Красноярской краевой молодежной библиотеки, Сланцевской центральной городской библиотеки);

– библиографические онлайн-среды с Валерием Бондаренко «Молодежь в литературе XX–XXI вв.» (7 тематических встреч, 1 300 просмотров).

НОВОЕ! В марте 2017 г. запущен методический проект – Специальный корпоративный вебинариум «Как создать и сделать успешной библиотеку для молодежи».

В течение года состоялись три знакомства с лучшими практиками создания и функционирования молодежных пространств в регионах страны (Молодежная библиотека «Квартал 5/1» г. Омска, Молодежная библиотека «БУК» г. Владивостока, Городская библиотека им. А. и Б. Стругацких г. Канска, Красноярский край). Общее число просмотров – 1 620.

НОВОЕ! В мае 2017 года стартовал обучающий проект РГБМ – Авторский открытый онлайн-семинар А.А. Пурника «Современные технологии в современной библиотеке». Семинар приобрел большую популярность среди библиотечных специалистов. На конец 2017 года было 5981 просмотров.

Семинар адресован руководителям и ведущим специалистам российских библиотек разных типов. Семинар ведет руководитель отдела управления проектами РГБМ, кандидат экономических наук Антон Александрович Пурник. В течение года состоялось три занятия: «Аудио- и видеоконтент – перспективный формат взаимодействия библиотеки с пользователями»; «Интернет вещей и библиотечная практика»; «Автоматизация процессов проектирования в библиотечной практике».

Лаборатория молодежных общественных и социальных практик

Определяющее место в работе РГБМ занимает взаимодействие с Росмолодежью как координатором работы по реализации государственной молодежной политики в стране, с молодежными общественными объединениями и движениями, с представителями разнообразных молодежных субкультур.

РГБМ выступает инициатором и организатором межведомственных семинаров, круглых столов, практикумов по актуальным вопросам государственной молодежной и культурной политики, различным аспектам жизни российской молодежи.

Так, силами специалистов РГБМ было подготовлено к печати юбилейное справочно-информационное издание Национального совета молодежных и детских объединений России «Пространство открытых возможностей», посвященное 25-летию государственной молодежной политики. В библиотеки страны было передано 100 экземпляров издания.

24 марта 2017 года состоялось официальное открытие экспертного дискуссионного клуба молодежной политики «Гагаринский клуб». Инициатор его – Национальный Совет молодежных и детских объединений. РГБМ была принята в члены клуба.

Нездолго до этого в РГБМ прошел Межведомственный круглый стол «Молодежное волонтерство в сфере культуры: версии существующие и перспективные» в партнерстве с Ассоциацией волонтерских центров.

А в декабре руководители библиотеки по приглашению Росмолодежи и Ассоциации волонтерских центров приняли участие в качестве экспертов по культурному волонтерству во Всероссийском форуме добровольцев.

Важной представляется и отработка методики библиотечного обслуживания молодых людей с особыми потребностями, взаимодействие со специалистами по работе с молодежью, представляющими учебные заведения различных уровней и специализаций.

27 апреля состоялся Межведомственный круглый стол «Я в мегаполисе», посвященный проблемам социокультурной и психологической адаптации молодежи из отдаленных регионов России к жизни в мегаполисе.

Сотрудники РГБМ приняли участие в работе и выступили с докладами на внешних площадках, где обсуждались актуальные вопросы молодежной политики в отношении молодых инвалидов.

Одной из таких площадок стала Международная специализированная выставка «Инваэкспо. Общество для всех», проходившая в Сокольниках 9–10 ноября 2017 г. Программа включала много мероприятий библиотек, реализующих инклюзивный подход, который предполагает доступную среду и равные возможности в пользовании библиотечным пространством и ресурсами для всех посетителей. На стенде «Библиотека: пространство равных возможностей» все желающие, в том числе молодые инвалиды из разных регионов России, могли записаться в библиотеку и получить удаленный доступ к ресурсам электронных библиотечных систем.



Бюро международных программ



В задачи Бюро входит информирование российских специалистов о современных тенденциях обслуживания молодых пользователей зарубежных библиотек; представление мировому библиотечному сообществу российских библиотек и их лучшего опыта работы с молодежью; активное участие в реализации совместных международных библиотечных проектов.

Один из самых успешных международных проектов РГБМ — киноальманах «Library planet» о публичных библиотеках разных стран, работающих с молодежью. Всего специалистами РГБМ подготовлено и размещено на канале YouTube 16 фильмов о библиотеках Германии, Дании, Норвегии, Польши, Финляндии, Швеции и России.

В 2017 году был снят фильм о Национальной библиотеке для детей и молодежи Республики Корея, планируемый к выпуску в 2018-м. Вышло 2 фильма: о Библиотеке города Драммен и Библиотеке Biblio Тоуен города Осло (Норвегия).

Получил развитие другой международный проект «Book patchwork» – специальная коллекция книг для молодежи на разных языках мира, формируемая преимущественно за счет книгообмена между РГБМ и зарубежными молодежными библиотеками.

В 2017 году коллекция пополнилась молодежными книгами из Китая.

Для размещения в рубрике «Пульс» библиотечной газеты «Территория L» было переведено 10 полезных для российской библиотечной практики статей

Активное общение с зарубежными коллегами осуществляется в различных форматах. В рамках заключенного Меморандума о сотрудничестве специалисты РГБМ сотрудничают

библиотеки приняли участие XI Международном симпозиуме Национальной библиотеки для детей и молодежи Республики Корея. Руководитель отдела специальных проектов и PR Е. В. Васильева выступила с докладом «Реализация и продвижение проектов, привлекающих молодежь в библиотеки. Культурное волонтерство».

В рамках Общероссийской научно-практической конференции «Геометрия книжного пространства молодежи» прошла онлайн-встреча с руководителем библиотеки PUNKTmedis Бритт-Мари Ингден-Рингселле, которая является членом редколлегии библиотечной газеты «Территория L» и членом Попечительского совета РГБМ.

На встречу с директором Городской публичной библиотеки Кельна Ханнелорой Фогт, тема которой была «Креативные и экспериментальные мастерские и другие новаторские проекты Кельнской библиотеки», в РГБМ пришло около 100 специалистов московских библиотек.

Инициативное продвижение информации о российских библиотеках за рубежом осуществляется в рамках Секции библиотек для детей и молодежи ИФЛА, членом Постоянного комитета которой является руководитель отдела управления проектами А.А. Пурник и членом-корреспондентом – директор РГБМ И.Б. Михнова.

Центр рисованных историй и изображений

Этот новый для страны библиотечный проект реализуется на базе Центра комиксов и визуальной культуры (новое название – Центр рисованных историй и изображений), существующего в структуре РГБМ с 2010 года. Благодаря научно-методической поддержке РГБМ, работа с рисованными историями и изображениями получила в последние годы серьезное развитие в публичных и специализированных библиотеках различных регионов страны. Центр ведет работу в трех направлениях – практическом, методическом и издательском.

Выделим 3 важных события 2017 года, связанных с изучением и популяризацией комикса и рисованных историй в нашей стране.

24 марта прошел круглый стол «Рисованные истории как средство сохранения и популяризации языков малых народов России» с участием педагогов, культуртрегеров, активистов и финской художницы-комиксистки Санны Хукканен.

7–19 мая состоялась 2-я Международная конференция исследователей комиксов ИЗОТЕКСТ в рамках XVI Международного фестиваля «КомМиссия».

Цель конференции – повысить научную инициативу отечественных исследователей, занимающихся изучением

комиксов. На конференции выступили молодые ученые, исследователи различных направлений в культуре рисованных историй, а также авторы, работающие в сфере издательского дела, искусствоведения, философии, лингвистики, педагогики из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов России.

10 ноября состоялась конференция молодых ученых и студентов «Новая образность. Русская литература и искусство в контексте тенденций визуальной культуры». Основной задачей этой конференции было определение круга вопросов, которыми библиотека планирует заниматься в ближайшей перспективе.

В 2017 году вышли

Изотекст: сборник материалов II Конференции исследователей рисованных историй, 17–19 мая 2017 г. / ред.-сост. А.И. Кунин. – М.: РГБМ, 2017. – 172 с.

Бабинцева Л. Чепуха в картинках: практическое руководство по написанию сценариев и их адаптации в виде рисованной истории. – М.: РГБМ, 2017. – 48 с.

Молодежный библиотечный пул



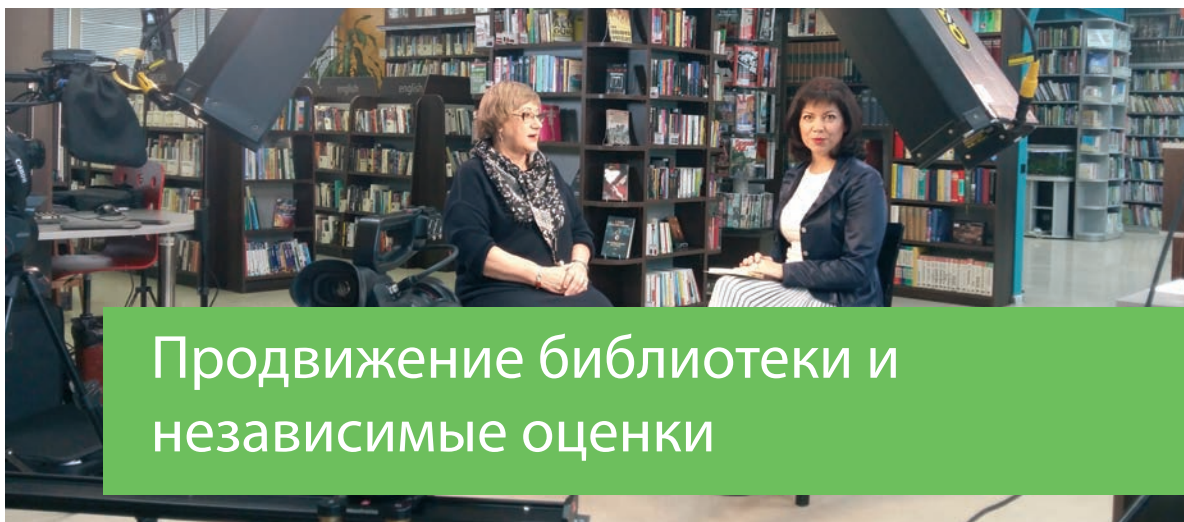
Уже более 10 лет Российская государственная библиотека для молодежи ведет работу с молодыми библиотекарями страны в рамках Молодежной секции Российской библиотечной ассоциации. РГБМ является штаб-квартирой секции (председатель — М.П. Захаренко). В области интересов библиотеки – поддержка и развитие кадрового потенциала библиотечно-информационной сферы, формирование оптимальных организационно-управленческих условий для привлечения и закрепления молодых библиотечных профессионалов в библиотеках.

Самым крупным профессиональным событием 2017 года стал IV Российский молодежный библиотечный конвент.

Участниками Конвента стали более 150 молодых специалистов библиотек разных систем и ведомств из 30 регионов страны. Открытая трансляция основных мероприятий Конвента позволила дополнительно большому количеству библиотечных специалистов стать его участниками (число просмотров в дни Конвента превысило 10 000).

В активе Молодежной секции РБА – проведение масштабных общероссийских мероприятий.

В 2017 году в поле зрения профессиональной общественности попали 46 событий с участием молодых библиотекарей – форумы, конвент, школы, слеты, лагеря, конференции и пр. РГБМ постоянно оказывает организационно-методическую и информационную поддержку проводимым в регионах молодежным мероприятиям, сотрудники библиотеки принимают непосредственное участие в их проведении, выступают с докладами (в том числе в режиме онлайн).



Продвижение библиотеки и независимые оценки

Активная работа велась в 2017 году по формированию позитивного имиджа РГБМ, осуществлялась PR-поддержка ресурсов, услуг и мероприятий библиотеки. Для этого использовались различные инструменты и технологии: взаимодействие со СМИ и партнерами, SMM, разработка и реализация контент-стратегий под отдельные проекты, организация имиджевых мероприятий и т.п.

900 публикаций об РГБМ было в СМИ.

Свыше 18 000 подписчиков в социальных сетях.

12 уникальных рассылок о мероприятиях и проектах библиотеки ежемесячно получали более 10 000 подписчиков.

Это статьи и интервью в печатных и онлайн изданиях, репортажи на ТВ, радио, а также материалы на партнёрских площадках. Специальное внимание уделялось продвижению контента в различных социальных сетях, где РГБМ упоминалась за год несколько тысяч раз.

Для собственных групп библиотеки в социальных сетях были разработаны и внедрены дополнительные форматы контента для привлечения новой аудитории: #лайфхакиРГБМ, подборка книг «Рекомендуем», посты к праздникам и важным датам и пр. Это способствовало увеличению количества подписчиков в социальных сетях на несколько тысяч.

Одна из интересных имиджевых сетевых акций – флешмоб #ПрочитатьДо25.

Всем желающим предлагалось сделать пост с книгой, которую, по их мнению, важно прочитать до 25 лет, сопроводить публикацию хэштегами #ргбм и #ПрочитатьДо25 и передать эстафету трём друзьям.

Акция запускалась специально к конференции и проводилась в социальных сетях – ВКонтакте, Twitter, Instagram и Facebook. К участию были привлечены модные книжные блогеры, издательства, книжные магазины, популярные актёры, музыканты, телеведущие и писатели.

Возраст основных участников составлял 17–25 лет, но и люди постарше – от 30 до 50 лет – приняли участие в акции.

В итоге в рамках флешмоба #ПрочитатьДо25 было опубликовано более 300 постов. Благодаря вовлечению популярных блогеров и публичных людей охват акции составил десятки тысяч людей. Также вышло множество публикаций, в том числе в проекте «Горький Медиа», в «Литературной газете», на портале «It BOOK».

В PR сопровождение мероприятий библиотеки вошло создание и распространение анонсов мероприятий на афишных сайтах, в социальных сетях, в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры», а также публикация постматериалов в рубрику «События» на сайте библиотеки.

Большое внимание уделялось взаимодействию с партнерами, вместе с которыми были организованы различные проекты и кампании по продвижению. Среди них: Роспатриотцентр, Ассоциация волонтерских центров, общественной организации «Белая трость», МТС, Mail.Ru Group, HeadHunter.Ru, фонд «Нужна помощь», Moscow coding school, а также театры, музеи, различные образовательные организации, медиа проекты, и другие.

РГБМ придает приоритетное значение направлению работы, связанному со сбором, фиксацией и анализом отзывов пользователей.

В целях активизации работы по сбору таких оценок в залах библиотеки на кафедрах обслуживания и на плазменных информационных панелях размещены объявления о разнообразных возможностях выразить свое мнение о работе библиотеки. В здании библиотеки в зонах обслуживания установлены

стилизованные почтовые ящики для сбора мнений и предложений посетителей, которые постоянно анализируются. Периодически проводятся экспресс-опросы на флипчартах. Большое количество отзывов пользователи размещают на своих страницах в социальных сетях и блогах, а также присылают пожелания и мнения о библиотеке на электронную почту. Совокупное число отзывов и комментариев об РГБМ, подвергшихся анализу, превысило 1 000.

Пользователи РГБМ имеют возможность оценить работу библиотеки, используя автоматизированную информационную систему независимой оценки качества оказания услуг: на сайте библиотеки или через специальный терминал, расположенный в центральном холле.

На сайте РГБМ размещен раздел «Независимая оценка качества», содержащий полную информацию по формированию независимой системы оценки качества работы государственных (муниципальных) учреждений, оказывающих социальные услуги.



На конец декабря 2017 года по совокупной итоговой оценке РГБМ получила высокие баллы – 144,1 – и стала лидером рейтинга среди федеральных библиотек.

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Российская государственная библиотека для молодёжи»

Москва, Б. Черкизовская, 4/1

+7 (499) 161-01-01

info@rgub.ru

www.rgub.ru



